

**Silvia Muntean**

**Elena Mitrofan**

# **Am venit satule iară**

**Silvia Muntean**

**Elena Mitrofan**

**Am venit satule  
iară**

14  
2009

COLECȚIA  
„ETHNOLOGICA”

**Redactor: Claudia Maria Adam**

**Machetare și tehnoredactare: Dani Ágnes**  
**Culegerea computerizată: Elena Mitrofan**

**Foto copertă:**  
**Nicu Jianu**

**Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a  
României**

**Silvia Muntean, Elena Mitrofan**

**Am venit satule iară**

Deva, Editura Corvin 2009

160 pag. 30 cm.

ISBN 978-973-622-523

© Toate drepturile  
aparțin autoarelor

*Această carte apare sub egida:*

**CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU  
CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA  
CULTURII TRADIȚIONALE  
HUNEDOARA-DEVA**  
Director: ec. Mariana Deac

## **Dintre stele mai aleasă...**

În contextul cultural actual, atât de marcat de numeroase transformări și reconfigurări socio-umane și economice în special, cultura populară a ajuns un motiv de contestare a rolului și valorii artistice considerate mai mult ca o rezervație culturală, un fel de fosile vii care nu mai răspund necesităților spirituale a timpului de azi. Contestarea vine din tagma moderniştilor și a unei elite culturale. Pe de altă parte specialiștii în domeniul etno-folcloric luptă pe toate căile pentru a aduce în actualitate condiția spirituală a satului românesc cu prefacerile inerente prin care trece societatea noastră. A considera întreaga comunitate rurală revolută, contradictorie în manifestările sale etno-folclorice actuale este o prejudecată, cu efecte grave de interpretare, un mod îngust nediolectic de a înțelege spre ce merge satul nou, cum îl numesc alții, sintagmă șchioapă care nu duce nicăieri.

Astfel pentru apărarea spiritualității țărănești atât de diversă și bogată în manifestări, cu un folclor plin de frumusețe și adâncime, este necesar aducerea în societatea civilă a cât mai multor aspecte de producții populare prin culegerea acestora din vetrele noastre etno-folclorice, unde pe lângă o moștenire inestimabilă, echilibrată și armonioasă, acestea se mai manifestă încă, în toată plenitudinea, ca fapte vii, definatorii pentru comunitățile locale.

Cartea pe care o prezentăm în rândurile de față, metaforic intitulată AM VENIT SATULE IARĂ, este rodul unei cercetări fructuoase a folclorului literar-muzical și al obiceiurilor din zona etnofolclorică a Orăștiei de către două profesoare de muzică, Silvia Muntean și Elena Mitrofan, împătimate de folclorul local. Dar lucrul cel mai important în această culegere de folclor îl reprezintă antrenarea tinerilor elevi ai acestor profesoare care au fost îndrumați în activitatea de cercetare folclorică cu dragoste și atenție, stimulându-se astfel, preocuparea acestora pentru cultura populară ,în general, și pentru eposul literar și muzical din zonă, în special. S-a urmărit un dublu scop – primul, instructiv, și al doilea la fel de important, educativ, acela al prețuirii și dragostei pentru valorile populare identitar-naționale.

Volumul este structurat riguros pe categoriile și pe genurile folclorice urmărite:

- Despre colinde și colindat.
- Obiceiurile de primăvară.
- Obiceiurile din ciclul vieții.
- Cântecece propriu-zise.
- Cântecece de cătănie.
- Cântecece de joc (instrumentale).

Fiind elevă a renumitei profesoare de etnografie și folclor Emilia Comișel, prima autoare, Silvia Muntean, și-a însușit de la mentor metodologia de cercetare de înaltă ținută științifică, mai ales în principiul notației literar-muzicale, ceea ce, împreună cu aportul Elenei Mitrofan dă rigoarea necesară unei cărți de specialitate, deși într-o discuție personală, autoarele, cu o mare modestie, afirmă că au urmărit să realizeze o simplă culegere cu scop mai mult didactic, pentru elevii preocupați de folclor.

Având acest bagaj spiritual și profesional, cele două profesoare au realizat o carte de folclor cu totul remarcabilă prin investigarea adâncită a faptelor (în special colindele prezente masiv) și în înregistrarea cu acuratețe a textelor și melodiilor într-o perioadă destul de lungă, 1981-1985 și mai târziu 1990-2005.

Astfel au strâns, într-o veritabilă antologie, 154 de colinde structurate pe teme literare, care, lucru deosebit de important, se prezentau ca fapte vii în satele orăștine. Ele se cântau în ciclul sărbătorilor de iarnă de grupuri de colindători după cum relatează un informator din satul Bucium, Bogdănescu Mihai.

Informatorii prezenți în paginile cărții se deosebesc pe categorii de vârste, ocupații, nivel de instrucție și areale etnofolclorice. Cum era firesc majoritatea au fost elevi dar informația nu a putut fi pusă la îndoială deoarece sursa primară a fost părinții și bunicii lor așa încât asistăm la un aspect inedit, dublu, de informator – culegător, cu surse perfect credibile. Alături de aceștia au participat preoți, învățători, studenți etc. care au completat în mod fericit informația folclorică pertinentă.

Meritul autoarelor mai constă și în faptul că definesc, prin compoziția cărții, corect genul folcloric muzical ca fiind o grupare de creații, deseori sincretice unite între ele prin caracterul asemănător al tematicii (ex. colinda ca gen) prin caracterul asemănător al stilului compozițional și structural (arătate prin partituri) precum și prin funcția ce-o îndeplinesc în viața social-culturală a oamenilor (colinda în sărbătorile de iarnă).

Prezenta culegere folclorică nu a fost concepută de prof. Muntean și Mitrofan ca monografică în sensul cuprinderii complete a tuturor producțiilor de gen. Credem că nici nu și-au propus aceasta pentru că alte cântece, de pildă, de leagăn, de copii, balada, doina propriu-zisă și genuri de obiceiuri – de seceriș, vergel – care lipsesc pentru că și-au pierdut caracterul de fapte vii în vatra satului, fiind trecute, nefolosite în comunitate și aceasta pentru că autoarele au afirmat în repetate rânduri că vor să aducă în fața oamenilor, celor ce iubesc folclorul, ce mai există astăzi în satele noastre. Pentru că, știm cu toți, că cele care ca funcționalitate sunt depășite de dezvoltarea vieții și conștiinței sociale (păpăruța, caloianul, drăgaica, cântecul de șezătoare ș. a.) se află acum pe cale de totală dispariție.

Ca o contrabalansare la argumentul dispariției formelor fără fond folclorice se evidențiază cântecele instrumentale de joc, unde obiceiul călușerului este evidențiat dat fiind faptul că zona etnofolclorică Orăștie este vatra călușerilor prezenți an de an în importantele sărbători ale colindatului țărănesc.

Dar cea mai mare reușită a autoarelor cărții reprezintă textele colindelor prezentate, adevărat tezaur folcloric. Ele sunt o frescă minunată a vieții țaranului hunedorean în esența ei, care, prin tematica de gen, cuprinde momente esențiale mitico-religioase ale lumii de sus și celei de jos – sărbătoarea țărănească.

Cartea mai cuprinde și un compendiu de obiceiuri de primăvară cuprinse în calendarul țaranului care mai are loc, este adevărat sporadic, în satele noastre. Ele sunt descrise sumar fiind localizate în sate ca Romos, Costești, Gelmar, Aurel Vlaicu, Orăștioara de Sus, Căstău, Geoagiu; important este faptul că fiind semnalate ca existente teritorial ne dă o imagine mai clară asupra stării etnofolclorice a satelor din zonă.

Titlul prezentării noastre credem că reprezintă în fapt valoarea cărții profesoarelor Silvia Muntean și Elena Mitrofan în sensul că întreg materialul folcloric prezentat face parte din constelația spiritualității noastre, pentru că e timpul să venim cu toții în satul nemuritor care se mai află încă în sufletul nostru ca o matrice nemuritoare a permanenței noastre pe aceste meleaguri.

*Ec. Mariana Deac*  
*Director al Centrului Județean*  
*Pentru Conservarea și Promovarea*  
*Culturii Tradiționale Hunedoara*

## Capitolul I

### DESPRE COLINDE SI COLINDĂTORI

#### GRĂDIȘTE

Colindele, ca gen folcloric, aparțin celui mai vechi tip artistic al culturii noastre populare, iar gruparea lor pe localități în această carte, arată și modul inegal în care localnicii au păstrat aceste creații.

Folclorul nu este un lux, ci este ivit din necesitate, în anumite timpuri, iar păstrarea, aprecierea și transmiterea lui este o obligație a celor care se consideră urmași demni ai acestor meleaguri. De aceea doresc să exprim prețuirea mea pentru cei care nu au pregetat, ca an după an, să reia mai întâi ceremonialul repetițiilor, apoi cel al colindatului.

În anul 1998 și 2000 predam ore de educație muzicală la Școala Generală „Dr. Aurel Vlad” din Orăștie. Înainte de plecarea în vacanța de iarnă, am dat elevilor ca temă facultativă, să caute răspuns la întrebarea: „cine și ce se colinda mai demult; dar in prezent?”

STĂNILA MARIUS. de 13 ani și-a petrecut vacanța în satul GRĂDIȘTE și a aflat de la bunica lui de 63 de ani că mai demult, de Crăciun, se colinda: „Asta-i sara de Crăciun”; călușarii colindau la ușă: “Pe sub umbra merilor”, apoi intrau în casă și cântau colinda fetei, colinda feciorului. A treia zi de Crăciun după ce era colindat întregul sat, se făcea „joc” la Căminul Cultural unde oamenii care au primit călușarii intrau gratis, iar ceilalți plăteau taxa de intrare. Așa se face și în acest an 2000.

#### ORĂȘTIOARA DE JOS

FILIPESCU DIANA a aflat de la bunicul ei de 70 de ani: cinci băieți de 10-12 ani mergeau cu steaua. Alți băieți mai mari de 12-15 ani mergeau cu Irozii. Băieții între 15-22 ani mergeau cu Călușarul și colindau colinde speciale ca: pentru fete mai mici, pentru fetele de măritat, pentru căsătoriți cu copii, pentru căsătoriți fără copii și oameni mai în vârstă.

DUMITRU ROXANA (12 ani, 1998), spune: „În zilele noastre tradiția încă se mai păstrează, privind călușarii și colindele de gazdă”.

GROSU VALENTIN (13 ani, 2000) spune: „Când bunicul meu (de 75 de ani) era tânăr, călușarii colindau: colinda fetei, colinda junelui, colinda preotului, colinda primarului, colinda pădurarului. Colindătorii care mergeau pe la casele oamenilor și colindau aveau vârste cuprinse între 4 și 11 ani. Ceva mai mari, erau stelarii, care colindau: Steaua sus răsare, In orașul Viflaem, Am plecat să colindăm. Alții mergeau cu Irodul, Sara-i de Ajun, Colinda gazdei. Tot așa se face și acum”

#### BUCIUM

BOGDĂNESCU MIHAI IULIAN relatează ce i-a povestit bunicul Bogdănescu Grigore în vârstă de 68 de ani, din satul Bucium (anul 1998): „În urmă cu 50 de ani era așa: colindatul începea în dimineața zilei de 24 decembrie, când dis-de-dimineață copiii de 3-11 ani, pițărâii se adunau la școala din sat unde venea preotul și făcea o scurtă slujbă pentru copii, apoi o luau din capătul de jos al satului și trecând pe la fiecare casă strigau: *Bună dimineața la Moș Ajun!* Erau primiți în curte și peste ei se aruncau semințe de grâu, porumb, fasole, dovleac, pentru ca anul următor să fie un an cât mai bogat și roditor, iar la plecare primeau nuci, mere, colăcei, dulciuri.

În zilele de Crăciun colindau: Stelarii, Irozii și Scălușarii.

Colindatul de azi diferă de cel de altădată prin dispariția unor elemente. Pițărăii nu mai sunt binecuvantați de către preot și nu mai sunt primiți în curți, ci doar la poartă. Stelarii, Irozii și Scălușerii nu mai primesc colaci și pecie, ci bani. A dispărut așa-zisa ospățare, dar cu banii strânși din colindat se organizează Revelionul, unde sunt invitate fetele din sat care aduc prăjituri.”

ȘENDRESCU MONICA aflându-se în vacanță în satul Bucium în 1998, a relatat: „Astăzi în Ajunul Crăciunului, dimineața se merge cu pițăratul (copiii între 10-11 ani). Ei au o traistă după cap și strigă: *Bună dimineața la Moș Ajun! Ne dați ori nu ne dați!* Aceștia primesc dulciuri, mere, colăcei și nuci.

Cum se lasă seara, se merge cu colinda. Copiii primesc bani, iar cei mari primesc câte un pahar de țuică și prăjitură. În zilele de Crăciun se merge cu Călușarul, Irodul și Steaua.

În prima zi de Crăciun, călușarii se adună la gazdă (casa la care au făcut repetiții) apoi merg la biserică unde îl colindă pe preot. După aceea se adună în centrul satului unde joacă. Se împart în două cete și se duc: o ceată la primar – dacă este din sat – iar a doua ceată la învățător; după aceea o iau la rând din capătul satului. Ei colindă: colinda gazdei, a fetei, a feciorului, după caz, și primesc pe lângă țuică și prăjituri, un colac rotund mare și împletit și o bucată de pecie pe care o pun peste colac. În fiecare seară, călușarii fac joc la gazda din acel an unde merg fetele și feciorii, perechi căsătorite.

După Crăciun se face ospățul călușarilor când se consumă pecia și colacii adunați. Sunt chemați fetele și feciorii din sat”.

## **PRICAZ**

În satul Pricaz, elevii sunt școlarizați în clasele I - IV iar gimnaziul îl urmează la una din școlile din Orăștie. Am stat de vorba cu câțiva dintre aceștia, care mi-au spus că la Pricaz nu mai cântă nimeni colinde de gazdă. Pentru a afla dacă obiceiul avea loc mai demult, doua eleve le-au întrebat pe bunicile lor „cine și ce se colinda altădată în Pricaz?”

MĂGLAȘ CORINA de 11 ani (1998) a precizat că bunica ei de 61 de ani a spus că pe vremea când era ea tânără, colindau copiii, feciorii și familiștii. Se colinda printre altele și colinda fetei, colinda lui Ion.

BAMBO ANAMARIA de 12 ani (1998) a spus că bunica ei de 69 de ani își amintește că se colinda : colinda săracului, colinda bogatului și altele.

## **AUREL VLAICU**

CRÎȘAN LIVIU (elev în 1998) a aflat de la Văidean Gheorghe (75 ani) că: „pe vremea când era mic se adunau mai mulți copii cu câteva săptămâni înaintea Crăciunului și repetau colinde. Colindau și Călușarii: colinda păstorului, a preotului și colinde religioase Irozii și Stelarii. Călușerii acum nu mai cântă colinde ci doar dansează.”

ȘDIRA MARIA LAVINIA (12 ani, 1998) a aflat de la bunica ei de 57 de ani: „colindătorii primeau pentru colinde colaci proaspeți mai mici iar călușarii primeau colaci mai mari și se mai dădea pecie de porc proaspătă pentru că toata lumea tăia porc de Crăciun. În cea de-a 3-a zi se făcea ospățul călușarului unde se adunau baiieții și fetele din sat și se distrau, se ospățau cu mâncare și băutură”.

BARDAN NICOLETA (13 ani, 1998) a stat de vorba cu bunicul ei de 74 de ani care i-a spus: „călușarii cântau colinda vânătorului, a primarului, a junelui, a cetei. Multe dintre colinde sunt pierdute de mult, adică nu se mai fac”.



Originar din satul CIGMĂU-Filip Ion în vârstă de 55 ani în 1992 descrie cum era Ajunul Crăciunului mai demult:

“ În dimineața Ajunului de Crăciun, copiii se strâneau și porneau bucluc pe la casele oamenilor , strigând:

Pițarau-rău!

Pițarau-rău!

Apoi se îmbulzeau în fața gazdei, cerându-și drepturile:

Dă și mie – dă și mie!

