

# **SĂBĂTOMAREA**

**Revistă pentru literatură și tradițiuni  
populare.**

DIRECTOR: **ARTUR GOROVEI**



**VOLUMUL III**

## COSMOGONIA POPORULUI

(Urmare)

Amă-o dzis cî făcusi Dmnădzău apa, da n-avă cină-o distupă, cî īara to numă Dmnădzău și cu Còman īm lumi, da apa īara toma'n fundu pămîntulu. Atunci a ș-o făcut Dmnădzău Savaon pi Apostult. Lu Sfeti Ilie i-o dat pi sami tunitili, trăsnitili și fulgirili ; lu Marili Vasili i-o dat apa, l-o pus oari cum chidzës pisti apî și iel o distupat izvoarili.

Dmnădzău făcusi libghioanili es ci zboari și Vasili li-o strîns pi tăti și li-o pus la sapat și la curățit cel di'ntii izvor. Tăti s-o supus ș-o lucrat cu dragi inimî, numă căra

---

Acum a zis că făcuse Dumnezeu apa, dar n-avea cine-o destupa, căci era tot numai Dumnezeu și cu Còman în lume și apa era tocmai în fundul pămîntului. Atunci și-a facut Dumnezeu Sabaon Apostoli. La toți le-a dat cîte o treabă: lui Sfeti (Sfintul) Ilie i-a dat în samă tunetele, fulgerile și trăsnetele ; lui Marele Vasile i-a dat apa, l-a pus oare cum chizes peste apă, și el a destupat izvoarele.

Dumnezeu făcuse lighioaele estea (acestea) ce zboară și Vasile le-a strîns pe toate și le-a pus la sapat și la curățit cel întăru izvor. Toate s-au supus și au lucrat cu tra-

di loc nu s-o blăzniț, într-o una s-o *cotobănit* pîn cî-o lasat-o, ci to dzicè: ba cî-i urit, ba cî-s *ponoșești lăbghili* și penili.... Atunci Marili Vasili s-o jăluit milostivulu Dmnădăzău și mnilostiv-o blastamat-o cî «numa atuncî și bei ie apî și sî-s stimpiri sătea, cîn a ploăua și ie s-a ținè clonțu *dıştis* și citi apî a intra în clonț, ori a pute-o prindi im *pkipurus* di pi penili i, atîta și bei." Si așe o pornit izvoarili, și făr di *Cai*, și curg și pini'm dziuă di az.

\* \*

Marili Vasili iară măi mari pisti apî, da satana făcusi cîrșmili și rachiul. Naiba s-o făcut măsuri cî to ari ie rachiul, n'ar ci bghini și alvi și apa tot în sama lui ? cî da, știî mneta cî di ci ai, *di cî-ai măl avă*. Așe și ie. Si ca și agiungî la bun capit, s-o pus di gînd și celuiasci pi

---

gere de inemă, numai *cata* de loc nu s-a blăzniț (nu și-a calcat pe inimă), în una s-a *cotobănit* (s-a pus în gură și cam cu puterea) pînă ce a lasat-o, căci tot zicea: ba că-i urit, ba că-si ponosește (feștelește) picioarele și penele...

Atunci Marele Vasile s-a jeluit Milostivului Dumnezeu și Milostivul a blestemat-o că „numai atuncî să bea ea apă și să-si astimpere setea, cînd a ploăua, și ea-si va ținea ciocul deschis și că apă a intra în cioc, ori o va putea prinde în picuși (picuri) de pe penele ei, atîta să bea." Si așa a pornit izvoarele, și făr de *cae*, și curg și pînă'n ziua de azi.

\* \*

Marele Vasile era maî mare peste apă, iar Satana făcuse crîșmele și rachiul. Naiba și-a făcut măsuri că tot are el rachiul, n-ar fi bine să aibă și apa tot în socoteala

Marili Vasili :—Vasili, dzici Iuda, hați mîni cum s-a crapă di dzîui și nî-o mîni la cutari fintini și nî-o mîni cinsti: tu cu băuturi dă ta și ieș cu dă me.

— Haai.

Nalba, săred di nu măi ave margini, s-o sculat di dimineață și s-o dus la locu uni pusești i pont di cu sară și aștepta c-o mînă plin di holirci ca și vîi Vasili să-l celeiască. Cum vedi pi Marili Vasili și toarnă 'ntr-o oală rachiū și intindi Marilui Vasili, iel intîi, ca să-l poată picili.

Ooom pkic, cit aī rupi-o mînă păr di n-o fost celuit; numă Dmnădzău i-o dat în gînd să facă sămnu sfinti Crucă, cu trei degiti și să bagosloviaască. Cin o vădzuț cornutu, așe o sărit iel...,: di *triț mnili di loc* în sus să-o răcinit cit i-o luat gura: „A tău cii și rachiū și tăt, ci măi mai gătit.“

lui? căci dă, ști D ta că *de ce aī, de ce aī mai avea*. Așa și el.

Și ca să ajungă la bun capăt, și-a pus de gînd să ceceluiască pe Marele Vasile:

— Vasile, zice Iuda, hați mîni cum s-a crapa de ziua și ne-o mînă la cutare fintină și ne-o mînă cinsti: tu cu băutură de-a ta și eș cu de-a mea.

— Haai.

Nalba, sărat de nu mai avea margini, s-a sculat de dimineață și s-a dus la locul unde pusese ei pont [hotărrire, înțelegere] de cu sară și aștepta cu'n ulcior plin de holircă (rachiū) ca să vie Vasile să-l celeiască. Cum vede pe Marele Vasile, și toarnă 'ntr-o oală rachiū și intinde Marelui Vasile, el întâi, ca să-l poată păcăli.

