

Dr. Petru Groza



~~a i te
raspunde~~

Dragă Dle Isac,

Acum trei săptămâni bunul meu Tată a trecut la vecinie, iar în marea noastră durere cel dintâi, care ne-a trimis mândriere, a fost - Tatăl Dta. Impreună cu ai mei am citit scrierea lui lîmpede, mărgăritar de adâncă filosofie, admirabil sentiment prietinesc. Scrierea datează din 17.Apr.a.c. și spunea între altele: "...la senat eram mari prietini, acum văd, că: i-am premers cu 13 ani. Ce Tânăr ești pre lângă noi: cu atâtea inaintări sociale și materiale! Si Dta Te-ai ocupat cu glia. Ce ne așteaptă?" Ti-am premers în pierderea de Tată - e un sentiment sănt, adânc. E rândul meu a me reculege și a solicita ultimul paspartut! ..." N' am cuvinte a-i da expresiune condolenței mele - a i f o s t și v e i f i o m u l m e u...." iar Dta consolează-Te și spune-i lui Roscher, că moartea nu e numai "ein Erfahrungstatsache"! ..." Eu mă tot pregătesc - deși

nu mă tem de moarte,...” totuși deunăzi mă luară fiori de respirare etc....”

Reculegându-mă sufletește la izvorul sănătății intelectuale și trupești al scumpului bătrân de 87 ani, care a fost Tatăl Dtale, - mă prețeam să-i răspund.

La 22 Aprilie, deci cu 5 zile după data acestei scrisori, - mi-ai trimis tristul anunț: a plecat și El pe urmele tatălui meu.

Privind numele incadrat în negru al marelui, bunului om și român, vechi stejar pe câmpul de luptă și onoare, nedoborât nici când de valurile tulburi a decadenței, pe care o trăim = am avut clipe de adâncă emoții. Jam recitit și citesc mereu scrisoarea: în coincidență de trista fatalitate, cristalul literelor, cuvintelor lui limpezi, adâncul filosofiei lui, re-oglindând marea adevară al inevitabilului ”consumatum est”, = va rămânea pentru mine același izvor de reculegere, când gândul sfârșitului mă stăpânește.

Păstrez cu sfîrșenie scrisul lui = având sentimentul unei mari apropiieri de Dta și ai Dtale, cărora



./.



le trimit, impreună cu ai mei, regretul nostru adâng
pentru marea pierdere, înțelegându-o acum deplin.

Cu vechea prietenie:

Deva, 6. Mai 1932.

A handwritten signature in cursive script, likely belonging to Stefan Grigorescu.