Dacă unul se considera ignorat sau nedreptățit, își permitea să apostrofaze gazda astfel:

Dă și mie baciule

Căca-te-ai ca vacile,

Mărunțel ca oile,

Calce-te nevoile.

(De prisos să spun că nimeni nu se supăra).

Dacă poarta era închisă, ori gazda insuficient de darnică, se duceau a pițara mai departe, cu dezamagita formulă:

Ho-haho, pe aci-ncolo!

Prin pițărău se înțelegea un colăcel sau o crestată (colăcel purtând deasupra o creastă ca pupăza).”

În Cigmău la colindat se mergea astfel:

- cu Steaua, școlarii mici
- cu Irozii, școlarii mari
- cu Viflaimu „tângăii” (și fetele uneori)
- cu Turca, feciorășii
- cu călușerii, flăcăii

Cu privire la colindele care spun despre răstignirea lui Iisus, Filip Ion în calitate de preot în Geoagiu, precizează: „În primele secole creștine Nașterea Domnului se serba deodată cu Paștile, pe vremea când erau înfloriți merii (vezi „Florile dalbe de măr”)” .

Diversitatea melodică a colindelor venită dintr-o posibilă competiție de unicitate între sate, te face să-i admiri pe acei anonimi creatori de muzică pierduți în negura veacurilor. Atrage atenția și multitudinea de refrene pe care anonimul poet le-a inventat în același mod.

Din aceste considerente adăugate la altele personale, îndemnăm pe locuitorii zonei Orăștie să predea cu responsabilitate acest tezaur de colinde generațiilor care vin, pe care le sfătuim deasemenea să preia colindele și să nu se descurajeze de mulțimea versurilor, să le învețe așa cum au făcut-o multe generații înaintea lor prin repetițiile din perioada postului care precede Crăciunul.

Pentru cei care sunt obișnuiți cu muzica sau versurile pe care le cântă sau care le sunt cântate în zilele de Crăciun colindele pot părea ceva banal și puțin interesante. Dar privite cu ochiul specialistului acesta observă și precizează valoarea muzicală și literară care nu au egal în cultura noastră și nu este întâmplător faptul că adeseori localnicii sunt solicitați de cei pasionați de folclor să cânte, să fie înregistrați, fiecare având același motiv, grija de a nu pieri aceste creații minunate. Pentru a arăta ce varietate și inventivitate există vom înșira refrenele colindelor din această carte. Sperăm ca cei care n-au făcut-o până acum să se aplece cu mult respect asupra acestor creații strămoșești.

**-Refrene-**

**Băcăia**

1 . Răuriță romoniță

**Beriu**

2 . Hai leroi da leroi șică  
3 . Ho lerui da lerui și hop  
4 . Florile-s dalbe flori de măru

**Bozeș**

5 . Ler ficioară dălbițoară  
6 . Dalba-i fecioriță

**Căstău**

7 . Domnului Doamne Domn din cer  
8 . Șică Leană dragă  
9 . Judelea Domn bun jude

**Costești**

10. Primarului Domnu bun  
11. Leano mi Leano d'ochii ți-s  
negri  
12. Dai ler Doamneo ler ler  
jupîne gazdă  
13. Lino, Lino lerui Doamne  
14. Dai Domnului bunu  
15. Doamne dai Domnului  
Doamne  
16. Domnului nostru  
17. Hristosu Domnului nostru

**Cucuiș**

18. Soroleom dragă

**Dâncu Mic**

19. Judelui Domn bun jude  
20. Doamnalai și-al nost  
Doamne

**Gelmar**

21. Fecioriță lauriță

**Geoagiu**

22. Da Ileana-i fată dalbă  
23. Linu-i lin vântu de vară  
24. Lino da Lino  
25. Florile dalbe  
26. Fecioriță d'ochesiță  
27. Junelui bun junel mirelu  
28. Ziurel de ziuă

**Grădiște**

29. Junel bun junel tânăr

**Romoșel**

30. Dai Domnului Doamne  
31. Pe-acest june tinerelu  
32. Fică liu liu fică liu

**Renghet**

33. Junelui bunu  
34. Junelui, junelui bunu  
35. Lermior, lermior verde  
36. Sorăleo fată frumoasă  
37. Ler da ler nevastă  
38. Lauriță romoniță  
39. Cesta-i iagăr bunu

**Sereca**

40. Domnului Doamne Domn  
de-al nostru  
42. Leroi șică

**Sibișelul Vechi**

43. Hai lerom da lero mi dai

**Sibișelul Nou**

44. Hai lin mai lin mai linu  
45. Hai leroi da leroi Doamne  
46. Domnului, Domnului  
Doamne

**Tămășasa**

47. Doamnelea Domnului  
Doamne  
48. Ia junelui tinerelu  
49. Junelui lui junelui bunu  
50. Judeleon domn bun jude

**Vaidei**

51. O lerui Doamne  
52. Da Ileana fată dalbă  
53. Lina mea Lină lerui mă Lină

**Văleni**

54. Soroleon, sorolean dragă

**A. Vlaicu**

55. Danăleo sus danăleo

- BĂCÂIA -

1. Colind pentru fată

Culeg: Popa Elena; elevă Șc.Gen. Geoagiu

Inf: Joca Aron, 71 ani, 1981



Răuriță romoniță  
Colo josu mai dinjosu  
Răuriță romoniță  
La luncile soarelui  
Grele ploii ca ne-or plouatu  
Și luncile le-or spălatu  
Roșu soare-o răsăritu  
De luncile le-o zbicitu  
Florile le-o năpăditu  
Fete-or mers de le-or cules  
Culegând, mănunchi făcând.  
Junii-n cale le iesiră  
Le prindea, le sloboza  
Pân' ce una ispitea:  
-Unde-n lume te-ai născutu  
Așa ,naltă, sprâncenată,  
Așa mică și voinică?  
-Unde-n lume m-am născut  
Roșu soare-o răsărit

Drept in față m-o privit  
Si față mi-o rumenit  
Cosița mi-o gălbenit.  
La luncile soarelui  
Grele ploii că mi-or plouatu  
Și luncile le-or spălatu  
Roșu soare-o răsărit  
De luncile le-or zbicit  
Florile le-or năpădit  
Fete-or mers de le-or cules,  
Junii-n cale le iesiră  
Le prindeau, le slobozau,  
Din gura le ispiteau:  
-Unde-n lume m-am născut  
Roșu soare-o răsărit  
Si fața mi-o rumenit  
Cosița mi-o gălbenit  
Noi cu drag îți colindăm  
Sănătate îți urăm.

- BERIU -

2. Colind pentru fată

Culeg: Sândescu Simona; elevă Șc.Gen. Beriu

Inf: Grup de călușari, 1983



Poruncit-o fata dalbă  
Hai leroi da leroișică  
Catre un tânăr voinicu:  
Hai leroi da leroișică  
Luncile-s pline de rouă  
Și junii-s cu haine nouă  
Eu îs mică și nu-s mare  
Și nu le-oi putea spălare  
Să nu vie sus pe munți  
Că munții-s învolburați

Și junii-s cu cai gătați  
Vântul mare o bătea  
Si caii îi spăria.  
Eu îs mică și nu-s mare  
Nu i-oi putea țăsălare  
Da să-mi vie sus pe nori  
Cu-o mână ținând de lună  
Cu-alta-mpletind cunună  
Cununa-te-ai cu dânsarea  
Și te-o fiică-nveselește

### 3. Colind pentru fată

Culeg: Lefter Radu-elev  
Șc.Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie  
Inf: Grup de călușari, 2001



A- dă mai-că cea che-i- ță Hop le-ru-i da le- rui și hop

Adă maică cea cheița  
Ho leroi da lerui și hop  
Să descui eu cea ladiță  
Ho leroi da lerui și hop  
Ca să iau acea solniță,  
Cisme roșii-n piciorușe  
Inelaș in deștelaș  
Măr roșu să nu mi-l lași  
Și luă vadra-ntr-o mână  
Și se luă prin grădină  
Prin grădină la fântână  
La fântână la luncet  
Unde curge apa-ncet  
Pe piatra fântânii ei  
Ședeau doi-trei junelași  
Unu murgu-și potcovere  
Unu frâu-și țintuiere  
Unu trei pene-și chitere  
Cel de murgu-și potcovere  
Dupa ea se slobozere  
Ca măruțul sa i-l deie

Ea din grai îl blăstămare:  
-Ce ai cu măruțul meu?  
Putrezire-ai ca și elu  
Ca și el măruț cel roșu  
June frâu-și țintuiere  
După ea se slobozere  
Ca inelul să i-l deie.  
Ea din grai îl blăstămare:  
-Ce ai cu inelul meu?  
Petrece-te-ai tu prin el  
Tu prin el ca degetul  
Cel de trii pene chitere  
Dupa ea să slobozare  
Ca cununa să i-o ieie.  
Ea din gură glăsuire:  
-Ce-ai tu cu cununa meare  
Cununate-ai tu cu eare  
Tu cu ea, cu doamna sale  
Și te-o fiică-nveselește.

### 4. Colind pentru fată

Culeg: Muntean Silvia-profesor  
Inf: Nasta Andrei-elev  
Șc.Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie  
12 ani, 2004



Din- na-in- tea ăș- tor cur-ți Flo-ri-le-s flori dal- be de mă-ru

Din 'naintea ăstor curți  
Florile-s dalbe de măru  
Sunt trei meri mari înfloriți  
Florile-s dalbe de măru  
La tulpina meriloru  
Este-un mare-ncheiatu  
Și în pat cine-i culcatu

Este-o fiică mititică  
Ce tot plânge și suspină  
Că și-a chierdut salbă dalbă  
Salbă dalbă de bani vechi  
Cu cercei noi d'în urechi  
Și-o cântăm și-o colindămu  
La Ioana i-o-nchinămu

### 5. Colindă de stea

Culeg: Muntean Silvia, profesor  
Inf: Nasta Andrei-elev; Șc.Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie  
12 ani, 2004



*Hristosu Domului nostru*  
Deasupra la răsăritu  
*Hristosu Domului nostru*  
Mândră stea nu s-a ivitu  
Mai mândră și mai frumoasă

Dintre stele mai aleasă  
Frumos steaua-mpodobiră  
Cu aur și cu argintu  
Și de-acum până-n vecie  
Amin Doamne , Slavă ție! (bis)

### - BOZEȘ -

### 6. Colind pentru fată

Culeg: Muntean Silvia, profesor  
Inf: Rusu Maria, 52 ani, 1985



*Da' Liana-i fată dalbă*  
Mere Lina la fântână  
*Da' Liana-i fată dalbă*  
Cu ulcioarele în mână  
Găsi apa tulburată

De voinici inconjurată  
Voi voinici, voi vânători  
Ce cățați aici în zori  
Noi umblăm și colindăm  
Și la Leana i-o-nchinăm

### 7. Colind pentru fată

Culeg: Muntean Silvia, profesor  
Inf: Buda Ion, 75 ani, 1985



Poruncit-o, poruncit,  
*Ler fecioară dalbișoară*  
Poruncit-o fata d'albă  
*Ler fecioară dalbișoară*  
La junel cam tinerel  
Ca să vie, cum să-mi vie  
Să nu vie jos prin lunci

Că luncile îs cu rouă  
Și june-i cu haină nouă  
Fata-i mică și nu-i mare  
Și nu le poate spălare  
Dar să vie, cum să vie,  
Dar să vie sus prin nori,  
C-o mână culegând flori

Cu una-mpletind cununa  
La fată pe cap s-o pună  
Da-n cununa ce era  
Erau stele mărunțele  
Și cu dalbe floricele

Un luceafăr strălucea  
Iară luna lumina  
Soarele cu razăle  
Să-ți fie de cununie  
Să-ți fie de bucurie.

### 8. Colind pentru fecior

Culeg: Galea Iulia  
Elevă, Șc.Gen nr. 1 Orăștie, 1994



*Ju-ne-lui bun\_ ju- nel\_ mi- re- lu Po-run-ci- t-o\_ Po- run-cit*

*Junelui bun juinel mirelu*  
Poruncitu poruncit  
*Junelui bun juinel mirelu*  
Fata d'alb-a lui Joinel  
Da' sa fac-atâta bine  
Și să vie pân' la mine  
Da' să-mi vie, cum să-mi vie?  
Să nu-mi vie jos la luncă  
Luncile-s pline cu grâne  
Grânele-s pline cu rouă  
Junii vin cu haină nouă  
Fata-i mică și nu-i tare  
Și nu le-o putea spălare  
Da să-mi vie cum să-mi vie?  
Să nu-mi vie sus la munți

Că munții sunt păduroși  
Și junii cu cai frumoși  
Fata-i mică și nu-i mare  
Și nu-i poate țesălare  
Da să-mi vie sus pe cer  
Cu mâna ținând de lună  
Cu-alta-mpletind cunună  
Da-n cunună ce-mpletea  
Tot cu stele mărunțele  
Și cu d'albe lucefere  
Și cu luna ca lumina  
Soarele cu razăle  
Și te-o joinel veseleşte  
C-o-nchinăm cu sănătate.

### 9. Colind pentru fecior

Culeg: Galea Iulia  
Elevă, Șc.Gen nr. 1 Orăștie, 1994



*Ce mă-n-tre-bați mari bo- ie- ri Ju- ne -lui ju- ne- lui\_ bu- nu\_*

Ce mă-ntrebați măi boieri  
*Junelui junelui bunu*  
Mă-ntrebați cu sănătate  
*Junelui junelui bunu*  
Spuneți voi cu direptate  
De ți-e murgu d'asudatu  
D'asudat și-așa-nspumatu  
Junel o fost la vânatu  
Grăi fata jurjulată  
Junel minte ca și-un câne  
Junel n-o fost la vânatu

C-o fost de s-o-ncredințatu  
Peste munți la-nalte curți  
La fetele grecului  
În cale de nouă zile  
Și-ntr-o zi șede de vede  
Taci tu fată jurjulată  
Din vârful jurjiului  
Că junel nu-i de-nsurat  
Nici fată de măritat  
Când fu juinel de-nsurat  
Și fata de măritat

Cătană că l-au luat  
De pe-aici l-au depărtat  
Noi cântăm și colindăm

Lui juinel îi închinăm  
Sa-ți fie de sănătate

### 10. Colind pentru fată

Culeg: Galea Iulia  
Elevă, Șc.Gen nr. 1 Orăștie; 1994



Da fi- e-ți d'a- min-te \_ Că noi ți-am ve-ni- tu *Dal-ba-i fe- cio- ri- ță*

Da, fie-ți d'aminte  
Că noi ți-am venit  
*Dalba-i fecioriță*  
Și noi ți-am venit  
La curțile tale  
*Dalba-i fecioriță*  
Și noi ți-am adus  
Furcă văruiță  
Fus mândru-mpistrit  
Cu pristăn de-argint  
Bine-i ce-ați adus  
Că și noi vom face

Cămașă de inu  
Cusută cu firu  
Bine-i ce veți face  
Că și noi vom face  
Cunună-nflorită  
Din flori împletită  
De-unde iarba crește  
Și-n trii se-mpletește  
În lungul drumului  
În coama murgului  
Și te veselește  
Dalbă fecioriță

### - BUCIUM -

### 11. Colind pentru fată

Culeg: Muntean Silvia, profesor  
Inf: Secară Emilian-elev  
Șc.Gen nr. 1 Orăștie, 1998



So -ră- leo fa- tă fru-moa-să Ce rău ma- re ai a \_\_\_ vu-tu

*Sorăleo fată frumoasă*  
Ce rău mare ai avutu  
*Sorăleo fată frumoasă*  
De asară n-ai venit  
Nici ieri la jocu-i mare  
Nici asară-n șezătoare  
N-am venit că n-am pututu

Că grei oaspeți mi-au venit  
Vreo cincizeci de călărași  
Mai pe-atația pedestrași  
Eu de-abia i-am petrecut  
Prin fundul grădinilor  
Prin mireasma florilor  
Și te-o fiică-nveselește

## 12. Colind pentru fată

Culeg: Șendrescu Monica-elevă  
Șc.Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie  
Inf: Șendrescu Dorel, 36 ani, 1998



Fe\_ ri- cean de e- le De-o fii- că de-a-ve-re\_\_ Dai Dom-nu-lui Doam-ne

Fericean de ele  
De-o fiică de-avere  
*Dai Domnulu Doamne*  
De-o frumoasă mare  
Soață-n lume n-are  
*Dai Domnulu Doamne*  
Caci pe ea mi-o cere  
Mulți din multe părți  
Trei din trei laturii  
Trei din trei vadurii  
Mai întâi mi-o ceru  
Fiu' de ciobanu  
Dar de păcuraru  
Maică-sa-i grăiere  
Dragă fiic-avere  
Căci tu te vei duce  
Și nu vei d'aduce  
Tu te-i ostenire  
La strungă mergând  
Oile mulgând  
Laptele-nchegând  
Brânza frământând  
Al doilea ne-o cere

Fiul de crășmar  
Maică-sa-i grăiere  
Dragă fiic-avere  
Căci tu te vei duce  
Și nu vei d'aduce  
Tu te-i ostenire  
Buți mari crășmărind  
Cupele umplând  
Al treilea ne-o cere  
Fiu de împărat  
Maică-sa-i grăiere  
Dragă fiic-avere  
Căci tu te vei duce  
Tu te-i ostenire  
Curți mari măturând  
Și la drum plecând  
Și la-mpărăteasă  
Haină de mătasă  
Și te veselește  
Fiică frumoșică  
Că noi ți-o-nchinămu  
Dalba-i sănătate.