Un pic, cit aī rupe-un păr, de n-a fost celuit; numă Dumnezeu i-a dat în gînd să facă semnul Sf. Crucă cu

**Ceī māi dintīi batai (răzbel) dim lumi.**

Dmnădzăū Savaon avè pi ciī doīspreci Apostuli făcuț di iel, da Hidachi n-avè mnici. Dzīci *di cătră* Dmnădzăū:

—Firtati, ca sī cii parti drăapti' ntri noī, dă-m mnii sēsi și tu sī aī to sēsi și sī cim doī împaraț tot una di *vrăjmașī* (tari).

—Fă-ți dacă-ți trebuești, ieū cum mni-am făcut dacă mni-o trebuit, dzīci Dmnădzăū. —Da Caraostii :

—Bghini, sī-m fac, da cum ?

—Inga cum, dzīci Mnilostivu : puni-om cîubăr di apă și cu doaūi deciti to li moai și zvîrli 'napoī pisti umiru stîng.

Faci iel așe și cîn o țipat *intîrâjdată* apa 'napoī s-o și

---

trei degete și să blagoslovească. Cind a văzut Cornutul, așa a sărit el, de *trei mile de loc* în sus, și a răcuit cît i-a luat gera: „A tău fie și rachiū și tot, că maī *m-aī* gătit.“

**Cea maī dintăi batae din lume.**

Dumnezeū Sabaon avea pe ceī doīsprezece Apostoli făcuți de El, iar Hidache n-avea nimică. Zice către Dumnezeū : —Firtate, ca să fie parte dreaptă între noi, dă-mi mie sese și tu să aī tot sese, și să sim 2împărași tot una de vrăjmașī.

—Fă-ți dacă-ți trebuește, eū cum mi-am făcut dacă mi-a trebuit, zice Dumnezeū. —Da Scaraoste :

—Bine, să-mi fac, dar cum ?

—Inga cum, zice milostivul, pune un cîubăr cu apă și cu două degete, tot le moale și zvîrle înapoi peste umărul stîng.

înturnat să vadă ci isprav-o făcut. Cîn să uîti îel ing-on drac la c... lui. Pi urmî uni nu s-o suflicat îel mînicili, măi tătuci, să uni n-o 'nceput a *brehni* și-a zvîrli apînapoi di ginei tu cî l-o apucat tăti *bîțielili*. S-o zvîrlit într-o răstîmp trii dzili și trii nopți și s-o durat la draci cîl frundzî și șarbî pî-on hotar, *cu trii măi mult*.

Sî duci pi urmî la Dmnădzău: «ia amù săntem drept doi împarați, haî nî-om batî amîndoî. Oștili s-or batî și noî om prâgî di-o parti.

—Haî, dzicî Dmnădzău și pi dindos spuni lu Ilii: „sî-i fulgirî și sî-i trăsnești cî prav și pulbiri și nu s-alăgî dim i.“

Satanili lu Caraostî o vrut să să 'ncairi cu Apostuli la batai, da uni-o avut kip, cî Ilii cîn o 'nceput a tună s-a trasni în i nu s-alegè mnicî dim i ca dim colbu di pi drum.

---

Face el aşa și cînd a țipat întăiaș dată apa înapoî, s-a și întors să vadă ce ispravă a făcut. Cînd să uită el țată-un drac la c.. lui. Pe urmă unde nu și-a suflicat el mînicele, măi tătucă, și unde n-a 'nceput a *brehni* (sunet ce samână cu tusa, a animalelor măi ales) și-a zvîrli apă 'napoî de gîndeai tu că l-aû apucat toate bîțielile și-a zvîrlit într-un răstîmp trei zile și trei nopți și și-a durat la draci cîtă frunză și șarbă pe-un hotar cu *trei măi mult*.

Se duce pe urmă la Dumnezeu: „Ia acum săntem drept doi împărați, haî ne-om bate amîndoî. Oștile s-or bate și noî om privi de-o parte.“

—Haî, zice Dumnezeu, iar pe dindos spune lui Ilie: „să-i fulgerî și să-i trăsnești, de praf și pulbere să nu s-a-leagă din ei.“

Satanele lui Scaraoste aû vrut să să'ncare cu Apostoliî

Da naiba di spaimă o bagasi pi mînici rău, da rău di tat: să dăduse în dosu lui Dmndzău ca și nu-l puști și pi iel și to dzică: „Valeu, firtati, da naprasnică ūasti măi aï!

Cin tuna Ilie, și cutremura ceriu și pămîntu și tăt draci-ă ucidă pi rudi pi săminți. Dmndzău dac-o vădzut așe, numă ei-o dzis: „măi ~~dintrinși~~, Ilie, ei nu di alti, da n-om măi avè di cini ridi.

Ia asta o fost cel măi dintii batai dim lumi, și *uricili* creștinilor, di-atunci însringi pi-a ori cărei *latini* spürcați.

Amă s-o făcut *tunuri* 'm lumi, săbghiili și alti stromenturi di bătălie. Naiba li-o făcut, cu kip ca și bată oștili lu Dmndzău; da n-o eșit la firșit, n-o scos-o la capit cu obraz curat; o feștelit bătu di-amîndoauă capitili. Dmndzău i lă-o luat pi tăti cu sfînta cruci și ca prubă: tesacu, săb-

---

la batae, dar unde-aă avut chip, căci Ilie cind a 'nceput a tuna ș-a trăsni în el, nu s-alegea nimică din ei ca din colbul de pe drum.

Da naiba de spaimă o bagase pe mînecă rău, da rău de tot: să dăduse în dosul lui D-zeu că nu cumva să-l împuște și pe el și tot zicea: «Valeu, Firtate, dar năprasnică oaste măi aï!»

