

SEZĂTOAREA

Anul XI, vol. VIII, No. 1. — Folticeni, 1 Mart 1903.

După o întârziere destul de însemnată, scoatem primul număr din acest nou an, pe care-l începem.

Cauza întârzierii e lesne de înțeles. Din darea de samă asupra situației financiare a revistei, din anul trecut, s-a putut constata cum se susține o revistă în țara noastră.

In fruntea acestui număr am pus: **Anul XI.** S-ar părea un non-sens, de oare ce, în cursul anului trecut, a fost pus, întru una, **Anul VII.** Dar dacă ținem samă că la 1 Mart 1903 începe al XI-lea an de cind a apărut primul număr din „*Sezătoarea*“, e firesc că revista începe al XI-lea an de viață. Și fiind că, în cursul celor 10 ani, am scos număr 7 volume, se impunea să notăm că volumul ce începem acum e al VIII-lea.

Am pus, acestui număr, data de 1 Mart, și numerile datorite plină acumă vor apărea în curând.

Abonamentul rămîne tot 3 lei pe an.

Rugăm pe toți acei cari vor primi acest număr, și nu vor avea gândul să ni plătească abonamentul, să bine-voiască a ni-l restituire, pentru a putea ști ce număr de exemplare să tragem pentru viitor, spre a nu mai face cheltueli zadarnice.

Și acum: înainte!

Artur Gorovei.

Folticeni, 1 Iunie 1903.

BUCĂTĂRIA ȚARANULUI

Peștele. — Peștele, afară de postul mare și al sf. Marii, e o mincare de sec [de post]. Cine mincă pește, în aceste posturi, face mare pacat. Peștele se prinde cu mîna, cu *sachin* (un fel de țanduri lungi de brad aprinse la un capăt), cu *crîsnicul*, cu *voloacul*, cu *pinza* [un voloc lung], cu *mreja*, cu *ostia*, prin răstocire (sacarea unui crac al unui rîu), și. a.

Soiurile de pește cunoscute de sătenii munteni sunt: *lostuța* (cel mai mare pește de munte), *mreana*, *cleanul*, *beldița*, *boișteanul*, *cîra* (zvîrluga), *grindeele*, *zglăvociț*, *midhai* (un fel de mintușii), *lifan* și *păstrăvul*, cel mai bun și mai gustos pește; iar cei din râsărîitul județului, cunosc: *crapul* (proaspăt ori sarat), *linul*, *știuca*, *somnul*, *porcușorul*, *costrușul*, *carasul*, *mîntușul*, *ochiana*, și. a.

Pește bătrîn (murat și sarat): *crap*, *știucă*, somn, moron, și. a. nu mincă săteanul de căt pe la zile mari: Blagoveștene, Probajeni, la hramuri, praznice, cînd ele se fac în posturi.

Din pește proaspăt se pregătește: *bors cu pește* și *bors cu chitici*, cînd peștele e mărunt. (Vezî vol. VI p. 72).

Pește fript. — Peștele se frige cînd e mai mărișor ori sarat. Se curăță de solzi și de măruntăe [mațe], se presară cu sare și se pune pe foc (jar); în urmă se aşază în salamură (sare topită în apă) și se mincă cu mămăligă caldă. Să nu mincine *hulpav* (ori lacom) și să bei apă, că te îmbolnăvești.

Cu peștele proaspăt și sarat bine, se petrece mulțime de mămăligă, de unde și zicala:

pește, pește,
mămăliga prăpădește.

Pește prăjit în untdelemn, sătenii nu obișnuesc; unia, din cei de la munte — din cei mai chăburăi — îl frig și în unt.

Peștele proaspăt se usucă și se mincă în felurite chipuri.

Peștele uscat și afumat se face cu bors. Unii săteni mincă peștele proaspăt și fript cu mujdeiu.

La munte, unii gospodari usucă lostuca și păstrăvi foarte bine și cu multă pricepere; ei pun acest pește în niște brad îngrădit cu meșteșug, formind un fel de cutii de frunze de brad, în formă de elipsă, numite *hîrzob*.

Peștele bătrîn se poate ferbe și minca cu mujdeiu, după ce s'a curățit de solzi.

Mincărică de pește. — Acest soi de bucate îl fac sătenii mai

chiaburi și mai umblați prin lume. El se face așa: peștele se curăță, se tase bucățele și se pune de ferbe cu ceapă și legume; cind e fert bine, se toarnă peste el prăjitură cu oloī ori unt. Se lasă de scade și se dă la mîncare.

Plachie de pește. — Plachia cu pește se face pe la praznicele din posturi, ori pe la hramuri. Ea se face așa: se curăță peștele, se spală și se pune la fert în o tigă cu orez ori cu pasat. Se lasă de ferbe bine, cu ceapă și cu legume, adăogindu-i prăjitură cu oloī. — Plachia se face mai mult cu pește bătrîn.

Icrele. — Icrele de pește sunt mîncărî de post; ele se minincă chiar și în postul mare. Icrele se spală în apă rece și se minincă ori fripte pe jaratec, ori ferte cu mujdeiū, sau și așa (adecă fără mujdeiū). Cu ele se face și *bors cu icre*. Icrele, unia le minincă și crude cu mămăligă prăjită. Ele se cumpără de la dughene.