## 13. Colind pentru fecior

Culeg: Bogdănescu Mihai-elev  
Șc.Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie  
Inf: Bogdănescu Grigore, 70 ani, 1998



Ju- ne- lui bu- nu Su' ce- ta- te-n cea\_ li- va- dă

*Junelui bunu*  
Su' cetate-n cea livadă  
*Junelui bunu*  
Joac-un june cu-n cal bunu  
Un cal bun cam porumbacu  
June bine-i de-mbrăcatu  
Tot in haine de bumbacu

Nime-n lume nu-l predare  
Numa dalba-mpărăteasă  
Pe-o zăbreală de fereastră  
Ia din gur-așa grăia:  
Înălțate de-mpărate  
Nu știi tu ce văzui eu  
Colo-n susu mai dinsusu



Joac-un june c-un cal suru  
Împărat dac-auzire  
Merse-n grajdu încuiatu  
Scoate murgu de-nșeuatu  
Inșeuat bine-nhămatu  
Saltă ici saltă colere  
Saltă pân' la junelaș  
Bun îi jocu junelaș?  
Dacă-i bun haide și-l joacă  
N-am venit ca să joc jocu  
Am venit să schimbăm caii  
Și caii și armelele  
Că al meu îi cal mai micu

Și-i stă bine la voinicu  
Și al tău îi cel mai mare  
Și-i stă bine la domn mare  
Și-ale mele-s arme mici  
Și stau bine la voinici  
Și-ale tale-s arme mare  
Și stau bine la domni mari  
Noi caii nu-i vom schimbare  
Nici caii nici armele  
Și te-o june-nveselește  
Că noi ție ți-o-nchinămu  
Ție dalba sănătate.

## - CĂSTĂU -

### 14. Colinda Sfinților

Culeg: Manta Mihaela-elevă  
Șc.Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie  
Inf: Lăscoi Adina-învățător , 2000

♩ = 120



În- trea\_bă\_ în-trea-bă Sfinți pe Dum-ne- zeu Dai Dom-nu-lui Doam-ne

Întreabă,întreabă  
Sfinți pe Dumnezeu  
*Dai Domnulu Doamne*  
Sfinți pe Dumnezeu  
*Dai Domnulu Doamne*  
Din ce s-au făcutu  
Vinul si cu grâul(bis)  
De-al treilea mirul  
Domnul Dumnezeu  
Din graiul grăiește  
Tăceți Sfinți tăceți  
Ce mă întrebați  
Sau mă ispitiți?  
Că voi bini știți  
Că pe mini m-or prinsu  
Și pe mini m-or dusu  
'Nainte la Pilatu  
Și m-au judecatu  
Și m-au răstignitu  
Pe cruce de bradu  
Prin palme,prin tălpi  
Piroaie-mi bătere  
Piroaie de fier

Și ele mă străpunge  
Sângele-mi pornere  
La pământ cădere  
Domnul alduiere(bis)  
Vinul că făcere  
Și mă încingere  
Cu-n brâu de măcieșu  
Și mă cam strângere  
La pământ cădere  
Domnul alduiere  
Grâul se făcere  
Și pe cap mi-or pusu  
Cunună de spini  
Și de măracini  
Și mă împungere  
Și mă cam durere  
Sudoarea-mi curgere (bis)  
Domnul alduiere  
Mirul că făcere  
Și vă veseliți  
Boieri, mari boieri.

### 15. Colind pentru fecior

Culeg: Lăscoi Ion-elev

Șc.Gen. nr. 1 Orăștie

Inf: Lăscoi Ion, 41 ani, 1985

♩ = 196



Sus la \_ gar-dul vi-i- lo-ru *Ju-ne- lui Ju- ne-lui bu-nu* La um-bra gu-tâ-iu-lu-iu

Sus la gardul viiloru  
La umbra gutâiuluiu  
*Junelui junelui bunu*  
Potcovește-un junel murgu  
Cu potcoave de aramă  
*Junelui junelui bunu*  
Cu cuie de sârmă d'albă  
Într-o Sfântă Duminică  
Până-s popii-n Biserică  
Nime-n lume nu-l vedere  
Numai dalba-mpărăteasă  
Pe zăbreală de fereastră  
Și din grai așa grăiere  
Ce tu junel de-avusăși  
De murgu ți-l potcoviși  
Într-o Sfântă Duminică  
Până-s popii-n Biserică  
Ori zilele ți-ai urātu  
Ori părinți-ai d'urghisitu?  
Ci am cale să mă duc  
Și cu leul să mă luptu  
Saltă-n cer saltă-n pământu  
Saltă-n vârful la doi munți  
La doi munți cu brazi mărunți  
Sub cetina la doi brazi  
Găsi leul adormit  
Adormit nepomenit  
Trasă arcul să-l săgete  
Până june să-l gândere  
Leul din somn tresărere  
Și din grai așa grăiere:  
Ce tu junel avusăși  
De la mine aici veniși  
Ori zilele ți-ai urātu  
Ori părinții-ai urghisitu?

Nici zilele n-am urātu  
Nici părinți n-am urghisitu  
Ci la tine am venitu  
Și cu tine să mă luptu.  
Se luară,se luptară  
Zi de vară până-n sară  
Și când fu în cap de sară  
Cum îl dusă jos mi-l pusă  
Se luară-a doua oară  
Zi de vară până-n sară  
Și când fu în cap de sară  
Dusă leul pe junel  
Cum îl dusă jos mi-l pusă  
Se luară-a treia oară  
Zi de vară până-n sară  
Și când fu în cap de sară  
Dusă junelu pe leu  
Cum îl dusă jos îl pusă  
Trasă arcul să-l săgete.  
Leul din grai îi grăiere:  
Nu mă junel săgetare  
Ci mă leagă-n curea neagră  
Mă coboară jos la țară  
Pe ulița grecilor  
De fală părinților  
Și de cinste fraților  
Ce băiat ce mai băiat  
C-aduce leul legat  
Leu legat nevătămat  
Nici de pușcă impușcat  
Nici de sabie tăiat  
Numa-n curele legat  
Și în luptă că-i luptat  
Și te junel veselește  
C-o-nchinăm cu sănătate.

### 16. Colind pentru preot

Culeg: Lăscoi Ion-elev  
Șc.Gen. nr. 1 Orăștie  
Inf: Lăscoi Ion, 41 ani, 1985



Co- lea su\_\_ su mai\_ din su- su *Dom-nu-lui Doam-ne Domn din ce- ru*

Colea susu-i mai dinsusu-i  
*Domnului Doamne Domn din ceru*  
Scrisu-i tare-un lucru mare  
*Domnului Doamne Domn din ceru*  
Scrisu-i cu nouă altare  
Da-n altaru-i cel mai mare  
Slujba sfântă cine-o cântă?  
Cânt-o nouă popi bătrâni  
Și cu nouă diecei  
Grăi cel preot mai mare  
Către cel diac mai mic  
Ia ieși mureo pân'afară  
Și dă-n toacă de tri ori  
De tri ori în tri locuri  
Să sune in tri chipuri  
Și țâgnește clopot mic  
Clopot mic îi de salnic  
Și cel mare din d'altare.  
Diac bine-l ascultare  
Și afară că ieșea  
Și da-n toacă de tri ori  
De tri ori in tri locuri

Să răsune-n tri chipuri  
Și țâgnește clopot mic  
Clopot mic îi de salnic  
Și cel mare din altare  
Și iară că mi-și intrare:  
Alei mare preoțele  
Nici cocoșii n-au cântatu  
Zori dalbe au revărsatu  
Și ziuă că mi se face.  
Alelei mă diecele  
Nici cocoșii n-or cântatu  
Zori dalbe n-or revărsatu  
Nici ziuă că nu se face  
Dar ne vine Dumnezeu  
Cu doi,tri Sfinți lângă Elu  
Slujba sfântă cine-o cântă?  
Cântă nouă popi bătrâni  
Și cu nouă diecei  
Și cu seară-n vecernie  
De prânz în evanghelie  
Și te preot veselește  
Să-ți fie de sănătate.

### 17. Colind pentru fată

Culeg: Manta Mihaela-elevă  
Șc.Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie; Inf: Lăscoi Adina, învățător , 2000



Fe- ri- cean de\_ e- le De fe\_ te- le te- le *Și- că\_ Lea- nă dra-gă*

Ferica de ele  
De fetele tele  
*Șică Leană dragă*  
De-o șică frumușică  
De-o frumoasă tare  
*Șică Leană dragă*  
Soață-n lume n-are  
Ba ea că mai are  
Soră mititică  
Și mai frumușică  
Pe asta mi-o cere-un

Dalb de ciobănaș  
Dar nu l-aș iubi  
Căci m-aș osteni  
Oi multe mulgând  
Cașul frământând  
De-al doilea o cere  
Țâfraș românaș  
Iubil-aș iubi  
Dar m-oi osteni  
Buți mari crâșmărind  
Bani mulți numărând

De-al treilea o cere  
Un fiu de-mpărat  
Iubil-aș iubi  
Că-i fiu de-mpărăteasă  
Și-oi șede la masă  
În scaun de mătasă.  
Dragă maica ei  
Din grai îi grăia  
Lasă șică lasă  
Fiul de-mpărat  
Trebuie gătat  
Cu nouă cumnați  
Nouă cei gătați  
Și nouă surori  
Nouă cingători  
La nouă cumnate  
Nouă paturi late  
Bine-mpăturate

Dragă șica ei  
Din grai îi grăia  
Dragă maica mea  
Cheile-oi avere  
Și oi descuiere  
Toate aceste-oi da  
La nouă cumnați  
Nouă cai gătați  
La nouă surori  
Nouă cingători  
La nouă cumnate  
Nouă paturi late  
Bine-mpăturate  
Și te-nveselește  
Dragă șică Leană  
Că noi o-nchinăm  
Dalba sănătate.

### 18. Colind pentru primar

Culeg. Manta Mihaela-elevă

Șc. Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie; Inf: Lăscoi Adina, învățător, 2000

♩ = 190

Plim-bă mi-să-a-ces ta-i jude Jude-lea  
Domn bun jude Plim-bă mi-să Prin-palate

Plimbă-mi-să-acesta-i jude  
Judelea Domn bun jude  
Plimbă-mi-să prin palate  
Judelea Domn bun jude  
Prin curțile măturate  
Cu doua sluji după el  
Una-i sluga cea-nsurată  
Alta-i sluga-nstrăinată.  
Grăi dalba judeleasă  
Către sluga cea-nsurată:  
Du-te tu la Domnul meu  
Domnul meu stăpânul tău  
Ca să fac-atăta bine  
Și să vină pân'la mine  
Să își îmbrace veștmântul  
Să își încingă mijlocul.  
Și noi jude am venit  
Am venit c-am auzit

Că ești jude cam demult  
Că ești jude onorat  
Și noi jude am venit  
Ca pe noi să ne-mpumuți  
Cu cincisute de arginți.  
Nu vă pot imprumuta  
Că am feciori de-a-nsura  
Și fiice de-a mărita.  
Dacă-i rând, jude, așa  
Feciorii să ți-i însori  
Fiicele să le măriți  
Pe departe-n alte sate  
Să aibă zestre de toate  
Zestre multă și palate  
Și curțile măturate.  
Feciorii să ți-i însori  
Pe de-aproape prin vecini  
Să fii jude printre ei.

Ca și-un mărunț mărgărint  
Primăria-ai înflorit  
Peste vară-ai poleit

Toamna cade de rodit  
Și te jude-nveselește  
Și-o-nchinăm cu sănătate.

### 19. Colind pentru fecior

Culeg: Manta Mihaela-elevă

Șc.Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie; Inf: Lăscoi Adina, învățător, 2000



Sub ce-ta-te-n cea\_ li- va- dă *Ju-ne\_ lui bu-nu* Joa-c-un ju-nel c-un cal bu-nu

Sub cetate-cea livadă  
*Junelui bunu*  
Joac-un june c-un cal bunu  
*Junelui bunu*  
Un cal bun cam porumbacu.  
Junel bine-i îmbrăcatu  
Tot în haine de bumbacu  
Dar nu-l joacă cum să joacă  
Că-l tot saltă și-l întoarce  
Și-l întoarce-n curcubeu  
Ca-n chipul lui Dumnezeu  
Când în sus să înălțare  
Peana lată fluturare  
Când în jos că să lăsare  
Pinteni galbeni răsunare  
Nime-n lume nu-l vedere  
Numai dalba-mpărăteasă  
Pe-o zăbreală de fereastră  
Ea din gură-așa-i grăia:  
Înălțate împărate  
Nu văzuși ce văzui eu  
Colea josu mai din josu  
Sub cetate-n cea livadă  
Joac-un june c-un cal bunu

Un cal bun cam porumbacu  
Junel bine-i îmbrăcatu  
Tot în haine de bumbacu  
Da nu-l joacă cum să joacă  
Și-l tot saltă și-l întoarce  
Și-l întoarce curcubeu  
Ca-n chipul lui Dumnezeu.  
Junel din gură-i grăiere:  
Înălțate împărate  
Hai în grajdul ferecat  
Scoate murgul înșeuat  
Înșeuat bine gătat.  
Haida ler tânăr junel  
Nu vreau caii să-i jucăm  
Am venit ca să-i schimbăm.  
Junel din gură grăiere:  
Înălțate împărate  
De schimbat nu i-aș schimba  
Calul tău e un cal mare  
Și-i stă bine la domn mare  
Calul meu e un cal mic  
Și-i stă bine la voinic  
Și te junel veselește  
Și-o-nchinăm cu sănătate.

### - CIGMĂU -

### 20. Colind pentru cioban

Culeg: Muntean Silvia-profesor

Inf: Filip Ion, 55 ani, 1992



Pe câm- pul cu flori fru- moa- se *Flo- ri- le dal- be*



O tur- mă de oi se-n- toar- se *Flo- ri- le dal- be*

Pe câmpul cu flori frumoasă  
*Florile dalbe*  
O turmă de oi să-ntoarsă  
*Florile dalbe*  
Numa-odată fluierare  
Toată turma să-ntorcere  
Numa-o mială ochעיică  
Care nu ştia de frică...  
Ce-ntârzii tu mială mică?  
Că te-oi prinde şi te-oi vinde

-Ba pă mine nu mi-i vinde  
Că coala pe la Ispas  
Te-oi cinsti c-un mieluş gras  
La Sfânta Mărie Mică  
C-o mieluşă ochעיică  
La Sfânta Mărie Mare  
C-un balmeş mare-n căldare.  
Noi cântăm şi-o colindăm  
Şi la gazdă i-o-nchinăm.