Cind tuna Ilie, să cutremura cerul și pămîntul și toți draci-ă ucidea pe rudă pe sămință. Dumnezeu dac-a văzut așa, numă ce-a zis: „măi dintrinși, Ilie, căci nu de altă, dar n-om măi avea cu ce ne lua, n-om măi avea de cine rîde.»

Ia aceasta a fost cea măi dintăi batae din lume și uricile (putere izvorită măi ales din credință) creștinilor, de atunci însringe pe-a ori cărei *latini* (nație streină, spurcate).

Acum s-a făcut tunurile în lume, săbiile și alte instru-

ghiili.... aă cruci la capitu di cari ții cu mîna, și la oră ei, trebui să cii macar ceva în chip di cruci.

*Pușca-i* făcuti hăt măi pi urmă di *Maica Precista*, dim *cări*, pîntru cî cu saglata pre mult să nacajă oamini și *nu să țută omoră măi după laltă*. Maica Precista o făcut arma asta ca să cii aşe, lasatî di ţe, măi indăminoasi. O făcut-o cu stratu di lemn și cu țegla di *cări*, o bagoslolovit-o și dim cări să-o facut *ceru* și di-atunci și az avem cer în lumi.

\* \* \*

### Dmnădzău avea oř și Sarsaili capri.

—Dmnădzău își păște turma lui di oř și tăti dzulica cîntă pi celi dîaluri dim flueraș, ea să si ie, își făcuse flue-

mente de bătălie. Naiba le-a făcut, cu chip (în scop) de a bate oștile lui Dumnezeu, dar n-a eșit la bun sfîrșit, n-a scos-o la capăt cu obraz curat, a feștelit bățul de amindouă capetele.

Dumnezeu i le-a luat pe toate (arme) cu sf. cruce și ca probă: tesacul, săbiele etc. aă cruce la miner și la oră ce trebuie să fie macar ceva în chip de cruce. *Pușca-I* făcută hăt mai pe urmă de Maica Precista din *ceară*, pentru că cu săgeata prea mult să necăjeau oamenii și nu să puteau omoră măi după o laltă. Maica Precista a făcut arma asta ca să fie aşa, lasată de ea, măi indăminoasă. A făcut-o cu stratu de lemn și cu țevia de ceară, a благословит-o și din *ceară* s-a făcut ferul și de atunci și azi avem fer în lume.

\* \* \*

Dumnezeu avea oř și Sarsailă capre. Dumnezeu își pă-

rașu dim cari cinta citu-i ziulica di mari, dzidcè di jeli di huuuie celi văi; naiba iș păstè și el *căpritu* lui și ca să faci și iel larmi, o luăat prubli di la fluerașu lu Dmnădzău, și l-o legat dī-om burduv di vătuș și la celalant capit a burduvului i-o pus *dîrlotu*, și așe ș-o croit di iznoavi cimpoiu. —Nu iară im lumi făcut înci *omu*. Amu n-ari ci lucra naiba ?

—Firtati, haï ș-om faci-om ramașag amindoī : s-ascundim unī-om ști noī, tu fluiru tău, ieș cimpoili meli. Di ț-oī găsi fluiru, și cii a mnieū; di-ī da tu pisti cimpoili meli, a tali și cii.

—Haï !

Și Dmnădzău ș-o păscut păscut oily pîn la amiază, li-o

tea turma lui de oī și toată ziulica cinta pe cele dealuri din flueraș; ca să se ia iși făcuse fluerașul din care cît e ziulica de mare, zicea (cinta) de jele de hușău cele văi; naiba iși păstea și el *căpretul* (de la capre) lui și ca să facă și el larmă, a luat prubă de la fluerașul lui Dumnezeu, și l-a legat de-un burduf de *vătuiu* (capră de 1 an); iar la celalalt capăt a burdufului i-a pus *dîrloul* (o țeve mare ce ține hangu cimpoesulu).

Și așa și-a croit de iznoavă (cu totul din nou) cimpoiu. Nu era făcut încă omul în lume. Acum n-are naiba ce lucra ?:

—Firtate, haï ș-om face un ramașag amindoī : s-ascundem unde vom ști, tu fluerul tău, eș cimpoiu meu.

De ț-oī găsi fluerul, să fie a meu; de-ī da tu peste cimpoili mele, a tale să fie.

—Haï !

Și Dumnezeu și-a păscut oily pînă la amiază, le-a adus

adus pi urmî la strungî, lî-o muls și dracu to nu măi vi-nisi în căprăriala lui cu caprili.

Ci și timplasî cu iel ?

Caprili lui, tăti pîn' ntr-o una, ave gieri pi la genunkî și sî putè sui în copaci și acolo sî hrănè. Pîn ei naiba coboie pi una, dzeci și sule innapoî. Cini ști cîn intr-om tîrdziu, o vinit și iel și numa cu v-o doau capri, tăt zgă-rijet și ciolnav di imblit. Celalanti capri o vinit singuri în urmî și di bun magânu lor.

Dmnădzău iș ascunsesi fluiru su lîni pi spkinaria unii oî linoasi. Iuda ș-ascunsesi cimpoiu su coada unii capri. Cată dracu fluiru, nu-l găsești; atunci Dmnădzău ie fluiru su suuari și pornești *supri* capra cu cimpoiu'm ie și lî dă o tusi di celi răli. Incepi capra *a faci colb*, di gînei tu cî

---

la strungă, le-a muls și dracu tot nu măi venise în căpră-ria (tîrla caprelor) lui cu caprele.

Ce să'ntimplase cu el ?