Raciū. — Raciū îi minincă numai sătenii de pe lingă ape. Raciū se prind din țazuri cu volocul, iar din riuri cu mina ori cu volocul. Raciū se minincă ferți și cu salamură. Cojile de raci se dau în tăriță vacilor ce nu se gonesc ca să le vie *pîrpăra* (toana, vremea) de goană. Ochiile de rac se întrebunțează în leacuri și în farmece — Racii cel mai buni sint cei de prin Iunie și Iulie, prinși în lună nouă și de prin pîrăe. Racii cei mici se minincă cruzi, și-s bună de friguri.

Colbeciū. — *Colbeciū* ori *cobelciū* se minincă ferți ori fripti. Se minincă numai cobelciū mari. Cobelciū ies primavara după ce tună. Cind tună, peatra ce-și fac toamna în gura casei cade, și ei încep a ieși.

Cobelciū se găsesc prin apropierea pădurilor, prin poeni și prin lunci, pe la locuri grase. Ei se ferb într-o oală acoperită, și după ce nu fert bine, se scot din găocă și se minincă cu mujdeiū, lepădindu-se mațele, cari sint pline cu găină verde. — Unia, după ce-i ferb, îl curăță de găină, îl întind pe țiglă și după ce se frig (se rămenesc) îl minincă cu mujdeiū. — Cobelciū mărunti ori negri nu se minincă. — Ei es primavara după ploî calde.

Scoicele. — Scoicele se găsesc în apele de la șes și prin țazuri. Ele se prind cu mlua. Scoicele se ferb și carnea se minică cu mujdeiū, ori friptă, după ce s'aș fert. — Sătenii de la munte nu prea cunosc scoicele.

Barabulele. — *Barabulele, bulughenele, piceucele, perele* ori *cartofii* sint tovarășul mămăligei. În munte, cu mămăligă și bulughene, petreci cu bine posturile, mai ales dacă gospodarul are și un poloboc de curechiu. — Barabulele se minincă coapte ori ferte,

întregi ori hăcuite. Se cunoște după culoare: bulughene albe ori roșii; la gust: făinoase ori apoase. Cu barabule și puțină făină se face și mămăligă, mai ales în vreme de foamete. — La Cruce, com. Broșteni le-a introdus D-l A. Montandon.¹⁾

Barabule coapte cu sare. — Se spală barabulele și se pun în spuză (cenușă ferbinte) ori se dau în cuptor, cind e ferbinte, de se coc bine și apoi se mincă cu sare. Mulți mincă asemenea cartofii cu mămăligă.

Barabule ferte cu mujdei. — Se spală barabulele, se ferb în oală ori în ceaun, se curăță, cind sunt ferbinte, și se mincă în zile de post, cu mujdei ori sare și mămăligă.

Barabule dulci. — Barabulele dulci se fac așa: se curăță de coajă, se tăie în felii lungărețe și se pun într'o oală să fierbă cu legume și sare; cine are, pune în ele și ceapă prăjită în oloiu; atunci acestei mincări îi mai zice și *mincărică de cartofi*.

Barabule prăjite. — Barabulele se fac și prăjite cu oloiu și rar cu untdelemn, mai ales pe la dascală; ele se pregătesc așa: se sfarmă barabulele ferte, cu dosul ligurei, și se pun într'o tigae unde s'a prăjit ceapă cu oloiu; se lasă de se prăjesc bine și se mincă. Acest soi de bucate se obișnuesește la sătenii cu stare și în Rădășeni.

*Chiftele de barabule*²⁾. Aceast soi de bucate îl obișnuesc rar sătenii cu dare de mină. În Rădășeni chiftelele de barabule se fac așa: se ferb barabulele, se frămîntă, se amestecă cu făină de griu și se fac un fel de turtișe care se prăjesc în oloiu de cîneapă, și rare ori în untdelemn. Soiul acesta de bucate se face numai pentru fețe cinstite (preut, dascală, primari, și a.).

Bostan copt. — Bostanul poate fi roș — bostan porcesc — și alb sau bostan turcesc. Bostanul alb se dă mai mult la porci, în lături; el arare ori se coace în integime în cuptorul în care s'a făcut mala dospit. Bostan roș, cu scoarță tare, se pune și în mala dospit după ce se curăță de scoarță și se ferbe. Bostanul alb (turcesc) e bun la gust și făinos. El se coace odată cu mălaul și se mincă în zile de post. Cu cit e mai făinos, cu atit e mai bun. Bostani albi, copii bine, se păstrează și pentru iarnă. — Din simburii de bostan se scoate și oloiu bun de mincare.

Bostani tineri (cruzi) se fac dreși și se pregătesc uneori și umpluți.

1). D-l A. Montandon a fost subadministrator la Crucea. D-sa mi-a spus că cel întâi care a cultivat cartofi în aceea localitate a fost D-sa, și că a sfătuit pe săteni să samene bucătăria [lughene].

2). Com. de D-l V. Ciocan învățător în Rădășeni.

Bostan săcăluțit. — Se ia bostan turcesc (alb), se curăță de coajă și de mațe, se tăie mărunt și se pune într-o oală, cu puțină apă, ca să nu se prindă de oală, se lasă de ferbe — căci el la căldură sloboade apă — se mestecă des ca să nu se prindă de oală și apoi se dă la masă; în acest soi de bucate se pune puțin chiper negru, ceapă și sare.¹⁾

Bostan cu julfă. — Bostan cu julfă se face așa: se ferbe bostanul și se lasă de-o parte; se pregătește julfă din sămînță de cînepă și cînd ea e gata, se toarnă peste bostanul fert. Apoi se îndulcește cu puțină sare și chiper, și se dă spre ospătare. Alți prepară acest soi de bucate ferbind bostanul la un loc cu laptele de cînepă, din care se face julfă.