### 21. Colind pentru preot

Culeg: Muntean Silvia- profesor  
Inf: Filip Ion , 55 ani, 1992

♩ = 166



Su' ce-ruş\_ de ră- să- ri- tu *Dom-nu- lui Doam- ne Domn de-ai noş- tri*

Su'ceruş de răsăritu  
*Domnului Doamne Domn de-al nostru*  
Greu-i Doamne de-adurmitu  
Greu-i tare scrisu-i mare  
*Domnului Doamne Domn de-al nostru*  
Scrisă-i dalba mănăstire  
Cu uşile cătră mare  
Cu altaru cătră soare  
Slujba-i sfântă cine-o cântă  
Cântă nouă popi bătrâni  
Şi cu nouă diecei.

Strigă cel popă mai mare  
Cătră cel diac mai micu:  
Ia ieşi Medreo pân afară  
Şi vezi ce vreme-i afară  
Ori ne ninge ori ne plouă  
Ori ne toacă de tri ori.  
Nu ne ninge nu ne plouă  
Nu ne toacă de tri ori  
C-or venit colindătorii  
Să-ţi fie de sănătate.

### 22. Colinda lui Ion (Cigmău)

Culeg: Muntean Silvia-profesor  
Inf: Filip Ion , 55 ani, 1992



Că I- on bun bă- ba- tu\_\_ El s-o lă- u- da- tu\_\_ *Dai Dom-nu- lui Doam-ne*

Că Ion bun bărbatu  
El s-o lăudatu  
*Dai Domnului Doamne*  
Că la popa-n clacă  
Nu-i fată să-i placă  
*Dai Domnului Doamne*  
Că el stare n-are  
Până-n şezătoare  
Cel drăguţ murguşu

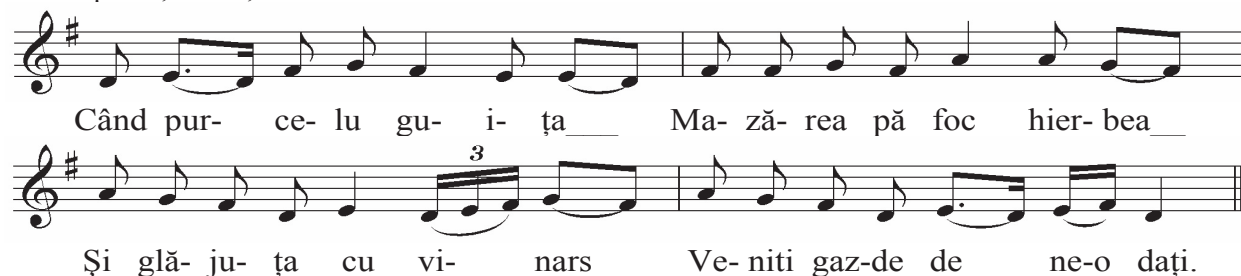
Dacă-şi d'auzere  
Nici apă nu-şi bere  
Nici iarbă nu-şi paşte  
Şi el sare sare  
Şi ajunge buiestru  
'n vadul cerbiloru.  
Ioane Ioane  
Ce vii tu la mine  
Numa-n şezătoare?

Că eu te-oi suire  
În coarnele mele  
Și că eu te-oi duce  
Peste munți cărunți  
Pe sub brazi-năltuți

Unde iarba crește  
'N patru să-mpletește  
Întregă putrezăște  
Și noi ți-o-nchinămu  
'N dalba-i sănătate.

### 23. Colind de mulțumire

Culeg: Muntean Silvia-profesor  
Inf: Filip Ion , 55 ani, 1992



Când pur- ce- lu gu- i- ța\_\_ Ma- ză- rea pă foc hier- bea\_\_  
Și glă- ju- ța cu vi- nars\_\_ Ve- niti gaz-de de\_\_ ne-o dați.

Când purcelu' guița  
Mazărea pă foc hierbea  
Și glăjuța cu vinars  
Veniți gazde de ne-o dați

Și ne dă și colăcelu'  
Că ne-ngheață buricelu.  
Veniți gazde nu mai stați  
Veniți colacul de-l dați

### - COSTEȘTI -

### 24. Colind pentru primar

Culeg: Lăscoi Mihaela-elevă  
Șc.Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie; Inf: Grup de călușari, 2000



Noi pri- mar ți-am d'o- bli- ci- tu Pri- ma- ru- lui  
Dom- nu bu- nu Și c-o\_\_ ves- te ți-am ve- ni- tu

Noi primar ți-am d'oblicitu  
*Primarului Domnu bunu*  
Și c-o veste ți-am venitu  
Vestea ta povestea tale  
*Primarului Domnu bunu*  
Primariț-așa-mi zăcere  
Că primaru nu-i acasă  
Că-i in mare depărtare  
Sus la codrii lui Pilatu  
Cu pușca după vânatu  
Să vâneze-o ciutulină  
Citulină fără splină

Ciută dete jos la vadu (bis)  
De-aia-i murgu de-asudatu  
De-asudat tare-obositu  
Și-n frâu verde feștelitu.  
Primar dacă mi-l vedere  
Pâna la grajd nu s-oprere  
Pân' la grajdu mărioru  
Scoate murgu gălbioru  
Bagă mâna-n buzunar  
Soate frâu de cristal  
Pe cap la murg l'aruncare  
Sălta-n lungul drumului

Până-n vârful muntelui  
Pân' la strunga oilor  
Și tu primar să alegi  
Vreo cinci sute miorele  
Să te duci la târg cu ele  
Toamna-n târg la Rusalimu  
Unde stau boieri de-a plinu  
Și tu primar să alegi  
Vreo cinci sute berbeci  
Să te duci la târg cu ei  
Toamna-n târg la Logofetu  
Unde-și au berbecii prețu  
Și tu primar să-ți alegi

Oi cinci sute oi bătrâne  
Să te duci in târg cu ele  
Toamna-n târg la hai bogată  
Unde stau boierii roată  
Miorele-s frumușele  
Berbecii-s frumușei  
Oi bătrâne-s lânurele  
Și tu primar să cinstești  
Câți feciori colindători  
Cu cinci sute bani mărunți  
Să fii primar sănătosu  
Ți-o-nchinăm cât de frumosu.

## 25. Colind pentru Leana

Culeg: Lăscoi Mihaela-elevă  
Șc.Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie  
Inf: Grup de călușari, 2000

♩ = 154

Stri- gă Lea- na din ce- ta- te Lea- no mi Lea- no  
o- chii ți-s ne- gri Stri- gă-n lu- me Stri- gă-n ța- ră

*Leano mileano*  
*D'ochii ți-s negri*  
Strigă Leana din cetate  
Strigă-n lume strigă-n țară  
*Leano mileano*  
*D'ochii ți-s negri*  
Cine-n lume s-o aflare  
Pe murguț ca să-l învețe  
Fără frâu fără căpăstru  
Nime-n lume nu s-aflare  
Num'un fiu mic de-mpăratu  
Și el dacă se aflare  
Sus pe murg încălecare  
Murgu-l pusă de-asăltare  
Peste cap mi-l lepădară  
Strigă Leana-a doua oară  
Cine-n lume s-o aflare  
Pe murguț ca să-l învețe  
Nime-n lume nu s-aflare

Num'un fiu de domn crai mare  
Și el dacă se aflare  
Sus pe murg încălecare  
Strigă Leana-a treia oară  
Cine-n lume s-o aflare  
Pe murguț ca să-l învețe  
Fără frâu fără căpăstru  
Nime-n lume nu s-aflare  
Num'un dalbeș păcuraru  
Și el dacă se aflare  
Sus pe murg încălecare (bis)  
Murgu-l pusă de-asăltare  
Leana din grai îmi grăiere:  
Ia mai lin murguțu meu  
Că ăsta-i voinic-al meu  
Voinicul stăpanul meu  
Să fii Leano sănătoasă  
Precum esti și de frumoasa



## 26. Colind pentru vânător

Culeg: Lăscoi Mihaela-elevă  
Șc.Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie  
Inf: Grup de călușari, 2000

♩=155

Și noi ne-om ru-ga- re Chiar de dum-nea-ta-le\_\_ Dai ler\_ Doam-ne-leo\_\_  
Ler ju-pâ- ne gaz-dă\_\_ Chiar de dum- nea-ta- le ca de-un vâ- nă- to- riu\_\_  
Să ne dă\_\_ slo- bo- zu din cur- țâ- le ta- le

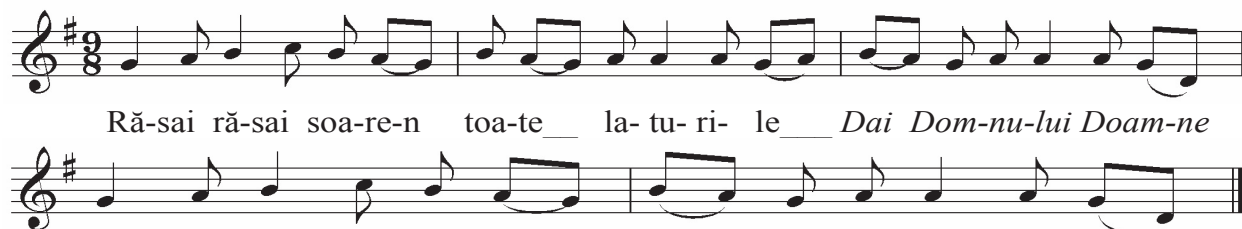
Și noi ne-om rugare  
Chiar de dumneatale  
Dai ler Doamne-o ler  
Ler jupâne gazdă  
Chiar de dumneatale  
Ca de-un vânătoriu  
Să ne dă slobozu  
Din curțile tale  
Dai ler Doamne-o ler  
Ler jupâne gazdă  
Din curțile tale  
Din pașiștea tale  
Din grădiștea tale  
Pe-un picior de munte  
Pe-un troian de ciute  
Printre ele-o ciută  
Și-un cerbuț murguțu  
Cerbu-i săgetatu-n  
Spate-ntre coaste  
De-ai face-ai mai face  
Din carnea d'a lui  
Curtea-ai găzduire  
De-ai face-ai mai face  
Din coarnele lui  
Curtea de-ncornare  
De-ai face-ai mai face

Din coastele lui  
Curtea-i lățuire  
De-ai face-ai mai face  
Din pielea d'a lui  
Casa-i șindrilitire  
De-ai face-ai mai face  
Din sângele lui  
Casa-i zugrăvire  
De-ai face-ai mai face  
Din pieptu d'a lui  
Masa-acest domn bunu  
De-ai face-ai mai face  
Din pintenii lui  
Pahară de-argint  
Ele bine-or sta pe  
Masa-acest domn bunu  
De-ai face-ai mai face  
Din copita lui  
Tiere rotate  
Ele bine-or sta-n  
Cui la dumneata  
Și te-nveselește  
Ce gazdă frumoasă  
Că noi ți-o'nchinămu  
Dalba-i sănătate.

### 27. Răσαι soare

Culeg: Lăscoi Mihaela-elevă  
Șc.Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie; Inf: Grup de călușari, 2000

♩ = 158



Ră-sai ră-sai soa-re-n toa-te la-tu-ri- le Dai Dom-nu-lui Doam-ne

’N toa- te la- tu- ri- le-n toa te va- du- ri- le

Răσαι, răσαι soare-n

Toate laturile

*Dai Domnului Doamne*

’N toate laturile-n

Toate vadurile

*Dai Domnului Doamne*

Mai întâi răsare

În această casă

Și la ceastă masă

Unde-i prânz și cină

La Sfânta Mărie

Maica Domnului (bis)

Unde să uitare

Munții-s d’ășezare

Și-unde-mi priveghere

Munții-n curmăner

Și de-aci să uită-n

Deal de gănăleu

Și-o gură de zmeu

Acolo se făcu

Jos la tizăratu (bis)

Jur-mprejur de laturi

Trestie mărunță

Ca prin trestiori

Dragi ai lui feciori

’Cești păuni rotați

De nedei gătați

La nedei mergere

Jocuri întorcere

Penile-mi sucere

La pini trestiori.

Dragi fiicele ei

’N cete-s porumbele

La nedei mergere

Jocuri întorcere

Sunile-mi sucere

C-acolo făcu

Jos la tizăratu(bis)

Jur-mprejur de laturi

Trei izvoare reci

Pe unii alină

’Cesta-i Domnu bun

Și te-nveselește

Că noi ți-o-nchinămu

Dalba-i sănătate.

### 28. Colind pentru fată

Culeg: Lăscoi Mihaela-elevă  
Șc.Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie; Inf: Grup de călușari, 2000

♩ = 150



Fe- ri-cean de e- lu cum l-ai fe-ri- cia- tu Dai Dom-nu-lui Doam-ne

Cum l-o fe- ri cia- tu Bu nu Dum-ne ză- u.

Fericean de elu

Cum l-ai fericeatu

*Dai Domnului Doamne*

Cum l-ai fericeatu

Bunu Dumnezău  
C-o fiică mai mică  
Cu d'alta mai mare  
*Dai Domnului Doamne*  
De frumoasă-i mare  
Soață-n lume n-are  
Ba are mai are  
Pe-o rază de soare (bis)  
Că-i mai d'umblătoare (bis)  
Și cugetătoare  
Și pe ea mi-o cere  
Mulți din multe părți  
Trei din trei laturi  
Dinspre trei vaduri  
Din ei de-a tustrei  
Mai vârtos mi-o cere  
Mai vârtos mi-o cere-un  
Dalbeș păcuraru  
Iubil-aș , iubire  
Că de l-aș iubire  
Mi s-ar d'auzâre  
La strungă șezându  
Oi dalbe mulgându (bis)  
Lapte smântânindu (bis)  
Caș dulce-astrângându  
Din ei de-a tustrei  
Mai vârtos mi-o cere  
Mai vârtos mi-o cere-un  
Țifraș de-unguraș  
Iubil-aș , iubire  
Ba nu l-aș iubire  
Că de l-aș iubire  
Mi s-ar d'auzâre.

'N pivniță șezându  
De cep întorcându (bis)  
Vinu slobozându (bis)  
Banii numărându.  
Din ei de-a tustrei  
Mai vârtos mi-o cere  
Mai vârtos mi-o cere-un  
Fiu mic de-mpăratu  
Iubil-aș , iubire  
Ba nu l-aș iubire  
Că de l-aș iubire  
Eu oi trebuire  
Ca eu să mă duc  
Și să le aduc  
La nouă cumnați  
Nouă cai gătați  
La nouă cumnate  
Nouă paturi late  
La nouă surori  
Nouă cingători  
La fiu de-mpăratu  
Căruș ferecatu (bis)  
In argint legatu (bis)  
Cu aur suflatu.  
La cea-mpărăteasă  
Jițuri de mătăsa (bis)  
Ca să fie-aleasă (bis)  
Și te-nveselește  
Cea fiică frumoasă  
Că noi ți-o-nchinămu  
Dalba-i sănătate.

### 29. Colind pentru boier (Fericeanul Mare)

Culeg: Lăscoi Mihaela-elevă  
Șc.Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie; Inf: Grup de călușari, 2000

♩ = 128

Fe- ri- cean de e- lu De\_\_ el mul-tu-i bi- ne *Dai Dom-nu- lui Doam-ne*

De el mul- tu-i bi- ne și\_\_\_ i să cu- vi- ne

Fericean de elu  
De el multu-i bine  
*Dai Domnului Doamne*

De el multu-i bine  
Și i se cuvine  
Și dacă mi-l vezi

Dragi pe dumnealui  
Dai Domnului Doamne  
Soare când răsare  
Sus în prânzul mare  
Și dacă mi-o vezi  
Dragă doamna lui  
Luna când îi plină  
Jos pă după cină  
Și dacă mi-i vezi  
Dragi feciorii lui  
'Cești peuni rotați  
De nedei gătați  
La nedei mergere  
Jocuri întorcere  
Penile-mi sucere  
Și dacă îmi vezi (bis)  
Dragi fiicele lui  
In cete-s porumbele  
La nedei mergere  
Jocuri întorcere  
Penile-mi sucere.  
O, pară-ți mai pară

Din curte afară  
Și dacă mi-i vezi  
Dragi boii de-a lui  
La iesle mâncându  
Lanțuri zdrăngăindu  
Coarne scuturându  
Covoară fluturându  
Și dacă îmi vezi  
Dragi vacile ei  
Ciute-s mohorâte  
Pe-un picior de munte  
Unde-s mai păscute  
La lunci coborâte  
La livezi mai verzi  
La izvoare reci  
Unde iarba crește  
'N patru se-mpletește  
Și te-nveselește  
'Cesta-i domnu bunu  
Boieru bătrânu  
Că noi ți-o-nchinămu  
Dalba-i sănătate.