Caprele lui, toate, pîn' ntr-una, avea ș gîlare pe la ge-nunchi și să putea ș sui în copaci și acolo să hranea ș. Pîn ce naiba scobora pe una, zece se urcau innapoî. Cine știe cînd intr-un tîrziu, a venit și el și numai cu vr-o două capre tot zgăriat și ciolnav [lovit, cu răni] de umblet. Celelalte capre a ș veni singure în urmă de bun maganul (voea) lor.

Dumnezeu își ascunse fluerul supt lînă pe spinarea unei oî linoase. Iuda-ș ascunse cimpoiul supt coada unei capre. Cată dracu fluerul, nu-l găsește; atunci Dumnezeu ia fluerul supt suoară și pornește în spre capra cu cimpoiu în ea și-i dă o tusă de cele rele. Incepe capra *a face colb* (a tuși), de gîndeai tu că pierere; și cimpoile un-

pkeri; și cimpoili uni nu 'ncep a țipa și-a ești dim capri; pîntru ci capra cin tușe, și screme.

Le Dmnădzău cimpoiu— di amu țara a lui, căse li fusesi prinsoaria— și cu fluiru to plesnești caprili la genunchi di li săre gerili cît colu-, iar bghetili capri tremura ca varga di spaimă și di dureri. Cîn o vădzut Ibrian cî firtati-su îi luăsi și cimpoiu și-i slușești și caprili, li rupi unghiili di nu mai samini cu iel, cari li făcusă așe cumu-i iel, s-o făcut foc pi Dmnădzău. Da iar să-o făcut măsură și dzici:

—Firtati, dă-m mnii macar una di cimpoi.

—Ie-ți! —Să cum o luăat-o Michiduță di coarni, s-o tot dus, nu să-o mește uîtat înnapoi.

—Cin o prins iel di vesti, țara numă cu coarnili 'm mină. Di-atunci avem capri șuti.

de nu 'ncep a țipa și-a ești din capră...: pentru că capra cind tușea, se scremea. Ia Dumnezeu cimpoiul— de-acum era a lui, căci așa le fusese prinsoarea-, și cu fluerul tot plesnește caprili la genunchi de le săreau ghiarele cît colo; iar bietele capre tremurau ca varga de spaimă și de dure re. Cind a văzut Ibrian că Firtată seă îi luase și cimpoiul și-i slușește și caprile— le rupe unghiele de nu mai samănă cu el, care le făcuse așa cum e el— s-a făcut foc pe Dumnezeu. Dar iar și-a făcut măsură și zice :

—Firtate, dă-mă mie macar una de cimpoi (din care să-și facă cimpoi).

Ia-ți! și cum a luat-o Michiduță de coarne, s-a tot dus, nu să-o mai uîtat înnapoi. Cind a prins el de veste, era nu mai cu coarnele în mină. De atunci avem capre șute (ciute).

Să'ntoarce dracu ciudos înnapoi să ceară altă capră. Pe

Si-ntoarni dracu ciudos inapoia si ciari alti capri. Pe ceia o luat-o di urechi. Cind s-o trezit iel, iarà numea cu urechili'm minuri si capra nicaiuri. Iel di hursudz ci iara, o'mflasi di ureki cu tati puteria si cum o'nșfacat-o, mintenaș i-o si rupt urechili. Si di-atunci avem capri *cînuli*. «A tali si cii, dzici Hidu, ci văd ieň bghini ci di-amu nu li mai pot prindi sămința.» S-o ramas calic lipkit pămîntului si hargat la Dmnădzău.

aceia a luat-o de urechi. Cind s-a trezit el, era numai cu urechile'n minî si capu nicairi. El de hursuz ce era, o inflase cu toata puterea si cum a inșfacat-o, mintenaș (tot atunci, imediat) i-a si rupt urechile. Si de atunci avem capre ciule (far de urechi).

„Ale iale sa fie, zice Hidu, ca văd eň bine că de-acuma nu le mai pot prinde sămința.“

Si-a ramas calic lipit pămîntului, si hargat la Dumnezeu.

I. Teodorescu.

# Medicina populară

## XLII. PLESCAIȚA

Plescaița se face de obicei la fluerile picioarelor, la locuri acoperite. — Plescaița face o mîncărime omului, atât de mare, în cît se scarpină pînă ce dă sănge. O dată rana făcută, ea doare și ustură cumplit și îi produce o mîncărime în cît își vine să tai rana cu cuțitul ori cu brițiul. De plescaiță scapi dacă te *ungă cu unt de pojarniță*, 1) ori dacă faci oblojele cu zama *unei buruene ferte numite plescaiță*, ce se găsește cam cu greu. Leșia de cenușă de ciucală și sponoul prost încă face de multe ori vindecarea omului ce are plescaița.

## XLIII. ȘOPIRLAIȚA

Șopirlaița se face la grumaz. Grumazul celuī bolnav de șopirlaița se unflă de se face otova (una) cu capul. Șopirlaița-i primejdioasă tare. De ea scapi și cu oblojele calde, cu măliguță crudă pe care se presură chiperi și se unge cu măduvă din falcă de porc, ori cu oblojele de scîrnă de om ferbinte.

De șopirlaiță poți scapa dacă ferbi burueana ce se cheamă *șopirlaița* 2) și zama ei o ții în gură, iar tujlenășii îi puî pe-o petică și-i legi în jurul gîtului. De șopirlaiță îi bună și slănină de porc sfînțită în ziua de paști.

## XLIV. PINTECĂRIA

Pintecăria o are ori ce om. Pintecăria o capetă dacă mî-

1) Pojarnița e o burueană cu florea galbenă ce crește prin *pirloage*; din ale ei boabe se faco untul do pojarniță, bun și pentru ori ce fel de făeturi.