*Bostanei umpluții*¹⁾. — Bostanei umpluții sunt o mincare a țărănilor ciocoii. Ea se face din bostanei tineri, golii pe din lăuntru și umpluții cu carne tocată și amestecată cu pasat ori orez. Bostanei se ferb cu borș și se toarnă peste ei zmîntină proaspătă.

Bureți. — Burețiii îi înțilnește săteanul în multe locuri: prin finețe, prin păduri, poene, etc.; cu ei — cei buni de mincat — se hrănește dese ori și iarna și vara. Vara îi culege și îi ferbe, iar pentru iarnă îi usucă și îi păstrează la loc uscat.

Se usucă pentru iarnă ori ce soi de bureți: *pinișoare, vinețele, porumbele, ciobanași, bureți grași, hribi, chitarcă* și a.

Bureți se mincincă și fripti pe jaratec cu salamură ori mujdeiu. Bureți bunii se cunosc de pe aceea că dacă îi rupem nu se învinețește carne lor, și aș un miros plăcut; cei răi și otrăvitori aș un miros greu, și dacă îi rupem se fac negrii ori vineții.

Zbircioagii se fac borș și cu smîntină; *dretele* se ferb și se mincincă cu mujdeiu; *rîșcovii* se fac tocană, se frig și se murează pe iarnă. — Ciupercile se mincincă numai fripte ori ferte și cu mujdeiu; pat se face din ele tocană.

Iată bureți cunoscuți de săteni din jud. Suceava ca buni de mincat: *ciupercile, ciobanași, vinețele, hulughitele, pinișoarele, rogiarele, bureți pastrăvi* de pe fag, paltin, plop și a. *bureți de cloate* de perj, fag, măr, păr și a. *nicoreți*, *chitoarcile, bureți grași, bureți iuti, bureți balot, bureți torcești, pupchii, hrigii, rîșcovile, rîșcovitele, dretele, zbircioagii* și a. *Popenchi*, *bureți de gunoae, buretele puțos* și a. sint otrăvicioși. — Buretele pucios e bun de beșica ova rea.

1). Com. de N. Manoliu, Drăgănești, Suceava.

Din burețiii cei buni se fac următoarele mîncări: *Bors cu bureți*¹⁾ (vezi vol. VI, p. 69).

*Bureți cu mujdeiū*²⁾. — Se ferb bureți bine, după ce s'aū ales și spalat, se scurg de apă, se lasă de se răcesc și apoi se mincă cu mujdeiū și cu mămăligă caldă. Cind bureți se toarnă calzī în strachină, se presară cu sare.

Bureți se frig pe jaratec, după ce s'aū ales și s'aū spalat. Se frig mult ciupercele, hribiū și rișcovii. Cind sint fripți bine, se pun în strachină, se sară și se toarnă peste ei puțină apă, ca să se facă salamură.

*Tocana de bureți*³⁾, zisă și mîncărică, se face din bureți proaspeti și cruzi, așa : se hăcue bureți mărunt, se spală în apă rece și se pun la fert cu apă puțină. Se ferbe bine tocana cu ceapă și verdețuri, se pune în ea sare și puțin chiperi și se dă la masă călduță. Cine are, pune în tocana și oloī prăjit cu ceapă.

Hribiū. — *Hribiū, hrighiū* ori *hribghiū* sint burețiii cei mai aleși; din ei se fac mîncări în casa țaranului pentru anume seje și numai pe la zile mari ori întimplări însemnate.

Din hribi se face : bors, mîncărică și plachie (pilav).

Plachia se face ori cu orez ori cu pasat.

Hribi proaspeti (cruzii) se mincă și fripți.

Hribi se usucă pentru iarnă. Ei cresc pe la stejăriș.

*Plachie de hribi*⁴⁾. — Se hăcue hribi mărunt și se pun în oală de ferb bine cu ceapă și cu verdețuri ; cind sint ferți bine, se pune peste ei orez și ceapă prăjită cu oloiu. Se lasă de ferbe bine și se mincă. Soiul acesta de bucate se face prin posturi.

Rișcovii murați. — Rișcovii se fac pe unde sint păduri de brad și în vremele ploioase. Rișcovii se mincă fripți, tocana ori murați. Rișcovii se murează pentru iarnă, păstrîndu-se în anume putinele. Ei se murează așa : se string rișcovii, se curăță de frunze, se spală curat și apoi se opăresc într'un ceauș cu salamură ori slatină ; se aşază într'un putinei (vas de brad), se tescuesc, iar salamura ce rămine se pune peste ei. După 3—4 săptămâni, ei sint murați, cu un gust acru și placut. Rișcovii murați se pot pastra și pe iarnă, și se mincă în posturi. Mîncarea din ei se face așa : se ieșă rișcovii murați, se hăcue, se pune ceapă verde tăetă mărunt și se amestecă ;

1). În unele locuri pe la sătenii bogăți și de îști de lume nouă se vede rar și *bureți cu zmintină*.

2). În com. Drăgănești se ferb și se mincă cu mujdeu și opintieci.

3). Asemenea se face tocana de opintieci. Com. de I. Manoliu învățător.