### 30. Colinda Sfinților

Culeg: Lăscoi Mihaela-elevă  
Șc.Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie; Inf: Grup de călușari, 2000

♩ = 156

De-n-trea-bă de-n-trea-bă Sfinți pe Dum-ne- ză- u Dai Dom-nu- lui Doam-ne  
Sfinți pe Dum- ne- ză- u Din ce s-o fă- cu- tu

De-ntreaba-ți de-ntreabă  
Sfinți pe Dumnezeu  
Dai Domnului Doamne  
Sfinți pe Dumnezeu  
Din ce s-o făcutu (bis)  
Vița vinului  
Dai Domnului Doamne  
Tufa grâului (bis)  
Floarea mirului  
Vița vinului  
Tare cuvântare  
Și când grai grăiere  
Din voi de-amândouă  
Că eu mi-s mai bună  
Că până sunt eu (bis)

Lumea-i veselită  
Și mi-i dalbuită  
Tufa grâului  
Tare cuvântare  
Și când grai grăiere  
Din voi de-amândouă  
Că eu mi-s mai bună  
Lumea-i hărănită  
Și mi-i sățuită  
Floarea mirului  
Tare cuvântare  
Și când grai grăiere  
Din voi de-amândouă  
Că eu mi-s mai bună  
Că până sunt eu

Lumea-i miruită(bis)  
Și mi-i botezată  
Și mi-ncreștinată  
Dragul Dumnezău  
Șede și-mi privește  
Și din grai grăiește:  
Cele trei flori sfinte  
Din rai răsărite  
Ce vă tot pârâți  
Și v-ademeniti  
Că voi amustrele  
Sunteți ale mele  
Știți voi ori nu știți  
Că eu am plecatu-n  
Târg la Rusalimu  
La târgu bătrânu  
Și pe mini m-or prinsu (bis)  
Câinii și păgânii  
Hoții și jidanii  
Și pe mini m-or dusu-n  
Curtea lui Pilatu  
De m-or judecatu  
Și m-or răstineatu  
Pe-o cruce de bradu  
Prin mâini și picioare  
Piroaie-mi bătere  
Sângele-mi pornere  
Pe pământ cădere  
Sfintii-l sprijinere-n  
Lume trimetere  
Vinu se făcere  
De să-nveselesc  
Și să-n d'oblicere  
Și pă min' m-o-ncinsu(bis)  
C-un brâu de măcieșu

Brîu mă strânjere  
Carnea mi-o frânjere  
Pe pământ cădere  
Sfintii-l sprijinere  
'n lume-l trimetere  
Grâul se făcere  
De să hărănire  
Și să-nsățuire  
Și pe cap mi-o pusu  
Cunună de spini  
Spinii mă-mpunjere  
Sudorile-mi pornere  
Pe pământ cădere  
Sfintii-l sprijinere  
'N lume-l trimetere(bis)  
Grâul se făcere  
De să hărănire  
Și să-nsățuire  
Și pe cap mi-o pusu  
Cunună de spini  
Spinii mă-mpunjere  
Sudorile-mi pornere  
Pe pământ cădere  
Sfintii-l sprijinere  
'N lume-l trimetere  
Miru să făcere  
De să miruier  
Și să-mbotezare  
Și să-ncreștinare  
Și te-nveselește  
'Cesta-i Domu bunu  
Că noi ți-o-nchinămu  
Dalba-i sănătate.

### 31. Colind pentru preot

Culeg: Lăscoi Mihaela-elevă  
Șc.Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie  
Inf: Grup de călușari, 2000

♩ = 154



Dea-su-pra la ră-să-ri- tu    *Li- no Li- no le-ru-i Doam-ne* Scri-să-i ta-re lu-cru-i ma-re

Deasupra la răsăritu  
*Lino Lino lerui Doamne*  
Scrisu-i tare lucru-i mare

Scrisă-i biserica-i mare  
*Lino Lino lerui Doamne*  
Mare-i cu nouă altare

Și cu nouă zăbrioane  
Cu ferestrele spre soare  
Și cu ușile spre mare  
Slujba-i sfântă, cine-o cântă?  
Cânt-o nouă popi bătrâni  
Și c-un mic de diecelu.  
Grăi popa cel bătrân  
Către cel mic diecelu:  
Petre, Petre, diac Petre,  
Ieși afară din altare  
Și dă-n toacă de trei ori  
Să răsunen trei laturi  
Și când tragi un clopot mare  
Clopot mare din altare  
Și când tragi un clopot mic  
Clopot mic de Salonic  
Slujba-i sfântă, cine-ascultă?

Ascult-o Sfântă Mărie  
C-un fiuț micuț in brață  
Cu codița despletită  
Până sfinți-i slobozără  
Până slujba d-ascultare  
Grele lacrimi revărsare  
De grele-s ca pietrele  
De mari îs ca merele  
De arzi îs ca focurile  
Colea josu mai dinjosu  
Sunt trei meșteri jidovești  
Toți cioplesc si bărdiesc  
De trei cruci iți construiesc  
Înalte-s cât 'naltul său  
.....  
Să fii preot sănătosu  
Ți-o-nchinăm cât de frumosu.

### 32. Colinda mesei

Culeg: Lăscoi Mihaela-elevă  
Șc.Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie  
Inf: Grup de călușari, 2000

♩ = 156

Ce stai doam- ne-n as- tă ca- să Dom-nu- lui \_\_\_  
Dom-nu- lui \_\_\_ Doam-ne 'N as- tă ca- să-n as- tă ma- să

Cinstim Doamne-această casă  
Domnului Domnului Doamne  
Astă casă și- astă masă  
Frumoasă masă întinsă.  
Domnului Domnului Doamne  
Dar la masă cine-mi șade  
Șade-un Ionu-i Sântionu  
Și cu-acesta-i Domnu bunu  
Toți îmi șed și veselescu  
Și pe-o masă de mătasă  
Salt-un pahar de d'argintu  
Da-n dunga paharului  
Scrisă-i raza soarelui  
Da-n toarta paharului  
Scrisu-i spicul grâului

Da-n fundul paharului  
Scrisă-i luna cu lumină  
Soarele cu răzărele  
Firea-i Domn bun iertătoru  
Că paharu-i vânzătoru  
Că-i cinstit de la nănași  
Când pe mini mă cununară  
Și pe mini că mă jurași  
Nici să-l vând dar nici să-l schimbu  
Nici pă taleri nici pă galbeni  
Nici pă casă cu comoară  
Nici pă lei sau bani mărunti  
Și te masă-nveselește  
Ți-o-nchinăm cât de frumosu.

### 33. Colind pentru bătrâni

Culeg: Lăscoi Mihaela-elevă  
Șc.Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie  
Inf: Grup de călușari, 2000

♩ = 160



*Dai Dom-nu- lui Doam-ne De cest dom-nu bu- nu Bo-ie- ru bă- trâ-nu*

Fericean de elu  
De cest Domnu bunu  
*Dai Domnului Doamne*  
De cest Domnu bunu  
Boieru bătrânu  
Ce gând și-o gânditu  
Fain prânz și-o gătitu  
*Dai Domnului Doamne*  
El la prâzul lui  
Și la cina lui  
El că mi-s chemare  
Toți vecini bătrâni  
Oameni de cei buni  
Câț' că și-o chematu  
Toți că și-au venitu  
Numa n-o venitu  
Sfânta-i Duminică  
Ea când o venitu  
Când o d'auzitu  
Frumos se gătare  
C-un colac de grâu  
Și vin de ăl roșu  
Și ea că-mi pornere  
Pe-o rare-și cărare  
Pe țarmuri de mare  
De lături de cale  
Și ea s-abătere  
La lină fântână

'N mijloc de grădină  
În d'umbră de cetină  
Și ea s-abătere  
Apă rece bere  
Puțin hodinere  
Și ea să uitare  
In fund de fântână  
Și ea ce-mi vedere  
Trei flori îs mai sfinte  
Din rai răsărite  
'Ntinsă mâna-ntinsă  
Florile cuprinsă  
Sus pe cap le pusă  
Daru-i ridicare  
Curtea-i luminare  
Boieri să sculare  
Imprejur de masă  
Tot scaune dreasă  
Deasupra pă masă  
Șezău de mătasă  
Deasupra-n șezău  
Șede-un Dumnezeu  
Și te-nveselește  
'Cesta-i Domnu bunu  
Boieru bătrânu  
Că noi și-o-nchinămu  
Dalba-i sănătate.

### 34. Colinda lui Mihai

Culeg: Lăscoi Mihaela-elevă  
Șc.Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie; Inf: Grup de călușari, 2000

♩ = 144

La mij- lo- cul ce- ru- lui \_\_\_\_\_ *Dom-nu-lui Doam- ne*

*Dom-nu- lui nos- tru* Es- te-un\_ prânz de Dum- ne- ze- u

La mijlocul cerului  
*Domnului Doamne Domn de-al nostru*  
Este-un prânz de Dumnezeu  
Cu toți sfinții lângă ei  
*Domnului Doamne Domn de-al nostru*  
Numa unul nu erare  
Nu-mi erare da-mi sosire  
Și din grai așa-mi grăiere  
Tu stai Doamne și-mi prânzăști  
Și de rai nu pomenești  
Iuda-n rai căci mi-a intrat  
Ce-a fost bun tot a luat  
Celelalte le-o stricat  
O luat luna cu lumina  
Soarele cu răsărele  
O luat scaunu de crezu  
Și găleata de botezu  
Și toiagul d'îngerescu  
Toate-n iad le-a răsturnat  
Și iadu s-o luminat  
Și raiu s-o-ntunecat  
Dumnezău cum auzăre  
De la masă să sculare  
Și din grai așa-mi grăiere:  
Alelei slugile mele  
Care din voi s-o aflare  
Să se bată cu Iudare?  
Nime-n lume că s-aflare

Num-Arhanghel Mihăilă  
De la masă se sculare  
Si din grai așa-mi grăiere:  
Dă-mi tu Doamne ce mi-i dare  
Vrerea ta, puterea ta  
Tunetu și fulgeru  
Și crucea cu dalbi de sfinți.  
Și-o luă prin rai in jos  
Tot tunând și fulgerând  
Cu crucea, cruce făcând  
Și-o luat luna cu lumina  
Soarele cu răzărele  
O luat scaunu de crezu  
Și găleata de botezu  
Și toiagul d'îngerescu  
Toate-n rai le-o adunat  
Și raiu s-o luminat  
Și iadu s-o-ntunecat  
Dumnezeu dacă-mi vedere  
Ele din grai așa-mi grăiere:  
O, Arhanghel Mihăile  
Bun ai fost și bun să fii  
De-a judeca sufletele  
Cele bune de-a dreptate  
Cele rele de-a stângele  
Să fii Domn bun sănătosu  
Ți-o-nchinăm cât de frumosu.

### 35. Colind pentru Petre

Culeg: Lăscoi Mihaela-elevă  
Șc.Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie; Inf: Grup de călușari, 2000

♩ = 127

Co- lo jo- su mai din- jo- su *Doam-ne-on dai Dom-*





Cole josu mai dinjosu  
Doamne dai Domnului Doamne  
Este-un câmp mare frumosu  
Da-n mijlocul câmpului  
Doamne dai Domnului Doamne  
Este-o masă de mătășă  
Dar la masă cine-mi șede  
Șede-un zău cu-n Dumnezău  
Dar la-al doilea colț de masă  
Șede-un Ion un Sântion  
La-al trilea colț de masă  
Șede-un Sfinte Nicolae  
La-al patrulea colț de masă  
Șede-un Pătru c-un Sfânt Pătru  
Grăi Domnul cătră Pătru:

Petre, Petre și iar Petre  
Loc în rai Petre nu ai  
Grăi Petre către Domnul:  
Loc în rai de ce să n-am  
Că de când îs pe pământ  
Rău la nime n-am făcut  
Că acu-i capu veacului  
Sfârșitul pământului  
Când își bate fiu pe tată  
Și ficuță pe măicuță  
Frați mai mici pe frați mai mari  
Surori mici pe surori mari  
Și te Petre-nveselește  
Ți-o-nchinăm cât de frumosu.

### 36. Colind de trezit

Culeg: Lăscoi Mihaela-elevă  
Șc.Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie; Inf: Grup de călușari, 2000



Deasupra la răsăritu  
Domnului Domnului Doamne  
Mândru-i pomu de-nfloritu  
Greu îi Domn de adormitu  
Domnului Domnului Doamne  
De-adormit, de pomenitu  
În merele pomului  
Vine-un stol de porumbei  
Cu glasuri de d'îngerei  
Ce-mi zburară, ce-mi săltară  
Flori pe Domnu scuturară  
Domn, pe Domn să pomenească  
Nu-l putură pomenire  
Și de-acia se luară  
Se luară și zburară  
Lin pe mare s-aliniară

În merele pomului  
Vine-un stol de porumbele  
Ce glasul de d'îngerei  
Ce-mi zburară, ce-mi săltară,  
Flori pe Domnul scuturară  
Domn pe Domn să-l pomenească  
Nu-l putură pomenire  
Și de-acia se luară  
Se luară și zburară  
Lin pe mare s-aliniară  
În merele pomului  
Vine Ionu Sânt' Ionu  
C-un cal mare porumbacu  
Cu hainele de bumbacu  
Ce-mi jucară, ce-mi săltară  
Flori pe Domnul scuturară

Nu-l putură pomenire  
Și din grai așa-mi grăiere:  
Scoală, scoală Domnul meu  
Că de când ai adormitu  
Lumea rău s-o pogorātu

Până-n capul veacului  
Sfârșitul pământului  
Și fii Domn bun sănătosu  
Ți-o-nchinăm cât de frumosu.

### 37. Colind pentru femeie

Culeg: Lăscoi Mihaela-elevă  
Șc.Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie; Inf: Grup de călușari, 2000

♩ = 157



Pe sub um-bra\_ me-ri- lo\_ ru Pe sub um-bra me-ri- lo- ru  
Dom- nu- lui nos- tru Plim-bă- mi- să cin' să\_ plim- bă  
Pe sub umbra meriloru (bis) Tisa-n samă că-mi băgare  
Domnului nostru Poalile le d'aplecare (bis)  
Plimbă-mi-să cin' să plimbă Maica Sfânt-o d'alduiere:  
Plimbă-mi-să Maica Sfântă Firea-i tisă d'alduită (bis)  
Domnului nostru De mini și de Fiul Sfântu  
C-o sună verde-i încinsă Cari s-o naște pe pământu(bis)  
Sună verde de cu verde (bis) Și de-acia când pornere-n  
Și-o luă pe plai în susu Grajdu cailor mergere(bis)  
Când fu plaiu jumătate (bis) Pusă jos să hodinească  
Pusă jos să hodihească Nu putu să hodinească (bis)  
Și-o tufă de plopuț verde (bis) De ronțatul cailor  
Plopuț verde de cu verde De zdropșala ferălor (bis)  
Ia, d'apleacă-ți poalile (bis) Maica-l sfântă-i blestemare:  
Să mi-L nasc pe Fiul Sfântu Fireați voi cai blestemați (bis)  
Cari s-o naște pe pământu(bis) De mini și de Fiul Sfântu  
Plopu-n samă n-o băgare Cari s-o naște pe pământu (bis)  
Poalile le ridicare (bis) Zi și noapte să mâncați  
Maica Sfântă-l blestemare: Și să nu vă săturați (bis)  
Firea-i plopuț blestematu (bis) Numa-n ziua de Ispas  
De mini și de Fiul Sfântu Și-atuncia num'un ceas (bis)  
Cari s-o naște pe pământu(bis) Și de aia când pornere-n  
Bată vântu nu mai bată Grajdu boilor mergere(bis)  
Frunza-n tini să se tot zbată(bis) Pusă jos să hodinească  
Și-o luă pe plai in susu Și putu să hodinească (bis)  
Când fu-n capul plaiului (bis) Boi cinară de cu sară  
Pusă jos să hodihească Peste noapte se culcară (bis)  
Și-o tufă de tisă verde (bis) Și-ncepură-a rumegare.  
Tisă verde de cu verde Maica Sfântă-i d'alduire: (bis)  
Ia, d'apleacă-ți poalile (bis) Firea-ți voi boi d'alduiți  
Să mi-L nasc pe Fiul Sfântu De mini și de Fiul Sfântu(bis)  
Cari s-o naște pe pământu(bis) Cari s-o naște pe pământu

La mers s-aveți pasu linu(bis)  
La mâncare saț deplinu  
Să mâncați numa un ceas (bis)

Și să vă și săturați.  
Și te Domn bun veselește (bis)  
Ți-o-nchinăm cât de frumosu.