2) Sopirlaița e o burueană mică cu florile albe; crește prin finețe

nînci *curcușuri* crude (poame, fructe). Cînd mîninci popușoi mulți copți și bei apă, încă o capeți. De pîntecărie nu-s descîntece. Leacurile pentru pîntecărie-s multe. Nu le trece la toți cu acelaș leac. Dacă bei rachiū bun cu chipériū, cu spuză (cenușă ferbinte) ori cu cărămidă pisată mărunt, îți trece une ori. Multora le trece dacă beu zamă de porumbrele<sup>3)</sup>, ce le strîng toamna cînd sînt coapte. De pîntecărie îi bună și cafeaă cu rachiū, ce se bea numai în cazuri grele. Un bulgaraș de chiag cît un fir de cînepă, în bucate, încă nu e rău să ei.

#### XLV. TUSA

Tusa vine cînd umbli prin frig. De tusă nu-s descîntece : leacurile contra ei însă sînt foarte numeroase. Zama de popușoi ferți, mai ales de popușoi roși; zama de floare de tei, de soc, de gutăi, de mintă, cum și laptele ferbinte e bun de tusă.

Mercle coapte'n foc încă te scapă de ea. Usturoiū copt e foarte bun de tusă. Zama de *căline* fertă este cel mai bun leac contra tusei. Zama de tăricioare de griū cu unt, ori cu untură de gîscă e bună de tusă. Cîru (zama din mămăligă) ferbinte e un leac minunat contra tusei. Acestea și altele cum e vinul fert sbătut cu un oă, sînt leacuri contra tusei, interne. Ca leacuri esterne sînt oblojelele cu taricioare de griu puse pe pept, sara cînd te culci și amestecate cu untură de porc, ori hîrtie albastră unsă cu său de oae și puse pe pept tot cînd te culci, iarăș e bună. Hoștinele ce es din stoarcerea fagurilor de miere cînd se

3) Porumbrelul e un copacel spinos ce crește pe la poalele padureler ; face floarea albă. Cînd porumbreii infloresc primavara, e timpul cel mai bun de sămanat popușoii. El face porumbrele, niște roade negre ca alunele de mari și care cînd le mîninci îți face gura pungă, fiind astringento.

scoate ceară, ferte cu lapte dulce și cu o luminare de său, sănt minunate de bune de pus la pept cind tușești.

### XLVI. JIGUL

Jigul provine din băutură acră. Femeile groase aū mai tot deauna jīg. Jigul aduce o arsură acră și dureroasă pe pept ; de el scapi dacă mīninci *humă*, un fel de pămînt vînăt ca cenușă și cleios, ori dacă bei în apă cridă pisată.

### XLVII. DUREREA DE CAP

Durerea de cap provine din grijă multă, ori cind ești deochet. De durere de cap scapi dacă ti se descintă de deochi, ori de puī apă rece cu oțet, la cap. Barabulele tăete felii încă-s bune de durerea de cap. Pe unia iī doare capul strășnic cind aū vermi în cap. Chipul scoaterei lor l-am aratat cu altă ocazie.

Un preot cind se hirotonisește, venind acasă, strînge cruciști pe poporenii de cap, spre a nu-i durea.

Capul te doare și cind ai făcut vre un huleai (chef) cu prietenii; în acest caz moarea de curechi te răcorește. Daca după beție te doare capul și ești *mahmûr*, poți să te dregi și să-ți treacă durerea de cap, bind din nou vin ori rachiū, căci : «cuiū cu cuiū se scoate» și scapi și de năuceala de cap și de durere. Durerea de cap prevestește alte bolî, mai în totdeauna.

M. Lupescu.

# O samă de cuvinte

(Urmare)

*Haram*— 1<sup>o</sup> vîtă ; 2<sup>o</sup> pe nedreptul dobîndit : *vîtă de haram*, vîtă de furat.

*hartug*— rupt de tot.

*hălădui* (a)— a fata, a naște.

*hălăoai*— greoae.

*hălcăzui* [a]— a vorbi tare și mult ; a mîna vitele răcnind.

*hăli* (a)— a fura, a lua pe ascuns.

*hăndrălu* (a)— a vorbi fără nici un rost.

*heț*— carne slabă (mai ales de miel).

*heiuri*— acareturi în jurul casei.

*hibi* — grijă, habar : *n' am hibă*, n'am grija, nici nu-mi pasă.

*hicăi* (a)— a alunga cu sfadă și injuri.

*hiclean*— viclean.

*hii* (a)— a apăsa greu pînă la dărămare ; *a hii în batræ*— a rupe în batae.

*hilbi*— lături.

*hilti* (a)— a bea lacom și mult.

*hirciogi*— zbirciogi.

*hîrștioagi*— piele (după ce s-a jupit) : iera mai să dau hîrștioaga popii.

*hogas*— şanţ.

*hoioabi* — mare, lungă și deșirată.

*hoit*— animal mort, său om gras peste măsură; *ce hoit!*

*holci*— larmă, galăgie.

*holci* (a)— a face gălăgie.

*hojmīc* — scurt și cu mersul șchiopotind. Cind cineva cade fără sine se zice : *a făcut hojmīc* !

*hondrāi* (a), — v. *a hāndrālui*.

*hondrobos* — opusul lui neted.

*horhai* (a) — a umbla degeaba ; a căta ceva și a nu găsi.

*hornareali* — treabă, ocupație mare și cu necaz.

*hosťine* — ceea ce rămîne din faguri după ce s-a scos ceara.

*hot* — bucată.

