

М8ЛТ І8БІТЗ, МЇЕ АНКРЕДІНЦАТЗ Т8РМЗ!

БІОДІТФОН ЗАВІЯ ТОУ 38

Марел Апостол Павел дн Впістоліа са скріс квтрз Колассені Кап 2. Ст. 5. зіче. „Де ші „САНТ К8 ТР8П8Л ДЕП8РТАТ, ДАР К8 А8Х8Л АНПРЕ8НЗ К8 ВОЙ САНТ.“ К8 К8ВІНТЕЛЕ АЧЕСТЕА АЛЕ Марел8т Апостол въ АНТЖМПІН ші є8, і8БІЦІЛОР МЕЙ ДН ХС ФІЙ, ші въ АНКРЕДІНЦЕЗ, К8 ДЕ ШІ АНПРЕЖ8РЗРІЛЕ МЖ СЖЛЕСК8 А ФІ ДЕП8РТАТ ДЕ ВОЙ, ІНІМА МЕА, С8ФЛЕГ8Л МЕ8 НЕК8РМАТ К8 ВОЙ ШІ ЛА ВОЙ ЄСТЕ АША, КЖТ ІАРЗ К8 К8ВІНТЕЛЕ Марел8т Апостол АНДРЖНЕСК8 А ЗІЧЕ: „Мар- „, Т8РІЕ АМІ ЄСТЕ МІЕ А8МНЕЗЕ8, К8РУІА СЛ8ЖЕСК8 К8 А8Х8Л МЕ8, АНТР8 ВВАНГЕЛІА ФІ8Л8Т А8Т, „К8 НЕДІНЧЕТАТ ФАК ПОМЕНІРЕ ДЕ ВОЙ.“ Впіст. квтрз Романі Кап 1. Ст: 9.

Н8 АМ КР8ЦАТ, ШІ Н8 КР8Ц8 Е8, И8БІЦІЛОР МЕЙ, НІЧІ ОСТЕНЕАЛЖ, НІЧІ КІЕЛТ8ІАЛЖ ПЕН- Т8Р БІНЕЛЕ ШІ ФОЛОС8Л ВОСТР8 АТЖТ С8ФЛЕГЕСК8 КЖТ ШІ ТР8ПЕСК8. НІЧІ 8Н МІН8Т, НІЧІ 8Н ПРІ- ЛЕЖ Н8 ЛАС С8 ТРЕАК8 Ф8Р8 ДЕ АЛ ФІ АНТРЕБ8ІЦАТ СПРЕ АЖ8ТОРІНЦА ВОАСТР8. ШІ ПЕНТР8 АЧЕСТЕА ТОАТЕ С8 ВЪ СП8І8 ЧЕ АШЕПТ Е8 ДЕЛА ВОЙ ДРЕПТ Р8СПЛАТЗ: НІМІКА АЛТЗ, ДЕ КЖТ С8 МЖ АСК8ЛТАЦІ; С8 АСК8ЛТАЦІ ДЕ СФАТ8РІЛЕ МЕАЛЕ, КАРЕ ВІ ЛЕАМ ДАТ ШІ ВІЛЕ ДА8 ВОАЗ, ШІ С8 АЕ АНПЛІНІЦІ, Н8 ПЕНТР8 МІНЕ, ЧІ ПЕНТР8 ВОЙ АНШІВЗ, ПЕНТР8 БІНЕЛЕ ВОСТР8.

ДЕ КЖНД МЖ АФЛ8 ДЕП8РТАТ ДЕ ВОЙ, ДЕ ДОАЗОРІ МІАМ АНТО8Е8 ГЛАС8Л МЕ8 ЧЕЛ П8СТО- РЕСК8 КВТРZ АНТРЕАГZ Т8РМА МЕА ЧЕА С8ФЛЕГЕАСК8, КВТРZ ВОЙ КВТРZ ТОЦІ; ШІ ДЕ АМЖНДОАЗ ОРІЛЕ, ПЕНТР8 АНС8ШІ АЛ ВОСТР8 БІНЕ, АЧЕЛ СФАТ ВІНЕ СОКОГІТ В'АМ ДАТ: С8 ФІЦІ АН ПАЧЕ, С8 ФІЦІ АН ЛІНІЩЕ, ЦІІНД8ВZ ДЕ ПОР8НЧІЛЕ А8Т А8МНЕЗЕ8, ШІ АН- ПЛІНІД РЖНД8ЕЛІЛЕ МАІІ МАРІЛОР ВОСТРІ. АК8МА А ТРЕІАОРА ТОТ АЧЕСТА СФАТ ВЪ ДА8, ШІ ТРАГ Н8ДЕЖДЕ К8 АСК8ЛТЖНД8Л ШІ АНПЛІНІНД8Л, МЖ ВЕЦІ АНБ8К8РА К8 Р8СПЛАТГ ПЕН- Т8Р8 ОСТЕНЕЛЕ, ЧЕ ЛЕ ФАК Е8 ПЕНТР8 ВОЙ. КЖНД АШІ ФІ АНС8 СІЛІТ С8 В858, К8М К8 ВОЙ НЕПРЕЦ8ІНД АНС8ШІ БІНЕЛЕ ВОСТР8, ВЪ АВАТЕЦІ ДЕЛА КАЛЕА ПЧІЙ, ДЕЛА КАЛЕА ЛІНІШІЙ; АТ8НЧІ АН М8ХНІРЕА МЕА ЧЕА АДЖНК8 МІАР К8ОТА С8 СТРІГ ІАРЗ К8 Сф. Апостол Павел: „АНТРІСТАРЕ МАРЕ „, АМІ ЄСТЕ МІЕ, ШІ НЕДІНЧЕТАТ Д8РЕРЕ ІНІМІЙ МЕАЛЕ!“ Впіст. квтрз Романі Кап 9. Ст. 2. ШІ ШІ АН ТРІСТА АЧАСТА АНТЖМПЛАРЕ, Н8 М'АШ ТЖНГ8І Е8 ПЕНТР8 МІНЕ, ЧІ Н8МАЙ ПЕНТР8 ВОЙ, ПЕН- Т8Р8 ПРІМЕЖД8ІРЕА ВОАСТР8, ДЕ КАРЕ С8 НЕ ФЕРЕАСК8 А8МНЕЗЕ8!