### 38. Colind pentru fecior

Culeg: Muntean Silvia-profesor  
Inf.grup de călușari 2002

♩ = 150



La cur- te la cești\_ domni bu- ni Ju- ne- lui bu- nu



Stau bo- ie- rii și \_\_\_\_\_ prân- ză- cu

La curte la'cești domni buni  
*Junelui bun*  
Stau boierii și prânzăscu  
Grăi un boier bătrânu  
*Junelui bunu*  
Către cel tânăr voinicu  
Ce gând june mi ți-ai pusu  
De murgu ți-l potcovești  
Ți-ai pus gând de cătănie  
Ori ai gând de cununie?  
N-am nici gând de cătănie  
Și nici gând de cununie  
Că m-am dus în pribegie  
Sus în codru la vânat.  
Grăi fata jorjoveancă  
Nu îl credeți mari boieri  
Junel n-o fost la vânatu  
Că el o fost la pețitu  
La fetile grecilor

Din țara armenilor  
Și cale de nouă zile  
O bătut-o-n două zile.  
Tot prin apă și prin piatră  
Prin pădure neumblată  
Și somnul din nouă nopți  
L-o durmit în două nopți.  
Taci tu fată jorjoveancă  
Din vârful jorjovului  
Că junel te-a auzere  
Și tare s-a mâniare  
Și cosița ți-a tăiare  
Și cosița sus ți-a pune  
Să ți-o bată vânturile  
Ca pe june gândurile  
Că june îi de-nsuratu  
C-o fiică de măritatu  
Și fii june sănătosu  
Ti-o-nchinăm cât de frumosu.

### Colindele Irozilor din Costești

#### 39. Hristosu

Culeg: Muntean Silvia-profesor  
Inf: Lăscoi Gheorghe, Marcu Daniel,  
Șerban Mihai, Gridan Daniel, Vapit Mihai  
Elevi, Șc.Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie, 2004

♩ = 140



Hris-to- su Dom-nu-lui nos- tru Dea-su- pra la ră- să \_\_\_\_\_ ri- tu

*Hristosu Domnului nostru*  
Deasupra la răsăritu  
*Hristosu Domnului nostru*  
Mândră stea ni s-a ivitu  
Mai mândră și mai frumoasă  
Printre celelalte-aleasă

Ea nu merge ca-alelalte  
Ci ea merge mai prejosu  
Mai prejos și mai frumosu  
Și fii Domn bun sănătosu  
Ti-o-nchinăm cât de frumosu.

#### 40. Trei Crai

Culeg: Muntean Silvia-profesor  
Inf: Lăscoi Gheorghe, Marcu Daniel,  
Șerban Mihai, Gridan Daniel, Vapit Mihai  
Elevi, Șc.Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie, 2004

♩ = 124



Trei crai de la ră- să- ri- tu Cu stea-ua că- lă- to- rin-du Când în  
ca- le ei\_ șe- de- re Stea- ua\_ 'na- in- te\_ mer- ge-re

Trei Crai de la răsăritu  
Cu steaua călătorindu  
Când în cale ei ședere  
Steaua 'nainte mergere

După Dânsul au pornitu.

Irod rău s-a mâniatu  
Mare oaste-o ridicatu  
Mulți copii mici au tăiatu  
De la doi ani mai înjosu

La Ierusalim s-au dusu  
Steaua lor li s-a ascunsu  
Și le-a fost lor de-o-ntrebare  
De-o naștere de-un Crai Mare

S-au gândit făr' de folosu  
Să-l taie și pe Hristosu  
Pe hristos nu l-au tăiatu  
Tatăl Sfânt L-a apăratu  
Și de-acum până-n vecie  
Amin Doamne Slavă Ție!

Nu știu unde S-a născutu  
Un Crai tânăr de curându  
S-a născut la răsăritu

#### 41. Colind pentru fată

Culeg: Muntean Silvia-profesor  
Inf: Lăscoi Gheorghe, Marcu Daniel,  
Șerban Mihai, Gridan Daniel, Vapit Mihai  
Elevi, Șc.Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie, 2004

♩ = 165



Ce-ai gân-dit so- ro\_ gân- di- tu So- ră- leo fa- tă\_ fru- moa- să

Ce-ai gândit soro gânditu  
*Sorăleo fată frumoasă*  
Nici asară n-ai venitu  
*Sorăleo fată frumoasă*

Nici asară-n șezătoare  
Nici ieri la jocul mare  
N-am venit că n-am pututu  
Că grea oaste mi-a căzutu

O sută de călărași  
Și cincizăci de pedestrași  
Pînă cocoși or cântatu  
Eu de-abia i-am ospătat  
Pînă ziuă s-o făcutu

Eu de-abia i-am petrecutu  
Prin fundul grădinilor  
La mirosul florilor.  
Să fii soră sănătoasă  
Precum esti de voioasă!

#### 42. Colinda mesei (de mulțumire)

Culeg: Muntean Silvia-profesor  
Inf: Lăscoi Gheorghe, Marcu Daniel,  
Șerban Mihai, Gridan Daniel, Vapit Mihai  
Elevi, Șc.Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie, 2004

♩ = 146



Iar și ia- ră să \_\_\_ cân- tă- mu *Dom-nu- lui Dom- nu-lui Doam-ne*

Iar și iară să cântămu  
*Domnului Domnului Doamne*  
Și bine să colindămu  
*Domnului Domnului Doamne*  
Pe acești oameni mai mari  
A lui Hristos vestieri  
Că bine ne-au omenitu

Și frumos că ne-au cinstitu  
Ne-a cinstit casă frumoasă  
Din inimă călduroasă  
Cu icoane luminoasă  
’mpodobită cu ambroasă  
Și de-acum până-n vecie  
Amin Doamne Slavă Ție!

#### 43. Colind pentru fecior

Culeg: Muntean Silvia- profesor  
Inf: Gup de Irozi-elevi  
Șc.Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie, 2004

♩ = 142



Co- lea pe câm- pul \_\_\_ din jo- su *Ju- ne- lui bu- nu \_\_\_*

Colea pe câmpul dinjosu  
*Junelui bunu*  
Plimbă-mi-să cin’ să plimbă  
Junelui bunu  
Plimbă-mi-să el junelu  
Cu-un cal mare porumbacu  
Porumbac tare-nspumatu  
Cu hainele de bumbacu  
Las’ să fie cin’ să fie  
Că fecioru-i de-nsuratu

Și să duce la palatu,  
La-mpăratu cu domniță .  
June la-mpărat o cere  
Și-l întreabă de avere :  
Dă-mpăratu la domniță  
Din avere-a treia parte  
Din palate jumătate,  
Și fii june sănătosu  
Ți-o-nchinăm cât de frumosu.

- CUCUIȘ -

44. Colind pentru fată

Culeg: Adamescu Iuliana

Elevă Șc. Gen. Beriu; Inf. : Adamescu Ilie , 45 ani, 1983



A-re\_ mai-ca o și- cu- ță Și pă- rea că-i cam mi- cu- ță *So-ro-leom dra-gă*  
Are maica o șicuță 'Ntinsă unul mâna-ntinsă  
Și părea că-i cam micuță Cum o-ntinsă o și prinsă  
*Soroleom dragă* 'Ntinsă altul mâna-ntinsă  
Fiica din graiu-i grăiere Și-mi luă mărul din sânul  
Adă maică cheițare 'Ntinsă altul mâna-ntinsă  
*Soroleom dragă* Și-mi luă și inelușul  
Să deschid o lădițare 'Ntinsă altul mâna prinsă  
Să iau richia pistricioară Și-mi luă și cununarea.  
Și cănița subsuoară Fiica din grai blăstămare.  
Și apoi eu să mă duc Cel ce-a luat mărul din sânu  
Cu cizmele tropotindu Și cel ce-a luat inelul  
Cu rochiile foșnindu Petrece-s-ar ca și elu  
Cu cănița zdrăngându Prin elu ca degetulu  
La fântână la Lucetu Și cel ce-a luat cununarea  
Unde curge apa-ncetu Cununa-s-ar cu dânsarea  
La stoborul fântânirii Cu dânsa și doamnasarea  
Stau trei juni ca trei păuni Să fii soră sănătoasă.

45. Colind pentru fată

Culeg: Nasta Nicușor-elev

Șc.Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie

Inf: Romoșan C. Florin, 18 ani, 2000

♩ = 135



Fe- ri- cean de e- lu\_\_\_ Fe-te fru-mu-șe- lu\_\_\_ *Dai Dom-nu- lui Doam-ne\_*

Fericean de elu  
Fete frumușelu  
*Dai Domnului Doamne*  
Și-o fiică frumoasă  
De frumoasă tare  
*Dai Domnului Doamne*  
Soață-n lume n-are  
Sora-i mititică  
Cea mai frumușică  
Și pe ea mi-o cere-un  
Dalb de ciobănașu  
Dar nu l-aș iubi  
Căci m-aș osteni (bis)  
Oi multe mulgând

Cașul frământânt  
Și pe ea o cere-un  
Țifraș românașu  
Dar nu l-aș iubi  
Căci m-aș osteni  
Buți mari crășmărind  
Bani mulți numărând  
Și pe ea o cere  
Fiu mic de-mpăratu  
Iubil-as iubi(bis)  
Ba nu l-a iubi  
Că oi trebui  
Ca eu să mă duc  
Și eu să aduc

La nouă cumnați  
Nouă cai gătați  
La nouă cumnate  
Nouă paturi late  
La nouă surori  
Nouă cingători  
La fiu de-mpărat  
Căruț ferecat

In argint legat  
Cu aur suflat  
Și la-mpărăteasă  
Jițuri de mătăasă.  
Și te-nveselește  
Cea fiică frumoasă  
Că noi ți-o-nchinăm  
Dalba-i sănătate.

## - DÂNCUL MIC -

### 46. Colind pentru jude

Culeg: Muntean Silvia-profesor  
Inf: Cozac Gabriel-elev ; Șc.Gen.Nr.1 Orăștie 1997

♩=100

Ju- de- lui\_ Domn bun ju- de Am ve- nit c-am\_ a- u- zi- tu

Judelui Domn bun jude  
Am venit c-am auzitu  
Judelui Domn bun jude  
Că ești jude cam demult  
Și-am venit să ne-mprumuți  
Cu cinci sute de florinți  
Mai pe-atâția bani mărunți.  
Grăi mândra judeleasă  
Pe-o zăbreală de fereastră  
Că judele nu-i acasă  
Că-i în codru la vânat

După el că o mânat.  
Mână sluga cea mai mare  
Jude-n samă n-o băgare  
Mână slujba-i mijlocie  
Jude nici nu vrea s-audă.  
Mână slujba cea mai mică  
Că-i văzută și-ncrezută-  
Jude-acasă că veneare  
Si cu bani i-mprumutare,  
Să fii jude, sănătosu  
Cum te vedem de voiosu

### 47. Colind pentru fată

Culeg: Stoica Sonia-elevă  
Șc.Gen.Nr.1 Oraștie; Inf. Grup de călușari 1983

♩ = 100

So- ră- leo fa- tă fru- moa- să\_ Ce-i de-a- sea-ră n-ai ve- ni- tu

Sorăleo fata frumoasă  
Cei de-asăară n-ai venitu  
Sorăleo fata frumoasă  
Nici asară-n șezătoare  
Nici ieri la jocu mare  
N-am venit că n-am putut  
Că grea oaste mi-o căzut

Vreo cincizeci de pedestrași  
Până cucoși or cântatu  
Eu de-abia i-am ospătat  
Pân-fundul grădinilor  
PÂN mijlocul florilor  
Să fii soro sănătosă  
Cum te vedem de voioasă.

### 48. Colind pentru familie fără copii

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Bădiuț Cosmin-elev  
Șc.GenNr.1 Orăștie 1997



Ple- ca-t-or ple- ca- t-or\_ Ce- te de fe- cio- ri\_\_ Dai Dom-nu-lui Doam-ne

Plecat-or, plecat-or  
Cete de feciori  
*Dai Domnului Doamne*  
Cete de ficiori  
Juni colindători  
*Dai Domnului Doamne*  
Și-n cale ieșiră

Da-i Sfânta Marie  
C-un colac de grâu  
Cu-o cupă de vinu.  
Colacu ni-ți dare  
Cupa-ți închinare  
Și te-nveselește  
Cesta-i Domnu bunu.

### 49. Colind pentru fată

CulegMuntean Silvia-profesor  
Inf.Bădiuț Cosmin-elev.Șc.Gen nr.1 Orăștie 1997



Fe- ri- cean de e- le De ce ju- pâ-nea- să Dai Dom-nu-lui Doam-ne

Fericean de ele  
De jupâneasă  
*Dai Domnului Doamne*  
De cea jupâneasă  
Cu fiică frumoasă  
*Dai Domnului Doamne*  
Că-i frumoasă tare  
Soață-n lume n-are.  
Ba,soață mai are  
Sora soarelui  
Cea mai mititele  
Și mai mititele  
Și mai frumoșele  
Și pe ea mi-o cere

Mulți junei din sate  
Dar ea așa zice  
Că ea nu se duce  
Că ei i urātu  
Vara dimineața  
Oi dalbe mulndu  
Pe cumnați gătindu  
La nouă cumnate  
Nouă paturi late  
La nouă cumnați  
Nouă cai gătați  
Și noi ți-o-nchinămu  
Dalba-i sănătate.

### 50. Colind de stea (a Irozilor)

CulegMuntean Silvia-profesor  
Inf.Bădiuț Cosmin-elev.Șc.Gen  
Nr.1 Orăștie 1997



Dom-na- lai și-al nost Doam-ne Dea-su-pra la\_\_ ră- să- ri- tu

*Domnului și-al nost Doamne*  
Deasupra la răsăritu

*Domnului și-al nost Doamne*  
Mândră stea că s-o ivitu



Mai mândră și mai frumoasă  
Dintre stele mai aleasă  
Stea frumos împodobitu  
Cu aur și cu argintu.  
Nu umblă ca alelalte

Că mi-și umblă mai presusu  
Mai presus pe sub ascunsu  
Să fii Domn bun sănătosu  
Cum te vedem de voiosu.

- GELMAR -

51. Colinda pescarilor

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Cazan Maria, 56 ani, 1997

♩=135



Co- le sus și mai\_ în su- su *Dom-nu-lui Doam- ne Domn de-al nos-tru*

Cole sus și mai însusu Domnului  
*Domnului Doamne Domn de-al nost*  
Sânt vreo doi, trei năvodari  
*Domnului Doamne Domni de.al nost*  
Ce-mpletesc la năvod verde.  
Împletiră și-l gătară  
Jos in apă-l aruncară  
Dar nimica nu vânară.  
Aruncară-a doua oară  
Tot nimica nu vânară  
Aruncară-a treia oară  
Și-au vânat un pui de iudă.  
Unul cu bâta-l bătere  
Altul în ștreang îl legare  
Altul cu biciul pleznere.  
Spune, spune pui de iudă

Când îi capul veacului  
Sfârșitul pământului?  
Uită-n sus și uită-n josu  
Uită drept la răsăritu  
Vede pe iuda venindu  
Din călcâie scânteindu  
Și din aripi fâlfâindu.  
Alelei năvodari mari  
Nu-mi chinuiți fiul meu  
Că el nu vă poate spune  
Când îi capul veacului  
Sfârșitul pământului.  
Atunci-i capul veacului  
Sfârșitul pământului.  
Năvodar te-nveselește  
Să-ți dea Mureșul mult pește.