*hotnogi* — om rău la inimă : lucră pînă și în ziua de Paștă, nu pentru că are nevoie, ci numai să le facă tot pe dos, tot în ciudă.

*hraî* — casă mare și goală.

*hrăpkî* (a) — se zice despre cînele care latră fără veste,

*hreşturi* vreascuri.

*hrinci* — mămăligă prăjită.

*hrintuit* — stricat de tot, hodorogit.

*hropsî* (a) — a spăria pe cineva cu vorba, mai ales pe copii ; a vorbi tare și minios la adresa cuiva.

*huduleț* — un băț cu care se scoate măduva din țăvi.

*huian* — om ce vorbește tare ; *huește* veșnic.

*huli* — vorbă pe socoteala cuiva.

*hulpi* — vulpe. *A da hulpea* — a plăti o vadă ori două de vin la flăcăii ce ț-aǔ jucat nevasta cît a fost fată, mai ales cind îți ieșă nevastă din alt sat.

*huluba* — numele vacelor porumbe la păr.

*huscă* — sare provenită din evaporarea slatinei.

*lalogiți* — vacă grasă.

*iapi* — ciocirlie (de legat pluta).

*ibriean* — dracul.

*ijdăñiri* — naștere. Sudalmă : *tu-mi-ti ijdañirea*.

*intiri* (a) — a alunga cu de-a sila pe cineva, sau pe un animal de la mîncare.

*intîs* — nelăsat în pace.

*irmilic* — o monetă. 14 lei vechi.

*islaz* — slobod : *am lăsat oile'n islaz* — în slobod.

*istătut* — institut.

*istov* [de] — de tot.

*lucman* — dracul ; de nu-l drept dracul, cel puțin pe aproape.

*Iurt* — Gheorghe.

*izări* — (a se) — a se prăbuși cu pămînt cu tot.

*iznoavi* (de) — din nou.

*izvodî* (a) — a copia, a lua exemplu.

*îmbagtoa* (a) — a lua cu vorba și a face să cedeze.

*imbreani* — mreană (pește).

*incaltea* — încaltea.

*incruci* (a se) — a nu ști ce să mai facă de necaz și de ciudă ; a-și pune minile în cap.

*îngita* (a) — întarta.

*ingurean* — ungurean.

*îngurzituri* — increșitură la cămeșii.

*întălăluî* [a] — a uni, a întruni, a stringe la un loc.

*înțingi* (a) — a atinge, a muia puțin : mămăliga în brinză, în unt. etc.

*înterțiu* — terții, berbeci de la trei ani în jos.

*întrâma* (a se) — a se însănătoșa, a se mai îndrepta, a mai prinde la rînză.

*intrecletî* (a) — a încremenii, a preface prin putere divină un corp în bolovan, în sare, etc. cum a pătit Dochia pe Ceahlău.

*îjar* — jaratic, cărbuni aprinși.

*jarci*— 1<sup>o</sup> Femee bătrînă. 2<sup>o</sup> Piele rea, ciuruită.

*jaſcău*— pungă de beſică de boiu pentru pus tutun.

*javri*— bătrîn.

*jacut*— executor ; om ce bea și mînincă pe socoteala altuia. Cind un țăran nu putea plăti birul, se trimeteau *jacuti* (dorobanți, calarași, etc.) ca să-i execute ; de nu plătea îndată, *jacuti* dădeau drumu cailor în popușoi omului, îi tăiau vitele și-i făcea multe pagube.

*jdiab*— locul cuprins între două picioare de munte.

*jacilit*— pojijie.

*jacui* (a)— a lua cu de-a sila, a prâda.

*jig*— 1<sup>o</sup> Un fel de materie gălbie și ceroasă ce se află în lîna oilor. 2<sup>o</sup> Un fel de rîgieală ce ustură în gît și în pept.

*jimbat*— cel ce are două rînduri de dinți, ori nepotrivită.

*jîntui* (a)— 1<sup>o</sup> A stoarce cașul de jîntuit; 2 a bate și a stoarce de avere.

*jîntuit*— esența groasă a cașului din care se scoate untul. După ce cașul a fost stors de zăr, se frămîntă și apoi se stoarce *jîntuitul*.

*jneamit*— mormîntul pe care fiecare trecător aruncă ceva (un lemn, o piatră etc.), crezînd că astfel i se iartă mortului un păcat. Mormîntul trebuie să fie în pădure sau pe cîmp.

*jufi*— o mîncare ce se prepară așa : se pisază sămînța de cînepă din care se face *lapte de sămînță*; se amestecă acest lapt cu cruce, se ferbe, se pune sare și se mînincă cu lingura.

## CÎNTECE

**258** Foae verde sălcioară  
cine pușcă și omoară  
o plecat maică prin țără  
cu straiele sub suoară,  
să ne stringă grămăjioară,  
să ne dee la o școală.

Foae verde de doi nuci  
tot atunci maică, atunci,  
cind a crește griu în casă  
șă păli cu spicu'n masă;  
tot atunci maică, atunci  
cind a crește griu în tindă  
șă păli cu spicu'n grindă;  
și tot atunci maică atunci,  
cind a face plopu nuci,  
și răchita mere dulci,  
atunci mamă să ne-aducă  
și ne-om face doi voinici.



**259** Foiliță de-alămie  
nică o poamă nu-i dulcie  
ca pomuța cea de vie,  
și soțioru cel d'intâi  
că te pune pe căpătăe  
și cu vorba te mingie.  
Foae verde, foae rară,  
nică o poamă nu-i amară  
ca soțu de-a doua oară,  
că cu vorba te omoară.  
Și iar mă-o spus frunza de vie  
că dragostea nu-i moșie  
ci-i numai o lăcomie;  
și mă-o spus frunza de fag

că dragostea nu e șag  
numai lăcomiea'n cap;  
și mă-o spus frunza de soc  
că dragostea nu-i noroc  
că numai am stat pe loc.