4). Com. de V. Ciocan, învățător, Rădășeni-Suceava.

apoī se minineă cu mămăligă rece și prăjită. Pune în această mincare și oloī, ciue are.

Felul acesta de bucate îl cunosc sătenii din Malină, Baia, Bogdănești și Boroaea, jud. Suceava, pe unde poți găsi rișcovă murață.

Rișcovii se pot minca și netocații.

Fasolele. — Fasola, barabulele și curechiul e temelia udăturei în posturi și în zile de sec, iarna mai ales. Cine n'are fasole strinse de cu toamnă, o duce greu și trebuie să cumpere. — Fasolele se mininează ori fertă, ori cu borș.

Iată soiurile de mincare ce se fac din fasole:

Fasole dulcă. — Se pregătesc aşa: se aleg fasolele, se spală, se pun în oală, cam pînă la jumătate, se umple cu apă și se pune la foc. Cind ele sunt pe jumătate fertă, se pune în oală ceapă și verdețuri, iar cind sunt fertă bine, sare și puțin chiperă. În ele, uneori, pune și oloiu prăjit cu ceapă.

Fasolele flăcăluite sau flocuite se fac din fasole dulcă. Cind fasolele au fertă bine, se scurge zama și apoī cu dosul lingurei se flecuesc pînă ce se fac ca un aluat; se supție apoī cu zama scursă, și se toarnă peste ele mujdeiū.

Fasolele dulcă se mininează cu murături.

Cind păstăile fasolelor sunt tinere și crude, se ferb bine și se mininează reci cu mujdeiū și cu mămăligă. Din păstăi tinere, tăete mărunt, se face și borș cu păstăi.

Păstăile se pot prăji în oloiu, cind sunt fertă. — Si păstăile prăjite nu se vad de cit pe la țarani bogați, umblați printre pantalonari.

Mulți săteni pun în fasolele dulcă și puțin oțet și ceapă cruda ca să le dea gust. În fasolele dulcă se pune oțet, mai ales cind sunt răci.

Păstăile de fasole se tăie mărunt cu ceapă și verdețuri și apoī se ferb cu poame verzi ori cu pădurețe. Acreala din poame slujește drept borș și cind sunt fertă bine se mininează cu mămăligă.

Fasolele gloante sunt mari ca bobul. Ele se ferb bine, se scurg de zama — care n'are nici un gust — se sară, se pun în strachină și peste ele se pune ceapă tăetă în felii mărișoare; peste ele se poate pune și oțet.

Din fasolele gloante nu se poate face alt-fel de mincare.

Bobul. — Bobul se pune prin popușoi și în grădina de legume.

Din foile lui, cind sunt tinere, unii săteni fac salată cu oțet și mărar. Grăunțele bobulu lui se mininează și verde și uscat. Din păstăile lui nu se face bucate cum fac cărturarii.

Se ferbe bobul bine; se pune în strachină și se presară cu

sare. Apoi se mai pune peste el ceapă și oțet și se dă la masă. Pe la ajunul Crăciunului și a Bobotezei mai pe toate mesele găsești bob fert.

Bob bătut. — Se ferbe bobul, se fleguește, se strecură printr'o sită, și se pune în strachină; se pune peste el oloiu cu ceapă prăjită și se minincă în posturi.

Mazerea. — Mazarea, n'o prea samănă țăranul și nică nu-i prea deprins cu ea; totuși unia o samănă prin grădină și ogoare. Păstăele de mazere, cind sunt crude, fiind dulci, le minincă crude. Boabele se minincă și crude, pregătite. Mazere și bob copți în vatră minincă băeții prin posturi.

Din mazere se face: borș cu mazere, mazere dulce și mazere bătută.

In mazere, ca să fearbă ușor, se pun cue, bucătele de sticlă și a. — Unele gospodine ferb mazarea la început cu leșie și apoi cu apă.

Mazere dulce. — Se ferbe mazarea, se pune în ea ceapă și legume, chiper și sare și se lasă de ferbe bine: apoi se dă la masă.

Mazere bătută. — Mazarea se pregătește ca mai sus. Se scurge în urmă de zamă, se fleguește, se trece prin sită ori sitișcă și peste ea se pune oloiu prăjit cu ceapă.

Maslinele. — Maslinele se cumpără de pe la dughene. Sătenii le așa ca udătură în posturi și le minincă cu mămăligă; rare ori — doar cind se duce în tîrg — de le minincă cu pine. Mămăligă cu masline, apă rece și treabă toată ziua, aşa trăește el uneori.

In masline une ori se pune și oțet și ceapă.

Maslinele nu se minincă în săptămîna mare din postul mare.

Maslinele pisate bine cu măliguță prichită, sunt bune de bolse.

*Plachia cu masline*¹⁾ se face așa: se pune într'o tigăe orez și masline și se pune la foc. Cind orezul e fert bine, se pune peste el ceapă prăjită.

Curechiu cu masline se vede numai la țărănanii chiaburi, care trăesc în atingere cu pantalonarii.

Curechiut. — Curechiul murat e udătura cea mai de seamă în posturi, și mai ales iarna. Cine are curechiu în poloboc, faină în sac și lemne afară, nu duce iarna greu.

Curechiul se minincă și verde și murat. Din curechiu verde se fac văzări (un fel de plăcinte), curechiu cu carne, cu rață și a., iar cel murat se minincă cu moarea lui în posturi, ori făcut cu slăină.

1). Com. de II. Brohanschi învățător, Lunca-Pașcani, Sucova.