52. Colind pentru cioban (Miorița)

Culeg. Joca Pușa  
elevă Șc. Gen. Geoagiu  
Inf. Cherecheș Melania, 91 ani, 1982



Co- lo sus mai\_ sus\_ Trei pă- tori s-au\_ dus



Co- lo sus mai\_ sus\_ Trei pă- tori s-au\_ dus

Colo sus mai sus  
Trei păstori s-au dus  
Colo sus mai sus  
Trei păstori s-au dus

Da'nu-s trei păstori  
Că-s trei păcurari  
Da nu-s trei păstori  
Că-s trei păcurari

Unu-i mai micuț  
Și- cheamă Pătruț  
Du-te Petre du-te  
’Ntoarce oile  
Că de nu ti-i duce  
Noi te-om omorâ.  
De mi-ți omorâ  
Voi mi-ți ingropa

Fluiericea mea  
La cap să mi-o puneți  
Vântul când bătea  
Fluiera-mi zicea  
Oile s-or strânge  
Pe mine m-or plânge  
Noi o colindăm  
Bine îți urăm.

### 53. Colind pentru fată

Culeg. Rusan Daniela-elevă  
Șc Gen. Geoagiu  
Inf. Cismaș Teofil-52 ani-1982



*Fecioriță laurriță*  
Pe holdele jidovești  
*Fecioriță lauriță*  
O turmă de oi domnești  
Dar la oi cine ședere?  
Ședeă soră și cu frate:

Abate-ți oile-ncoace  
Că vine un nor de ploaie.  
Nu sunt nori, îs pețitorii  
Vin la noi, te cer pe tine  
Să-ți fie de sănătate.

## - GEOAGIU -

### 54. Colind pentru fată

Culeg. Noja Elena  
elevă Șc Gen. Geoagiu  
Inf. Lupu Elisabeta, 47 ani, 1982



*Da 'Ileana-i fată dalbă*  
Mare Lina la fântână  
*Da 'Ileana-i fată dalbă*  
C-o cănuță mică-n mică  
Cu cănuța zdrăngănind  
Cu cizmuța tropotind.  
Pe piatra fântânii ei  
Este-un loc cu doi junei  
Un junel măruțu-i cere:  
Dă-mi Lină măruțul mie.

Lina din grai îi grăiere:  
Putrezască trupul tău  
Ca măruțu-n sânul meu.  
Alt junel inelu-i cere:  
Dă-mi Lino inelul mie.  
Lina din grai îi grăiere:  
Ruginească trupul tău  
Ca inelu-n deștiul meu.  
Noi cântăm și colindăm  
Și la Lina-i închinăm.

### 55. Colind pentru cioban

Culeg. Trucă Adrian  
elev Șc.Gen.Geoagiu  
Inf. Trucă Simion, 70 ani, 1983



Co- lo jo- su \_\_\_ mai în jo- su \_\_\_ *Li-nu-i lin vâ- tu de va- ră*

Colo josu mai în josu  
*Linu-i lin vântul de vară*  
La râuîu cel frumosu  
*Linu-i lin vântul de vară*  
Tot să paște și s-adapă  
O turmiță de oiță

Dar la oi cine ședea  
Frățior cu soră-sa  
Ziua oile păștea  
Sara-n stungă le băga  
Sara-n strungă le mulgea  
Să-ți fie de sănătate.

### 56. Colind pentru fată

Culeg. Aleman Manuela  
elevă Șc.Gen.Geoagiu  
Inf. Igna Elena, 74 ani, 1982



Co- lo su- su mai din su- su *Li- no da Li- no*

Colo susu mai dinsusu  
*Lino da Lino*  
Este-o apă tulburată  
*Lino da Lino*  
Dar în apă cine-nnoată?  
Înnoată un bour sur  
Și în coarne ce ne-aduce?  
Ne-aduce-un legănel  
Legănel din păltinel.  
Dar în leagăn cine șede?  
Șede Lina fată dalbă  
Coase haine cătănești  
Și steaguri împăratești.  
Nime-n lume nu vedea

Numai dalba-mpărăteasă  
Pe-o zăbruică de fereastră.  
Grăi dalba-mpărăteasă:  
Coasă-mi și mie-o năframă  
Că-ți dau buți cu bani mărunți  
Și-ți dau cară cu comoară.  
Nu-mi da buți cu bani mărunți  
Și nici cară cu comoară  
Numai cel voinic de-asară  
Ce stă-n poartă răzămat  
Cu păr galbin retezat  
Că îi bun de însurat,  
Să-ți fie de sănătat

### 57. Cântecele ursului

Culeg. Noja Elena  
elevă Șc.Gen.Geoagiu  
Inf. Lupu Nicolaie, 55ani, 1982



Și din ca- pul ca- lu- lui \_\_\_ Stai voi vo- di- na pri-



*Hai rușca-i mi drușca-i cioc*  
*Stai voivodina prihodina*  
*Mi drodina mi drușca-i cioc*  
*Și din capul calului*  
*Hai rușca mi drușca-i cioc*  
*Stai voivodina prihodina*

*Mi drodina mi drușca-i cioc*  
*Oalele țâganului*  
*Pă urechi fierbe curechi*  
*Și pă nas cură vinars*  
*Din foalele calului*  
*Butoiu țâganului.*

### 58. Colind de trezit

Culeg.Noja Elena; elevă Șc.Gen.Geoagiu  
Inf.Noja Petru, 47ani, 1982

♩ = 137



Colo sus la răsăritu  
*Florile dalbe*  
Este.un măr mare-nfloritu  
*Florile dalbe*  
Pe la mijloc lega mere  
Pe la vârf le culegere  
La umbrița mărilor  
Stă chiar patu Domnului  
Dar in pat cine-i culcat?

Fiica mea de împărat.  
Scoală fiică nu dormi  
Că de când mi-ai adormitu  
Florile te-or năpăditu  
Și iarba te-o îndrăgitu.  
Scoală gazdă nu dormi  
Că vin juni colindători  
Noi colinda-am colindat  
Și la gazda-am închinat.

### 59. Colind pentru fecior

Culeg.Gârjob Maria  
elevă Șc.Gen.Geoagiu  
Inf.Gârjob Ioan, 56ani, 1982

♩ = 120



*Junelui bunu*  
June la munte-o suitu  
*Junelui bunu*  
Leu la țară-o coborâtu  
Și-o sărit în via-i mare

Și-o făcut o pradă mare  
C-o rupt vița și mlădița  
Și-o creangă de busuiocu  
Și alta de siminocu.  
Junel dacă auzere

Saltă-ncoaci saltă-n colere  
Saltă-n grajdu' ferecat  
Scoate-un murg bine-hămat  
Și pe el o-călecat

Și la munte o plecat  
După pradă la vânat  
Sa-ți fie de sănătate.

### 60. Colind pentru fată (Geoagiu Băi)

Culeg. Roșu Maria  
elevă Șc. Gen. Geoagiu  
Inf. Aitai Vasile, 72ani, 1982

♩ = 180



Fe- cio- ri- ță d'o- che- și- ță Noi c-o ves- te ți-am ve- ni- tu

*Fecioriță d'ochesiță*  
Noi cu-o veste ți-am venit  
*Fecioriță d'ochesiță*  
Am vent c-am auzitu  
Că ești bună și frumoasă  
De frumoasă te vedemu  
Dar de bună nu te știmu.  
Dar de-i fi tu fată bună

Ți-ai muta pasu-nainte  
Înainte și-napoi  
La lădița cu cheița  
Lădița ai descuia-o  
Nouă groșița ne-i da-o  
Și vreo doi trei leușorei  
Să ne-nveselim cu ei  
Să-ți fie de sănătate.

### 61. Colind pentru fecior

Culeg. Șofrone Ioan  
elev Șc. Gen. Geoagiu  
Inf. Șofrone Elena, 43 ani, 1982

♩ = 137



Ju- ne-lui bun ju- nel-mi- re- lu Fa- ta dal- b-a lui mi- re- lu

*Junelui bun junel mirelu*  
Fata dalbă-a lui mirelu  
*Da'să facă junel bine*  
Ca să vie pân'la mine  
Să nu.mi vie jos pe lunci  
Că luncile-s rouroase  
Și hainele s-or udare

Și mai tare s-or scurtare  
Fata-i mică și nu-i mare  
Dar să-mi vie, cum sa-mi vie?  
Pe troisnul cerului  
Cu-o mână lumini ținând  
Cu-alta cununi învârtind  
Să-ți fie de sănătate.

### 62. Colind pentru cioban (Miorița)

Culeg. Trucă Adrian  
elev Șc. Gen. Geoagiu  
Inf. Trucă Simion, 70 ani, 1983

♩ = 155



Pe mun- ții cei \_\_\_ mari \_\_\_ Merg trei pă- cu- rari



Pe munții cei mari  
Merg trei păcurari  
Pe munții cei mari  
Merg trei păcurari

Doi îs frățeși  
D'unu-i strinășel  
Doi îs frățeși  
D'unu-i strinășel

Frații doi vorbeau  
Pe strin să-l omoare  
El îi d'auzi  
Și-așa le grăi:  
Voi doi frații mei(bis)  
De mi-ți omorâ  
Să mă îngropați  
Intr-un vârful de munte  
Cu izvoare multe

Lancea la picior  
Fluierul să-mi puneți  
Fluierul la cap  
Când vântu-o bătea(bis)  
Lancea zuruia  
Fluierul cânta(bis)  
Oile-mi porneau  
La mormânt veneau.  
Voi doi frații mei  
De veți merge-acasă  
Maica de-o-ntreba  
Voi spuneți așa:  
C-am rămas 'napoi  
Tot vânzând la oi  
Numărând la bani  
Pe măneca șubii  
La lumina lumii  
Noi o colindăm  
Gazdei închinăm

### 63. Colind pentru fată

Culeg: Glodeanu Anca  
elevă Șc.Gen.Geoagiu  
Inf: Stoica Lazăr, 57 ani, 1982



*Fecioriță d'ochesiță*  
Noi c-o veste țî-am venit  
*Fecioriță d'ochesiță*  
Am venit c-am auzitu  
Că ești bună și frumoasă  
De frumoasă te vedemu  
Dar de bună nu te știmu  
Dar de-i fi tu fată bună  
Țî-ai muta pasu-nainte  
Și 'nainte și 'napoi  
La oblocu cu doi boi

Ăi doi boi îs mohorâți  
Dar de-i fi tu fată bună  
Țî-ai muta pasu-nainte  
Înainte și-napoi  
La lădița cu cheița  
Lădița ai descuia-o  
Nouă groșița ne-ai da-o  
Vreo doi-trei leușorei  
Să ne-nveselim cu ei  
Noi urăm si-o colindăm  
Și la Anca i-o-nchinăm.

### 64. Colind de trezire

Culeg: Mocanu Dorina  
elevă Șc.Gen.Geoagiu  
Inf: Mocanu Sofia (bunica), 1982

♩ = 92

Scu-lați scu-lați bo- ieri mari \_\_\_\_\_ Zi- u- rel de zi- uă

Că nu-i vre- mea de cul- cat \_\_\_\_\_ Zi- u- rel de zi- uă

Sculați, sculați boieri mari  
Ziurel de ziuă  
Că nu-i vremea de culcat  
Ziurel de ziuă  
Că e timpul de urat  
Noi împlăm din casă-n casă

Și urăm belșug pe masă  
Stogul de grâu cât îi casa  
Colacul mare cât masa  
Să fii gazdă sănătoasă  
Să primești urarea noastră.

### - GRĂDIȘTE -

### 65. Colind pentru fată

Culeg: Stănilă Marius; elev Șc.Gen.Nr.1 Orăștie  
Inf: Stănilă Simion, 45 ani, 2001

♩ = 231

Fe- ri-cean de e- lu Cum l-ai fe-ri- ci- tu\_\_ Dai Dom-nu-lui Doam-ne

Fericean de elu  
Cum l-ai fericitu  
Dai Domnului Doamne  
C-o fiică mai mică  
Cu d'alta mai mare  
Dai Domnului Doamne  
Că frumoasă-i tare  
Soață-n lume n-are  
Ba are, da are  
O rază de soare  
Cea mai d'umblătoare  
Și cugetătoare  
Și pe ea mi-o cere  
Mulți din multe părți  
Trei din trei laturi  
Dinspre trei vaduri  
Di ei, din toți trei,  
Mai vârtos mi-o cere (bis)

Un dalbeș păcuraru  
Iubi-l-aș, iubire,  
Ba nu l-aș iubire  
Că de l-aș iubire  
Nu mi-ar trebuie  
La strungă șezându  
Oi dalbe mulgându  
Lapte smântânindu  
Caș dulce strângându  
Din ei, din toți trei,  
Mai vârtos mi-o cere (bis)  
Țâfraș d'ungurașu  
Iubil-aș, iubire,  
Ba nu l-aș iubire  
Că de l-aș iubire  
Nu mi-ar trebuie  
In pivniță stându  
De cep întorcându

Vinu slobozându  
Banii numărându  
Din ei, din toți trei,  
Mai vartos mi-o cere  
Fiu mic de-mpărat  
Iubil-aș iubire  
Ba nu l-aș iubire  
Că de l-aș iubire  
Eu oi trebuire  
Ca eu să aduc  
La nouă cumnați  
Nouă cai gătați  
La nouă cumnate

Nouă paturi late  
La nouă surori  
Nouă cingători  
La fiu de-mpăratu  
Căruț ferecatu  
In argint legatu  
Cu aur suflatu.  
La cea-mpărăteasă  
Jițuri de mătăasă  
Ca să fie-aleasă  
Cea fiică frumoasă  
Că noi ți-o-nchinămu  
Dalba-i sănătate.

### 66. Colind pentru fecior

Culeg: Stănilă Marius, elev Șc.Gen.Nr.1 Orăștie

Inf: Stănilă Simion, 45 ani, 2001

♩ = 204

Pe sub vi-ța vii- lo- ru Ju- ne- lui ju- ne- lui\_\_ bu- nu

Șa- de-un ju- ne și pri- ve- re

Pe sub vița viiloru  
*Junelui Junelui bunu*  
Șade-un june și-o privire  
Și prive și hodinere  
*Junelui Junelui bunu*  
Și murgu-l înșeluire  
În căpăstru-l țântuieru  
În cap la murg l-aruncare  
Murgu rupsă de-o săltare  
Saltă-n ici, saltă-n colea,  
Saltă-n lungul drumului  
Până-n vârful muntelui  
La poalele bradului  
Găsi leul adormit  
Adormit, nepomenitu  
Până june chibzuieru  
Iată leu se pomenere  
Și din gur-așa grăiere  
Dar tu june, ce-ai cătatu  
Ori părinți ai părăsitu  
Ori zilele ți-ai urātu  
Junde din gură grăiere:

Nici zilele n-am urātu  
Nici părinți n-am părăsitu  
Să luptăm eu am venitu  
Și la luptă se luară  
Zi de vară până-n seară  
Cum l-adusă leu pe june  
Cum l-adusă jos mi-l pusă  
Se luară-a doua oară  
Zi de vară până-n seară  
Cum îl dusă pe leu pusă  
Cum îl dusă jos mi-l pusă  
În curele îl legă  
Și pe murg mi-l d'aruncă  
Murgu rupsă d-asăltare  
Saltă-n ici saltă-n colea  
Saltă-n lungul drumului  
La poalele muntelui.  
Îl coboară jos la țară  
Pe ulița grecilor  
De fala părinților  
Ce băiat a fost băiatu  
C-a adus pe leu legatu



Leu legat nevătămatu  
Nici de pușcă nu-i pușcatu  
Nici de sabie tăiatu  
Numa-n luptă că-i luptatu

Luptă dreaptă cea mai dreaptă  
Cea mai dreaptă, înțeleaptă  
Să fii june sănătos  
Cum te vedem de frumos.