**260** Foae verde miez de nușă  
măi badiță bădilucă!  
dacă-ai avut gind de ducă  
la ce măi prins ibovnică?  
Nu mi-i de iubitul tău  
da mi-i că măi făcut rău  
și trăesc în lume greu.

—Fa leliță lelișoară!  
Iasă până primavară,  
că ți-oiu face-o rochioară,  
largă'n poale și subsuori  
cind o vezî te ieș fioră,  
valeu, valeu, vreū să mor.



**261** Frunzuliță mărgărint  
am un puiuț prăpădit  
care inima mă-o fript.  
Frunzuliță de dudău  
n'ați văzut puiuțu meu?  
Spune-mă dragă semnul său!  
Puiu meu-i cu pana verde;  
ochi-s negri negrișoră  
cind il vezî te prind fioră,  
fără dinsni valeu mor;  
și-i la față albineț  
și cu perișoru creț;

sprinceana-*i* scrisă cu pană  
of! mă doare inimioara  
și se topește ca ceară.



**262.** Foae verde lemn molidu  
cit e lumea și pământu-  
nu te ie cine ți-i gindu.  
Foae verde de maslad  
mă-am luat un blastamat  
de m-o lasat de rîs în sat.  
Eu aşa am tot gindit  
că dacă m-oiu mărita  
bună poamă mă-oiu lua :  
să-mă ieū spicu griului  
și pomuța vinuluī ;  
aşa poamă mă-am luat  
de m-o făcut de rîs în sat :  
mă-am luat spic de sacără

și ce-o fost mai rău în țară.



**263** Foae verde de mehor  
mare-*i* focu de amorī :  
cind se prinde, staī să morī;  
dintr'u'ntăi iți pare blind  
și-n urmă șerpe mușcind ;  
m-o mușcat  
m-o 'nveninat ;  
m-o mușcat de subsuoară  
valeū, valeū rău mă doare.  
Istul șerpe 'nveninat  
nu-*i* găsește doftor în sat,  
numău puu cu vederea  
mă-o luat toată durerea ;  
numău puu din vedere  
mă-o dat zile și putere  
și viață de mingiere.

din Broșteni (Suceava)

Culese de M. Lupescu.

**264.** Frunzuleana di sacari,  
eș afari Mărioari  
ei-*t* ardi casa cu parî !  
Las-si ardi și gardu,  
nu-*i* acasî barbatu,  
ei-*I* la crișmi, sarmanu !  
Ci s'asar'o vinit bat  
și pi prispi s'o culcat,  
și cu fața la păreti  
cu gura arsi di săti :  
și cu fața la pămînt,  
cu gura arsi di vînt.  
Dimineața s'o sculat,

murgu și l'o înșalat,  
pi el o incălicat  
și iar la crișm'o plecat,  
cum o agiuș o strigat :  
—Cumătriți crișmăriți,  
ia dă gin intr'o cocîti,  
și rachiu intr'o ocă,  
ca si-ni astimpîr săteă.  
el ni-i nîrsi inimă  
di munci și di nacaz ;  
și di ei cu botu breaz ;  
di boerî și di clocol.  
și di breslașii di soi ;

și di tăț eiș guleraț,  
ghini băuț și mincaț,  
hodinț și imbracat  
ca și niști imparaț,  
vide-i-aș cu gîtu'n laț !  
Nilui-i-ar Dumnedzău,  
după cum ū blăstăm eū !



**265** Frundzuleana magheran  
năcăjesc mai mult di-un an  
și fac pelinu zahar  
și pelinu-i tot amar.  
Pi pelin verdi mă cule  
ca s'adorm, si dorm mai mult,  
celea ginduri și li uīt.  
Si n'aud copchii plingind,  
și ciniș schelăluind,  
gitili'n ocol răgind  
și di mincari cerind.  
Dimineața cind mă scol  
gitili rag în ocol,  
copchii cer di mineari,  
ciniș schelăluesc mări tari.  
Caut, di mincari nu-i;  
stecla cu pelin în cul.  
Cind ar ei'n stecli otravi  
și beu și mor mai digrabi!



**266** In țari la București  
pi la curțili domnești  
mă rog și nu zăbăgești,  
ei di-i zăbăgi v'o lună  
mă găsăști pi cincii nebuni,  
daci-i zăbăgi un an,  
mă găsești moartă de-alean,

imbroboditi cu tulpan,  
tulpan negru di matasi  
cum ni-i inima di arsi ;  
cum ni-i suflita di ars  
di-a tău dor și di nacaz.



**267** Pănniți albi'n peni  
ti ūbesc di-atita vremi,  
di cit ti ūbem pi tini,  
mai ghini fugem in lumi ;  
mă ducem și nu vinem,  
mințea nu nă-o prăpădem ;  
mă ducem și mă 'nturnam,  
mințea nu nă-o mai stricam.



**268** Foai verdi merișor  
colu'n vali la izvor  
și 'ntilnești dor cu dor.  
S'așa cinti di frumos,  
tăti larba culei glos,  
și huesc poenili,  
și tremuri frundzili,  
și si string păsirili  
s'asculti cintărili.



**269.** Suni petricici, suni,  
suni, suni și răsunii,  
colo'n vale la fintini  
plingi tănașa copechili  
c'o scapat salba din minii,  
o scapat-o în fintini.  
Și salba di galbină mart  
făcuti di doi primari,  
salba di sorocoveți

făcuti di doī găudeți,  
 și salba di irmilici,  
 făcuti di doī voinići,  
 și salba di gologani  
 făcuti di doī clobani.