Curechiul se murează aşa: se curăţă căpătinele de frunzele rele, se tăie coceanul, se crapă în două şi se pune în poloboc; se toarnă peste el apă, numărind cofele; în urmă se pune de fie care cofă cîte o litră veche de sare. Peste curechiu se pune o grătie de lemn şi un *teasc* (un bolohan greu) ca să-l apese şi se lasă de se murează. Cu cît curechiul va fi la căldură mai mare, cu atit se murează mai repede. La 7-8 zile după ce s'a pus la murat, se *pritoceşte* şi se curăţă de *bartigă* [un fel de pojghiţă albă].

In curechiu, ca să aibă gust, se pune marar strins de vară, frunze de ţelină, usturoi, cimbru, ş. a. Iar ca să aibă culoare frumoasă roşie, se pune în el sfecile roşi şi curechiu roş.

Pentru ca curechiul să se mureze mai repede, toarnă peste el uncrop ori îl opăreşte, băgindu-l în un ceauş ce ferbe (acest obiceiul e mai mult la munte). Prtocitul curechiului are de ţintă camoarea să nu se îmbaloşeze şi să se lungească şi pentru ca sarea să se poarte şi să fie de-o potrivă.

Curechiul se murează de obicei în casă, căci sătenii n'aú pinişti nici zămnice.

Din frunze de curechiu se fac sarmale; foile de pe de lături se pun în pod, se usucă şi se ţin pe iarnă pentru făcut malaui.

Curechiul murat e cea mai de samă udătură în postul Crăciunului şi în postul mare. Curechiu hăcuit în moarea lui şi pus peste el o leacă de oloii proaspăt cu mămăligă prăjită, se mincincă cu mult gust.

Moarea de curechiu e bună de *mahnurie* [după o bejie năstrușnică]. În găluştele de post încă se pune curechiu.

Frunzele de curechiu murat sunt bune de degerătură.

Curechiu roş nu se prea vede pe la săteni.

Curechiul se face prăjit, ori cu carne şi slănină.

Moare cu fasole. — Se pun fasolele la foc, se ferb cu ceapă şi legume şi cînd sunt ferte bine se toarnă peste ele moare de curechiu, potrivindu-se din acreală; cînd mincarea e gata, se dă la masă.

Moare cu carne de găină. — Moare cu carne de găină se face cînd gospodina n'are borş ca să facă zamă de găină. — Ea se pregăteşte ca şi borsul de găină.

Moare cu frecătei. — În posturi se face moare de frecătei. Se pune moare la foc, potrivindu-se din acreală şi se lasă de ferbe cu ceapă şi legume. Cînd acestea sunt ferte, se pune, cînd oala ferbe, *frecătei* făcuţi din faină de griu. Se lasă de mai ferbe, se pune şi puşin chiper negru şi apoi se mincincă.

Moare cu pasat. — Moare cu pasat se face ca moarea cu freacătei. Tot aşa se face şi moare cu cruce.

Curechiū prăjit. — Curechiul prăjit se face aşa : într'o tigae se pune oloii ori grăsime de porc şi se prăjeşte cu ceapă. Cind ceapa e rumenă, se toarnă în tigae curechiū tăet mărunt, se lasă de se prăjeşte bine şi pe urma se minîncă cu măliguţă caldă.

Curechiū tocăt cu mujdeiu. — Se toacă curechiū verde, se pune în mujdeiu şi se minîncă cu mămăligă.

Verzele. — Verzele se fac toamna înainte de a se mura curechiul ; ele se pregătesc aşa : se toacă curechiul [căpătinele] mărunt, se freacă cu sare măruntă într'o covată şi se aşază într-o putină aşăzindu-se peste ele un teasc. Peste ele nu se toarnă de cit cîteva ulcele de apă. Verzele după 2-3 zile slobod zamă şi peste 7-8 zile sunt murate. Putinica cu verze se aşază, pînă se murează, la un loc călduros. Verzele se minîncă cu mămăligă prăjită, cu fasole dulci, fasole flăcăluite &c. a.

Curechiū cu julfă. — Se ferbe curechiul cu ceapă şi legume şi cind e fert bine şi scăzut, se toarnă peste el *julfă*, care se face din lapte de săminţă de cinepă. Bucatele aceste se fac în post şi se minîncă cu măliguţă prăjita.

Pepeñi [crastaveçii sau castraveteñi]. — În jud. Suceava sub numele de pepeni se înțeleg castraveteñi. Pepeñii îi cresc mai toți sătenii. De se samână în luna nouă, fac numai floare. Ca să rodească, se strîng Duminică dimineaţă florile săci şi se bat cu un băt în crucele drumului, ori se pune pe sub frunze *pepeniță*.

Pepeñii se samână la Arminden.

Pepeñii se minîncă şi verzi şi muraţi.

Pepeñii verzi se minîncă cu sare şi mămăligă ; unia îi tae felii şi-i pune în mujdeiu şi apoi îi minîncă.

Pepeñii se murează : se culeg pepeni tineri, se spală, să rătează, la amindouă capetele şi de sint mărişori se spintecă, apoi să aşază într'o putină curată, după ce s'a pus pe fundul ei o mînă de faină ori cenuşă, marar, frunze de ţelină, usturoi şi frunze de stejar. Cind putina s'a umplut, îi punem de-asupra marar şi un teasc ca să-i tie apasaţi. Umplem putina cu apă punind la fie-care cofă o litră de sare.

