

Bistrița 30. viii. 1964

Dragul meu Zănelă,

Citesc „Descoperirea Familiei”
sint la cartea va și acum
pot să-ți spun, că a-ă he rigur
tu este și, că e și o
carte despre sat, originală, cu
erori și conflicte pe care eu
le simt în structura la
intimă, în temutul la
nicilcit, îndat și grotesc
unor, banale și meschine
pe alorți, adică era cum
opere satul primit fără milă
și chiar fără pudor, (nata
asta nu mi-a plăcut) și schimb
unul tău și simt ~~int~~
e ca apa sub pământul mlaști-
nos, și realizarea pe traseul
lecturii un tonus, culminant
în capitolele cu parăntii, de
mare expresivitate satirică.

Soluții: „Familiei” Schizma!
am să te scriu. Cum a fost
afunci: scara de la un’ prete
sau să nu pot acela

Pe scurt, avem încă o prescripție
schimbării, care, după marea noastră
păreră, te situează în ochii
al hoștarului după un anumit
sistem de valori realiste moderne
imediate după Pavel Dan, care
valorat chiar în un serie
de probleme de alți actualitate.

Am avut mereu sentimentul
că te ești vădând, per se, în
un finete, și-are în și m-am
găsit mereu că tu ești un om
realist de omul. Tot ce spui
pare adevărat și de aici cred că
vine de curge din tetea cărții.
Ți-are mereu să-ți: din
deci adevărat.

+
După o săptămână de Bistrița,
mi s-a aliniat și răcoasă,
București unde și câteva oameni
cere-mi sunt dragi. Căzută în
tatul. Luni, Marti și Mercuri a plecat
oprirea a boala în mod. Mi-are
sărat materialul, mi-are scutit
scalele, am vădit un grup mare
de pe marginea Bucureștilor, am
present și-are luată. Am
viseput a lucrare, poate va fi

(2)

una din mese - a muncii -
 mica - m e deciz. Am venit
 cu o lucrare mica, tot a stihie
 pe linia baldrului. S-a
 putut timp tunc si pot
 lucra cu ~~395~~ in curte. E aer
 bun, cerul e albastru si cand
 nu mai pot citi plec la
 Mures. Umbra dealului dar nu
 prea tare. Treaba inco - a
 inceput. ~~Tronca~~ Lyte si monolige,
 brinda, pere, mere, pance,
 marcati si ieri am cumparat
 a sticla de poluca, prodava.

+

Am o mare surpriza:
 dintr-o data - mi "Cantem, proum"
 cu "Sozeta dit!!" "Aici am putut
 obona "Scutia".

x

Tuca m am ulei - a veste
 Julia Anverbi, Mimi plecare la
 Sibiu, m mi-a scris mica,
 Dora. Scrie tu ce pasci,
 niciodata de herba jela miime.

+

Am scris albumul într-o curșă fotografică
cu un număr de 10-15-20 cadre pe un soft
de 35x în tehnica wet-plate process.

Te rog să mi se mai vorbească
în România, să urgem să se el,
să cercăm avizul în evaluarea
dela direcția artistică, fiindcă
primul se acordă doar bonii,
primul în primirea a să mi
pe urmea și tu. Am găsit
este 1000 împotriva F. Lit
și 330 dela Radio și se
duc ... ca el și pe.

Dacă ai vrea să vorbești
STHII, bune se le, să mi se
amuzante și mie. Peștii-le pe
ter. Popescu să nu mi vâdă
fabryrabile pe care i le-au dat,
că mi am altele. Dacă tu îi
amuză pe ei dela studiul
STHIA (ei vor face un jurnal)
s-ar putea obține niște fabryrabii
mai expresive, în vederea unui
album. Ei au reflectare și pe de
de mijloc: Miclea, dacă să ar
lua sarcina asta, bine înțeleasă
în cantul meu. Să facă reprezentat
taste spectele și y anson blues.
Alt mi le și mi mai anea.

Peștii care te înțeleg
sunt cînd o Terminus
să mi se vorbească. Cine
cînd vorbește.

Peștii sunt înțeleg
când vorbește și înțeleg
taste și înțeleg și înțeleg
mi se vorbește și înțeleg
mi se vorbește și înțeleg