**270** Frundzuleana lemn di pluti,  
 cinti cu cu'un verdea lunci,  
 aşa cinti, sì roteşti,  
 nici o creangi nu clinteşti,  
 Biţa calu potcovestri,  
 di grea cali ni-l găteşti ;  
 puica din prag ni-l prigesti  
 sì di lăcerini nu-l zăreşti.



**271** Frundzi verdi sălcioari,  
 pîti, liți Mărioari,  
 amindoi dzacem de-o boali,  
 eū la tîrg sì tu la țarî ;  
 tu pi-un pat sì eū pi-un pat,  
 pi doùi scinduri di brad,  
 sì n'am pi nimi cu drag  
 ca sì treaci pisti prag,  
 si-nî pui mina la cap  
 si văd di ei boali dzac :  
 ori di corî, ori di varsat,  
 ori di dor de-amurizat.



**272** Pe cel deal, pe cel colnic  
 trece-o puică s'un voînic,  
 voînicu merge călare,  
 puica merge pe cărare ;  
 voînicu merge şuerînd,  
 puica merge blăstămind.

Cind cole de către sară,  
 calea lor se 'npreună.  
 — Tacă puică nu blăstăma  
 și blastămă-ți mintea ta  
 cea nebună și brudie  
 că mi te-i potrivit mie ;  
 eū oîu fi voînic în țară  
 tu-î fi fată de ocară ;  
 eū m-oîu duce ș'oîu juca,  
 tu-î sedè și-i legăna  
 alăturea cu măta.



**273** Foaelita bobului,  
 pe malul Siretiului  
 paste murgu Iorguluî.  
 Murgu paste și nechează,  
 puica doarme și visează,  
 Iorgu sede și oftează.  
 Ce folos de oftul lui,  
 dacă nu-î și nu-î și nu-î,  
 dacă nu-î și puică lui.  
 Foae verde trei castale,  
 Iorgule mă rog matale,  
 dă-î cuiva vr'o cincă parale  
 să-ți tae nucu din cale,  
 și bradu din chiutoare,  
 și răchita din carare,  
 și plopul din lunca mare,  
 să-ți pue punte la mare  
 să trecă Dumnetă călare,  
 cu cămeșa albă'n floare,  
 spălată de fată mare  
 cu sopon de cincă parale,  
 și nilită'n lăcrămioare.



**274** Bulgăraş de gheătă rece,  
vara vine, iarna trece  
şi n'am cu cine-o petrece ;  
căci i-a cine-am petrecut,  
s'a dus şi r'a mai venit,

a pus spate la pămînt  
şi faţă la răsărît  
şi m'a lăsat amărît,  
sbuciumat şi necăjit,  
ca şi pana dusă'n vînt.

(Din jud. Suceava)

Adunate de C. Teodorescu.

## TREI FRATI

(Poveste)

A ū fost odată trei frați ; doi erau tâlhari și unul era năzdrăvan, dar se făcea că e prost. Intr'o noapte, se sfătuiră tâlharii să fure de la un vecin, un berbece. Prostu s-a dus la omul acela și i-a spus : bade, s-a ū sfătuit doi tâlhari să-ți fure un berbece ; dacă îmă dai mie unu, eu și-i păzesc ? — Ti-oiu da. — Da aī un maiu de crăpat lemn ? — Am. — El luă maiul și se băgă de cu vreme în coșarul oilor. Talharii pe la mezul-nopții veniră, și unul se viri în coșar să ia un berbece ; prostul nică una nică două, poc cu maiul în capul talharului. — Se băgă al doilea tâlhar să fure, dar păti ca și cel-lalt. Prostul ești degrabă din coșar, după ce a ū fugit tâlharii, și *tudila* prin umbra gardurilor ca s'ajungă acasă înaintea fraților sei.

Prostul, văzind pe frații cu capetele legate, îi întrebă că ce a ū pătit ? — Da am astupat soba și ne-a ū bătut cahla. — Prostu se pune pe somn ; iar ei se sfătuiră să fure de la un alt om o giscă. Prostu s-a dus și-i spuse : bade, s-a ū sfătuit doi tâlhari să-ți fure o giscă ; dar îmă dai mie una se și le păzesc ? — Ti-oiu da. — Da aī un clește

de potcovit caii, să mi-l dai mie? —Am —Să mi-l dai încocace. Cum a inoptat s-a virit în poiata giștelor. —Cind s'a băgat talharii, pe la mîezul-nopții, să fure gîsca, prostul haț cu cleștele de nas; atunci talharul a răcnit: fugă, mă, că-mi rupe nasul? —Bagă-te tu s'o prinde de gît, zise celui de afară cel virit. Cum s'o virit, păti ca și celalalt. Prostu a luat gîsca și s'a dus acasă. —Și a doua-zi s'a sfătuit să fure un știubei. Cum a auzit prostu, s'a dus și a spus omului. Pe inseratele, prostu s'a virit în știubeiul gol din margina prisacei. Talharii venind, nimeresc tocmai pe acel în care era prostu, adică mai greu, plin cu mere; îl leagă la gură și pleacă cu el. Pe drum prostu cu un cîrlig, incepu a trage cind pe unul cind pe altul de păr. Ei se luară la ceartă: De ce mă tragă, mă, de cap? —Cel-lalt: dar tu la ce mă tragă? —Gîlcevindu-să ei aşa, aruncă știubeiul, care se duse de-a roata pînă de vale; iar ei se luară la batae, și ești cum am văzut asta, am încălicat pe-o să și v'am spus povestea aşă.

(*Borca, Suceava*)

Culeasă de **N. Vasiliu**.