Pepeñii se pot mura şi în beci şi afară. După 5-6 zile se pritoesc, se curăţă de bartijă şi se curăţă putina. La 10 zile îi pritocim iar, şi cind sunt muraţi îi punem la un loc răcoros.

Pepeñii muraţi se minîncă cu mămăligă în zile de sec. Cu fasolele dulci, pepeñii au gust bun de tot.

La munte (jud. Suceava) pepenii nu prea reușesc, din pricina brumelor; sătenii cumpără vara și iarna pepeni de la sătenii din Rădășeni, care se duc cu putinele de-în vind acolo.

Cind murăm pepeni, printre ei se pot pune și bostănei tineri, care stind la un loc cu pepenii capătă gustul lor.

Pepenele murat e bun și de leac. De-aî făcut sugel la un deget, bagă-l într'un pepene murat și-ți trece.

*Salată de pepeni*¹⁾. — Salata de pepeni se face așa: se ieș pepeeni verzi, se curăță de coajă, se tăie mărunt și se pun într'o străchină. Peste tocătură se tăie coză de ceapă și marar și se toarnă borș crud și acru și sare; se mestecă bine și se mincincă cu mămăligă caldă. Cine are, poate pune în salată și oțet.

Unii săteni hăcue la mincarea asta și pepeeni verzi și murați, și toarnă, în loc de borș, moare de pepeeni.

Sfeclele. — Sfeclele se cultivă și pentru foii și pentru rădăcină. Sătenii cunosc numai sfecla roșie. Frunzele de sfecă se pun în borș și în verze, și se fac cu ele și găluște. Rădăcina sfeclei se pune la murat în curechiu și se face borș cu sfecle. [Vezi soiurile de borș].

Sfecle cu mujdeiu. — Se ferb oră se coc sfeclele, se curăță de coajă, se tăie felii, se pun în mujdeiu și se mincincă în zile de post. Unii săteni pun feliiile în oțet în loc să le pue în mujdeiu.

*Sfecle dulci*²⁾. — Se coc sfeclele, se curăță de coajă și se tăie felii; se preseră cu puțină sare și se mincincă; unia mincincă sfecle dulci cu hrean ras și oțet³⁾. — Sfeclele coapte sunt bune de leac.

Ridichele. — Ridichele se mincincă în posturi. Ele, ca și sfeclele, se jin în gropile cu barabule. Ridichele se mincincă cu salamură, după ce-s spalate și tăete felii. Sătenii cunosc numai ridichele de vară și de toamnă, care sint cu coaja neagră.

În unele părți ale județului Suceava (Drăgănești) ridichele se tăie felii, se pune oloj peste ele și se mincincă.

Cine are greutate la *inimă* (stomach) se roadă o ridiche neagră pe răzatoare și să stoarcă zama și s-o bee că-i trece.

M. LUPESCU.



1). Com. de Gh. Lupăscu, învățător, Pleșești, (Suceava).

2). > > A. Vasiliu, Tătaruș.

3). > > V. Ciocan, Rădășeni.

**CÎTEVA CUVINTE ASUPRA LUI MIRON POMPILIU
ȘI A MANUSCRISULUI SĂU**

Revista ieșană „Arhiva“ a tot dat de stire, multă vreme, cum că va publica o biografie de d. I. Paul, despre M. Pompiliu; însă treaba s'a tot traganat, încit și revista pomenită s-a lehemeluit și acum văd că nu mai înștiințează pe cititor de această biografie, care cred că are interes oare-care pentru literatură. — Nu mă apuc să fac eu o biografie, ci numai un scurt pomelnic a culegerilor sale de literatură populară.

In privința timpului cind a inceput să culeagă M. Pompiliu literatură populară, iată ce găsim în prefața operelor complete, *Literatură populară de M. Eminescu*, față X : „In „Albina Pindului“ (An. II. p. 47) cetim, că la 29 iunie 1869, cercul literar a numit din sinul său comisi, cari să facă în lunile lui Iulie și August excursii în părțile Daciei și să culeagă tot ce vor putea din ceea ce se atinge de literatura poporului: poesi, basme etc.“ Si în comisia destinată pentru Ardeal era Miron Pompiliu, iar în cea pentru Moldova, Mihail Eminescu, prieten bun a lui Pompiliu.

Tot în anul 1869 apare ziarul d-lui B. P. Hasdeu „Traian“ și cu No. 1 din 16 April, M. Pompiliu începe publicarea poesijelor lui populare, însoțite de niște scrise. Unele poesi populare publicate în acest ziar, nu le-a pus în broșura sa: „*Balade populare române*“ 1870, Iași; bunăoară „Isvorul Tisei“ din No. 30.

In „Con vorbiri literare“ an. IV, f. 118, an. V, f. 113, 295 și 357, a publicat „*balade populare*“. In anul VI a Con vorbirilor a publicat: „*Ileana Cosinzeana*“ poveste, care a scos-o în broșură în anul 1885 librăria Ciurcu din Brașov. Această poveste s'a publicat și de librăria Steinberg din București, în volumul: „Harap alb“. — In „Con vorbiri literare“ din anul 1887, No. 12, a publicat un articol „*Graiul Romînesc din Bihoreea*“.

Prefața de la „Poesii populare“ (Doine) culese de M. Canianu, după mărturisirea d-nei El. Sevastos, ar fi făcută de M. Pompiliu.