І8БІЦІЛОР МЕЙ! В8 ФІ8, К8 Н8 П8ЦІН А8 ТР8Б8ІТ С8 Р8БДАЦІ ШІ С8 С8ФЕРІЦІ ВОЙ К8 ТОЦІ П8НЗ АН ЗІОА ДЕ АСТ8ЗІ; БАШІ АК8МА ФІ8 К8 ВЪ МАЙ АПАС8 АНК8 Н8П8СТ8ІРІ ГРЕЛЕ ШІ АМА- РЕ; ФІ8 ПРЕ БІНЕ К8М О ПАРТЕ МАРЕ ДІНТ РЕ ВОЙ, МАЙ К8 САМ8 ТОЦІ Ж8ЛЕРІЙ АНК8 Н8 С8 Б8- К8Р8 ДЕ СЛОВОЗНІА Г8СТАТЗ ДЕ ФРАЦІЙ ЛОР; ДАР Р8БДАРЕ, АНК8 П8ЦІНТЕЛ Р8БДАРЕ И8БІЦІЛОР МЕЙ, ШІ ВА АД8ЧЕ А8МНЕЗЕ8 ШІ ПЕНТР8 ВОЙ ЧЕАС8Л ЧЕЛ ДЕ Б8К8РІЕ: С8 ВОР ТОГМІ ШІ С8 ВОР АШ- ЗА ШІ А8К8РІЛЕ ВОАСТР8, ШІ АПОІ АТ8НЧЕА К8 АТЖТА МАЙ ТАРЕ ВЪ ВЕЦІ М8НГ8ІА, К8 КЖТ МАЙ АМАРЗ ВЪ КАДЕ С8ФЕРІНЦА ДЕ АК8М. Апостол8л Павел дн Впістоліа С1 КВТРZ Колассені Кап 1. Ст. 10. 11. АНАІНТЕ ДЕ Б8К8РІЕ НЕ ПОР8НЧЕШЕ С8 Р8БДАМ, ЗІКЖНД: „КА С8 УМБЛАЦІ ВОЙ К8 „, ВРЕДНІЧІЕ ДОМН8Л8Т СПРЕ ТОАТZ ПЛ8ЧЕРЕА, АНТР8 ТОТ А8К8Р8Л Б8Н Ф8КЖНД РОАДZ, ШІ КРЕ- „, СЖНД СПРЕ К8НОШІНЦА А8Т А8МНЕЗЕ8; К8 ТОАТZ П8ТЕРЕА АНГ8РІНД8ВZ, А8ПZ Т8РІА СЛАВЕЙ „, А8Т, С8 ФІЦІ АНТР8 ТОАТZ АНГ8Д8ІРЕА, ШІ АНДЕЛ8НГА Р8БДАРЕ К8 Б8К8РІЕ.“ АН Р8БДАРЕ ДЕЧІ С8 ФІЦІ, АН ПАЧЕ ШІ АН ЛІНІЩЕ, К8 ВА ТРІМІТЕ А8МНЕЗЕ8 ВІНДЕКАРЕ Т8Т8РОР РАНЕЛОР ВОАСТР8!

Аск8лтації ші днплініці і8біцілор меї, сфат8ріле медле челе пэрінцеві, ка к8 дрептате сз почів лнтреб8інца к8вінтеle дес л88дат8л8т Марел8т Апостол Павел, кареле дн влістоліа са Кап 15. Ст. 32. 33. скрісесж кэтра Романі; „К8 в8к8ріе сз ві8 ла вої прін воіа л8т д8мнез8, ші сз мз одіхнеск днпредніз к8 вої. Іар д8мнез8л пчії к8 вої к8 тоці. Амін!

В8 нздеjdea к8 воїш аблл дн паче ші дн лініре рзмкій.

Ал т8т8рор

ДЕ ТОТ БІНЕЛЕ ПОФТІТОРІ8

Песта дн 2% 1848.

Андрею Шагуна т. р.

Впіскоп.

Інформація про заснування церкви в селі Шагуні
відсутня. Відомо, що в 1848 році в селі була заснована церква, яка
була освячена в честь святого апостола Петра і Павла. Ця церква була
збудована на кошти парафіян та місцевих жителів. Вона була
здійснена за проектом архітектора Францішека Гуттмана, який
було вибрано з числа найкращих архітекторів того часу. Ця церква
була освячена в 1848 році.

Священик Францішек Гуттман був одним з найважливіших
архітекторів того часу. Він був автором багатьох церковних
будівель у Польщі та інших країнах. Його архітектурні
творчість відзначалася високою майстерністю та естетичним
важливим внеском у розвиток архітектури в Польщі та інших
країнах. Ця церква стала пам'яткою архітектури та релігії
в селі Шагуні та окрестностях.

Фіекаре Протопоп сз днпдржшаскз к8 фіекаре Парохіе кжте 8н 6ссемпладрі8; ші преоцімеа
сз се стрздіаскз а фаче прічеп8тє сфат8ріле медле попор8л8т.

Дн в8да, к8 тіпарі8л крзівції Тіпографії.

Centru Printele Еусогде въ Софія