Librăria Ciurcu din Brașov a mai scos în anul 1895 altă broșură „*Codréna sănzienea*“ poveste culeasă tot de M. Pompiliu.

Alte culegeri de lit. pop. tipărite de Pompiliu, nu mai cunosc.

Acum revista „*Sezatoarea*“ a fost norocită ca să publice un manuscris de M. Pompiliu. Manuscrisul acesta a fost vindut de soția răposatului, la harta cu prețioasa lui bibliotecă, antiquariei Isr. Kuperman din Iași. Fratele meu Gh. Teodorescu-Kirileanu l-a aflat și

I-a cerut să-l copie tot pentru „Sezătoarea”, dar negustorul n-a vrut. D-l Emilgar, cum l-a aflat l-a și cumparat, iar d-lui a avut bunătatea ca să mi-l încredințeze mie și să-l copii înadins pentru „Sezătoarea” aşa că mă simt dator cu recunoștință d-lui Emilgar.

Manuscrisul nu-i de cit un carnet de buzunar cu 152 fețe, între care sunt și fețe albe. Pe coperta din dos, de la începutul carnetului stă scris: „Riva, Mai, 1893, M. Pompiliu”, ceea ce ne arată că în acest an a cules materialul din acel carnet. — Acest manuscris era sortit pentru ca să slujască la facerea unei monografii a Comitatului Bihariei, după cum s'aș mai făcut monografii asupra multor regiuni din Transilvania.

L-am copiat întocmai, numai atita că din *vorbile locale* [provincialisme] am extras într'un capitol aparte toate cuvintele care făceau parte din terminologia populară și pe lîngă asta am dat afară din colecție vre-o cîteva cîntec de joc [hore] care erau prea pornografice. Acele cîntec erau tocmai din Transilvania, dind de gol pe un poet de samă transilvănean care spunea că prin Transilvania nu se află ca să strige în joc cîntec de soiul acesta.

La multe cuvinte care n'aș fost esplicate de culegător — se vede că le cunoștea ce insamnă și avea să pue pe urmă esplicarea — ești am întrebat pe un ardlean Simion Meseșanu din Solnoc-Dobica, aproape de Gherla, care mi-a spus unele ce insamnă și ești am insamnat numai pe celea care am văzut că știe bine ce insamnă. Am mai adăugat și ești cîte o esplicare, după cum am auzit în comuna Broșteni, jud. Suceava.

S. Teodorescu-Kirileanu

UN CÎNTEC DE STEA ȘI DOUĂ ORÂTHII

La sfîrșitul unui Catavasieriu greco-român [partea grecească e scrisă tot cu caractere chirilice] al Bisericei din Mădei, jud. Suceava, fără titlu și dată, dar care după pascalie se vede a fi de pe la 1760, se găsește un cîntec de stea și două orații. Reproducem întocmai partea aceasta.

„Aicea la sfîrșitul cărții pusem și stihurile ce le cintă copii etiud umblă cu steaoa în seara nașterii lui Hs. și cetitoriule ce vei ceti și cu poetică vei socoti și de nu vor veni la număr bine să ști că noi precum leam găsit aşa leam și tipărit după cum sau obișnuit aşa cînta, iară nam mai umblat a le număra.

Varianțe: Sfârșit pag 42

Steaoa de sus răsare
 Cu o taină mare
 Steaoa strălucește
 Pre Hs. vestește
 Steaoa își dă rază
 Pre maghi și luminează
 Si maghi grăesc
 Grai filosofesc
 Tu ești cea prorocită
 De Valaam vestită
 Că de cînd pămîntul
 Naă născut cuvintul
 Si fără de aceasta
 Naă născut preacista
 Născu pre Hristos
 Lumii spre folos.
 O stea prea luminoasă
 Din toate aleasă
 Cu a ta ivire
 Ne înveți intocmire
 Si noao ne scrie
 In astromie (sic)
 Că saă născut jos
 Impăratul Hristos

In cetatea lui David
 Pildă arătind
 Si deaca aă văzut
 Aă călătorit
 Trei crai despre răsărit
 In Vithleaem au venit
 Si îndată aă aflat
 Pre cel ce aă căutat
 Si isaă închinat
 Ca unui împărat
 Daruri în mîni țind
 Si lui Hristos cintind
 Cocoane împărate
 Si prea luminate
 Te știu cine ești mărit
 Si in troiță slăvit
 In ce chip ai venit
 Si din fecioară teai născut
 Din fecioară curată
 Si prea nevinovată
 Pentru aceea ne rugăm ca si
 (de la noi să priimești
 Daruri lumești.

ORATIE

„Dumneavoastră cinstiți boiaři aceasta iaste steaoa de carea aă prorocit mai multe verhovnicul Valaam (zicind) că va răsări o stea din Iakov și să va rădica un împărat din israeliteană și va sfărăma pre toți Domnii Moavitenilor; care stea fostă povățuit acei trei crai și de lumină purtători filosofi și dupe raza ei mergind până la Vithleaem găsită pre Hs. prunc mic infășat și cu bucurie aă zis: Veniți să ne închinăm împăratului nostru Dumnezeu țind și daruri în mîni: aur, smirnă și tămîe oce (sic) sau învrednici [sic] înalta înțelepciune și spre cea deplin norocire și desfăture și atit bunătate și plăceare dumnezeiască intru toți veaci“.

ORATIE CĂTRĂ AI CASII IN CAREA VEI MERGE.

„Cinstite jupîne oblăduitorile al casei aceștia, de vreame ceal

ajuns a prăznui o taină foarte mare ca aceasta cu credință te închină celui ce aū răsărit din pînțele fecioarei Marii (sic) și noao celora ce sădeam intru intunearec și în umbra morții sau arătat și din călduroasă inimă să multămești cu toți ai casei dumitale pentru multă și nemăsurata milă ce aū făcut cu noi milostivul Dumnezeu aū înoit firea noastră cea căzută cu nașterea căruia și eū mă rog, ea unuia născut fiu lui D-zeu și D-zeu adevărat să dăruiască pace, sănătate prea luminatului nostru Domn și viață norocită și bună înțemeiere intru cinsti și luminat scaun mărire sale și împreună cu toată curtea marii sale și împreună cu dumneata cinstite jupine și (saă) prea cinstite părinte și cu tot norodul creștinesc ca împreună de apurarea să priimit [sic] bucuria aceasta în mulți ani cu veselie cu toate cele bune și de folos".

*vizi - Bibl. veche rom. din secolul XVII
din Râmnic 1747.*

Gh. Teodorescu-Kirileanu.

CREDINȚE DESPRE MOROI ȘI STRIGOI

Aceste credințe sunt adunate prin mai mulți școlari și gimnaziul din Tîrgu-Jiu, din citeva comune din județul Gorj.

1. Moroju sau strigoju este omul mort, care n'a fost citit bine de popi. El miuincă inimele oamenilor. Moroii se prefac în om și vin pe la casele oamenilor, beau și minincă.

(Com. Stolojanu, Bărbulescu I. I.)

2. Oamenii, cari se fac moroi se întorc în tron în dungă, le cresc unghiile și părul, le roșește gura și mormăle. Ei minincă oameni, începînd cu rudele lor. Ca să se cunoască, care om s'a prefăcut în moroi, încălecă un om oare-care din sat pe un armăsar negru și trece peste morminte. Dacă armăsarul nu va trece peste mormint, acolo este moroi. Pentru ca moroju să nu mai minice oameni, se desgroapă și îi infige un cuțit în inimă spre a-l omori de tot. Cind un om moare, cei din casă îl păzesc ca să nu treacă vre-o pisică peste mort, căci alminterlea se face moroi.

(Polovragi, Iancu Archir)

3. Dacă mor mai mulți din o familie după olaltă, se fac moroi. Ca să se știe dacă într'un mormînt este vre-un moroi, duc oamenii acolo un armăsar și dacă trece peste mormînt atunci nu e moroi, iar dacă nu trece este moroi. Atunci oamenii desgroapă moroju, îl ung cu gaz și-l ard.

(Urcărescu, Oproiu Gheorghe)

4. Moroi său strigoii sunt oameni, cari au murit și duhul cel necurat intră în omul mort și îl inviează, dar nu ieșă din pămînt ziua, ci numai noaptea. El merg la oamenii vii și le minincă ficații. El umblă nevăzut noaptea pînă la cîntarea cocoșilor, cînd pleacă iarăși la mormînt.

In fie-care noapte minincă cite un om. Oamenii însă îi desgroapă și caută care-i moroi și găsindu-i îi tae, îi iaă păr din cap, îi iaă singe cu care (păr și singe) afumă pe toți oamenii bolnavi. Pe moroi oamenii îi ard și cenușa sau o aruncă în aer sau o pun iarăși în mormînt și atunci se zice că au murit de tot și nu mai minincă oameni.

(Schela. Vâlcu Costantin)

5. Moroi sunt oameni morți, cari nu sunt citiți bine de popi. Moroi minincă inimele oamenilor vii cari apoi mor îndată. Dacă însă moroi se desgroapă și se ia smoală de pe el și se unge cu aceasta bolnavul numai de cît îi trece și nu mai moare. Moroi vechi nu pot minca oameni, ci paserii și alte animale.

(Podoreasca. Pleșanu Dumitru)

6. Omul, care moare, dacă trece o pisică peste el sau nu este citit bine de popi, se preface în moroi după 6 septămîni. Moroi minincă inimele oamenilor și anume mai întâi ale rudelor sale. Omul bolnav, dacă desgroapă un moroi și se unge cu smoala de pe el se face sănătos. Moroil noaptea se preface în om și se duce acasă la el înainte de cîntarea cocoșilor

(Câlnic. Vâlceanu A. Const.)

7. Moroi se fac mai ales mătușile, cari fac cu diavolul. Sufletul ieșă dintr'însele apoi se duce la care își aduce mai iute aminte și-i minincă inima pe cînd doarme. Spre a cunoaște moroi, oamenii iaă un armăsar negru, care să n'aibă nică un păr alb, un om îl încalecă și ocolește tot cimitirul și peste care mormînt nu trece armăsarul, în acela este moroil. Se mai cunoaște moroil, după ce l-aă desgropat, căci are unghiile mari, părul mare, fața roșă. Oamenii îi scot inima, o pun pe foc și o ard, apoi îl toacă și iar îl îngroapă.

(Com. Iași. Toltea Gh.)

8. Moroi se fac numai din oameni și anume din cei cari nu au murit bine. El cheamă atunci pe toate rudele lui. Ca să scape de moroi unul din oamenii din casa lui îl desgroapă, îl tae sau îl arde pe foc.

(Pojogeni. Dămăricu N. Ion).

I. MOISIL.