### 67. Colinda mesei

Culeg: Stănilă Marius, elev Șc.Gen.Nr.1 Orăștie

Inf: Stănilă Simion, 45 ani, 2001

♩ = 255

Cin-stim doam-ne-a-ceas- tă ca- să Dom-nu- lui Dom-nu-lui Doam-ne  
'Ceas- tă ca- să ceas- tă ma- să

Cinstim Doamne-această casă  
'Ceastă casă, 'ceastă masă  
*Domnului Domnului Doamne*  
Frumoasă-i masa de-ntinsă  
Dar la masă cine șade?  
*Domnului Domnului Doamne*  
Șade Ionu Sântionu  
Și cu el stă Domnu Bunu  
Toți îmi șade și-mi grăiere  
Și pe Domnul pomeneru  
Dar pe masă de mătasă  
Este-un pahar de argintu  
Și-n dunga paharului  
Scrisă-i raza soarelui

Da-n toarta paharului  
Scrisu-i spicul grâului  
Da-n fundul paharului  
Scrisă-i luna cu lumina  
Să fii Domn bun iertătoru  
Că pahar nu-i vânzătoru  
Îi cinstit de la nănaș  
Când pe mini mă cununară  
Și pe mine mă jurară  
Nici să-l vând, nici să-l schimb  
Nici pe taleri, nici pe galbeni  
Nici pe lei sau bani mai mulți  
La masă te-veșelești  
Și la mulți ani să trăiești.

### 68. Colind pentru fecior

Culeg.Stănilă Marius, elev Șc.Gen.Nr.1 Orăștie

Inf: Stănilă Simion, 45 ani, 2001

Sub ce- ta- te-n cea li- va- dă Sunt trei\_\_ jo- curi în trei\_\_ lo- curi  
Ju- ne- lui bu- nu ju- nel\_\_ tâ- năr

Sub cetate-n cea livadă  
*Junelui bunu junel tânăr*  
Joac-un june pe-ul cal bunu  
Joac-un june ne-nuratu

*Junelui bunu junel tânăr*  
Cu murguțul ne-nvățatu  
Da nu-l joacă cum se joacă  
Că-l tresare după soare

După soare când răsare  
Și-l tresare-n prânzul mare  
Și-l adună după lună  
După lună când îi plină

Când îi plină după cină  
Și mi-l joacă-n curcubeu  
În chipul lui Dumnezeu  
Să fii june sănătos.

**- HOMOROD -**

**69. Colind pentru birău**

Inf.Cherecheș Corina, elevă la Sc.Gen.Geoagiu  
Inf.Cosma Ana, 72ani, 1982

♩ = 60



Bi- ră- u- lui 'cest Domn bu-nu\_ Noi c-o ves-te am ve- ni- tu

Birăului 'cest Domn bunu  
Noi cu-o veste am venitu  
Birăului 'cest Domn bunu  
Că ești birău cam demult  
Cam demult și onorat  
Și dai bani pe colindat  
Și-am venit să ne-nprumuți  
Cu cinci sute de arginți.  
Grăi dalba birăiasă  
Că birău nu-i acasă  
Că-i în codru la vânat  
De trei zile a plecat.  
După el pe cini să mîie  
Mână sluga ai mai mare

Birău nici treabă n-are  
Mână sluga mijlocie  
Birău nu vrea să știe  
Mână sluga ai mai mică  
Că-i mai mică și-ncrezută.  
Birău dacă auzere  
Saltă-ncoaci saltă-ncolere  
Plimbă-n grajdul ferecatu  
Scoate calul ne-nșeuatuu  
Ne-nșeuat și ne-nhămatu  
Și la noi o alergat  
Să dea bani pe colindat.  
Noi cântăm și colindăm  
La birău o închinăm.

**70. Colind pentru boieri**

Culeg.Muntean Silvia-profesor  
Inf.Pascu Nicodim, 58ani, 1984

♩ = 150



Scu- lați bo- ieri nu dor- miți Doam-ne-o dai Dom-nu- lui Doam-ne

Sculați boieri nu dormiți  
Domnului, Domnului Doamne  
Că nici noi că nu dormimu  
Domnului, Domnului Doamne  
Din sara Ajunului  
Din noaptea Crăciunului  
Sculați și fetițele  
Să măture curțile

Cu gurguiul cizmiilor  
Cu colțul catrinților  
Roșu soare răsărere  
Roșu soare cu trei raze  
Dinspre vârful munților  
Din crucile brazilor  
Noi cântăm și-o colindăm  
Și la gazdă i-o-nchinăm.

### 71. Colind pentru fecior

Culeg. Munten Silvia-profesor  
Inf. Pascu Nicodim, 58ani, 1984

♩ = 110



*Ju- ne- lui bu- nu Pâ- nă-i ju- ne la vâ- na- tu*

*Junelui bunu*

Până-i june la vânatu

*Junelui bunu*

Leu în vie c-o intratu

Și-o ros vița vinului

Și frunza gutâiului

Și-o strigat în gura mare

Că frică de june n-are

C-are coarne-mpungătoare

Și urechi ascultătoare

Și picioare fugătoare.

Merge-n noapte-n grâne coapte

Și în ziuă-n câmp cu flori

June dacă auzere

Saltă-coaci saltă-n colere

Saltă-n grajdu-i ferecat

Scoate murgu de-nșeuat.

Înșeuat cu nouă șei

Și-nchingat cu nouă chingi

Sus pe murg încălecare

Și la munte că plecare.

La munte-ntr-un câmp cu flori

Lângă-o tufă de bujori

Sub un spin mândru-nfloritu

Găsi leul adormitu

Scoase arcul să-l săgete.

Săgetal-ar adormit

Și l-ar ține-n celuit.

Până june se gândea

Leu din somn se pomenea:

Nu grăbi la moartea mea

Ci mă leagă-n curea neagrăp

Și tare mă-n copcelează

Și mă trage jos la țară

Jos la țară-n târgul mare

Pe ulița grecilor

Să fii fală fraților

Și cinste părinților.

De băiat ne-a fost băiat

De ne-aduce leu legat

Leu legat nevătămat

Nici în pușcă împușcat

Nici în săbii nu-i tăiat

Numa-n luptă că-i luptat.

Noi cântăm și colindăm

Și la gazdă i-o-nchinăm.

### 72. Colind pentru fecior

Culeg. Muntean Silvia/Profesor  
Inf. Pascu Nicodim, 58ani, 1984

♩ = 150



*Ler mi- on ler mi- on ver- de În cur- te la 'cest domn bu- nu*

*Lermion, lermion verde*

În curte la 'cest domn bunu

*Lermion, lermion verde*

Stau boierii și prânzăscu

Dar vin roșu cin'le-aduce?

Le-aduce-un tânăr voinicu.

Grăi un boier bătrân

Către cel tânăr voinic:

O voinice, o voinice

Ce gând ai de nu te-n sori?

Ori veștminte n-ai croite,

Ori n-ai cai buni, potcoviți

Ori de-acasă nu te lasă?

Ba, de-acasă am de toate

Și de-acasă toți mă lasă

Dar aștept un puțânel

Pân-la dalba primăvară

Să mai ies odată-afară

La livezi cu fântâni reci  
Unde vin fete de greci.  
Vine fata cea frumoasă  
Care-i cu cosița groasă  
În cosișă romoniță

Și de-a păru-i călăpăr  
De-a chetoare-o rujă-n floare  
Și de-a brață iarbă creață  
Și de-a brău îi spic de grâu  
Să-ți fie de sănătate.

### 73. Colind pentru fată

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Pascu Nicodim, 58 ani, 1984

♩ = 137



Ra-u- ri- ță ro- mo- ni- ță Co-lo jos la lun- ca-i mi- că

*Rauriță romoniță*  
Colo jos la lunca-i mică  
*Rauriță romoniță*  
Grele ploii că mi-or plouată  
De luncile-or răurată  
Roșu soare-o răsăritu  
De luncile-or înfloritu  
Fete la flori or venitu  
Vine una vine două

Vine fata cea frumoasă  
Care-i cu cosița deasă  
Și-n cosiță romoniță  
Și de-a păru-i călăpăru  
De-a chetoare-o ruje-n floare  
Și de-a brău-i spic de grâu  
Noi cântăm și colindăm  
La Rodica i-o-chinăm  
Să-i fie de sănătate.

- MADA -

### 74. Colind de gazdă

Culeg. Tăban Elena-studentă  
Univ. de muzică București  
Inf. Raboca Ioan, 53 ani, 1995

♩ = 154



Ce sa- ră-i da as- ta-i sa- ra Dom-nu- lui Doam-ne

Ce sară-i, da, asta-i sara  
Domnului Doamne  
Sara mare-a lui Crăciun  
*Domnului Doamne*  
Din sara lui Moș Ajun  
Vin copiii lui Crăciun  
Să-mi cânte să-mi colindeze  
Și viața s-o lunjeze  
La toți care-s într-o casă

Și să veselesc la masă  
Nu durmiți în hastă sară  
Ci ședeți în privedeală  
Și-așteptați pe Domnul Sfânt  
Să ne vină pe pământ  
El îi fiul cerului  
Și Domnul pământului  
Hristos să vă dea de toate  
Viață și sănătate.

### 75. Colind pentru boier

Culeg. Tăban Elena-studentă  
Univ. De muzică București  
Inf. Raboca Ioan, 53 ani, 1995

♩ = 160



Bo- ie- ru-i bă- trâ- nu\_\_ Bo- ie- ru-i bă-trâ-nu Dai Dom- nu-lui Doam-ne

’Cesta-i domnu bunu  
Boieru-i bătrânu  
*Domnului Doamne*  
Boieru-i bătrînu  
Bun gând și-o gânditu  
*Domnului Doamne*  
Bun gând și-o gânditu  
De prânz și-o gătitu  
El spre prânz chemare  
Tot domni de cei mari  
Mai mari, căllămari  
Greci neguțatori  
Și lui că-i de-a sale  
’Nainte de curți  
’Nainte de porți

Și ei să d’uitară  
Și în sus și-n jos  
Dar mai tare-n sus  
Și ei mi-și vedere  
La lină fânt’ nă  
Scaun de hodină  
Apă bună beare  
Și să hodineare  
Doi boieri bătrâni  
’Ntinsă mâna-ntinsă  
Flori dalbe cuprinsă  
Sus pe deal le pusă  
Și vă veseliți  
Voi boieri bătrâni  
Dalba-i sănătate.

### 76. Colind pentru cioban (Miorița)

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Bogdan Florin  
elev Șc. Gen. Geoagiu, 1984

♩ = 130



Pe mun-ții cei\_\_ mari\_\_ Pe mun-ții cei\_\_ mari\_\_



Trec trei\_ pă- cu- rari\_\_ Trec trei\_ pă- cu- rari

Pe munții cei mari (bis)  
Trec trei păcurari (bis)  
Unu-i mai micuț (bis)  
Și-l chema Pătruț (bis)  
Du-te Petre du-te  
-ntoarce oile  
De nu te vei duce  
Noi te-om omorâ  
Omorâți-mă

Și-ngropați-mă  
În vârfuri de munte  
Cu izvoare multe  
Lancia la picioare (bis)  
Când vântu’ trăgeare  
Lancia zurăiare  
Oile s-or strânge (bis)  
Pe mine m-or plânge  
Cu lacrimi de sânge

Voi doi frați ai mei  
Când veți merge-acasă  
Mama va-ntreba  
Voi așa să-i spuneți  
C-am rămas'napoi

Tot vânzând la oi  
Numărând la bani (bis)  
Pe mâneca șubii  
La lumina lunii  
Să fii gazdă sănătoasă.

### 77. Colind de trezire

Culeg. Tăban Elena-studentă  
Univ. De muzică București  
Inf. Raboca Ioan, 53ani, 1995

♩ = 137



*Scoa-lă-te scoa-lă Domn bun scoa-lă Scoa-lă Domn bun nu dor- mi- re*

*Scoală-te scoală Domn bun scoală*  
Scoală Domn bun nu dormire  
*Scoală-te scoală Domn bun scoală*  
Că nici noi că nu dormimu  
Tot umblăm și colindămu  
Și pe Domnul căutămu

'L căutarăm și-l aflarăm  
Sus în curtea lui Crăciun  
Pe-un caluț dalbuț de flori  
Asudatu-i de-asudori  
Să fii gazdă sănătoasă.

### 78. Colind pentru sărac

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. grup de călușari, 1984

♩ = 160



Co- bo- râ- t-or co- bo- râ- tu *Doam-ne-o dai Dom-nu-lui Doam-ne*  
Coborât-or coborātu  
*Doamneo-n dai domnului Doamne*  
Coborât-o pe pământ  
*Doamneo-n dai Domnului doamne*  
Dumnezeu cu Petru Sfânt  
Ca să vadă-ntre creștini  
Sunt miloși sau sunt haini.  
Când fu la amiază-n sat  
La o casă de bogat:  
Bună ziua gazdelor  
Mulțumim drumeților  
Gata-i prânzu să prânzim?  
Prânzu-i gata pentru noi  
Și de domni mai mari ca voi.  
'Cești doi domni se supărar  
Să luară și plecară  
Până-n capu' satului  
La casa săracului:

Bună ziua gazdelor  
Mulțumim drumeților.  
Gata-i prânzu să prânzim?  
Prânzu-i gata da-i puțin  
Din puțin, puțin mâncăm  
Hai cu toții să gustăm.  
Mâncară, se săturară,  
Mulțumiră și plecară.  
Când fu la punte să treacă:  
Stai Petre din mers oleacă,  
Uite Petre-n stânga ta  
Spune Petre ce-i vedea?  
Văd casa bogatului  
În văpaia focului  
Casa i se da'scrumește,  
Bogatu se amărăște:  
Uite Petre-n dreapta mea,  
Spune Petre ce-i vedea?

Văd casa săracului  
În mijlocul satului  
Casa i să aurește,

Săracul să veselește  
O cântăm și-o colindăm  
Și la gazdă i-o-nchinăm.

### 79. Colind pentru fecior

Culeg.Muntean Silvia-profesor  
Inf.grup de călușari,1984

♩ = 142

Ju- ne- lui bu- nu \_\_\_ Su' ce- ta- te-n ai \_\_\_ li- va- dă

*Junelui bunu*

Su'cetate-n ai livadă

*Junelui bun*

C-acolo că mulți s-or dusu

Mulți s-or dus și n-or ajuns

Eu m-oi duce și-oi aduce

Doamna bună-a curțiloru

De cinstea părințiloru

De fala boieruluiu

Și te vesel Junelașu

Să-ți fie de sănătate.

### 80. Colind pentru fecior

Culeg.Muntean Silvia-profesor  
Grup de călușari,1984

♩ = 135

Ju- ne- lui\_ bu- nu\_ Ju-ne- lui\_ bu- nu\_ Pe sub vi- ța vi- i- lo- ru

Junelui bunu,junelui bunu

Pe sub vița viiloru

Junelui bunu,junelui bunu

La umbra gutâiloru

Un voinic să veselește

Și murgul și-l potcovește.

Maică-sa la el privește

Și din grai așa-i grăiește:

Ce gând june mi ți-ai pus

De murgul ți-l potcovești.

N-am gândit la pribegie

Și n-am gând de cununie

Mai stau până-n primăvară

Ca să-mi fac o grădinioară

Să-mi vie fete la ele.

S-o sădesc cu fjoricele

Care-alege busuiocu

Să fie fără norocu,

Care-alege iarbă creață

Să fie fată măreață,

Care alege flori scumpie

Să vie la cununie

Până-i popa-n liturghie

Și mai este frunză-n vie.

Dacă frunza o picare

Popa nu ne-o cununare

Și te june-nveselește

Să-ți fie de sănătate.

### 81. Colind pentru fată

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. grup de călușari, 1984

♩ = 96



*Rauriță romoniță*  
Noi c-o veste c-am venitu  
*Rauriță romoniță*  
Că ești mândră și frumoasă  
De frumoasă te vedemu  
Dar de bună nu te știmu  
Dar de i fi tu fată bună  
Să descui tu lădicuța

Să scoți doi-trei de-arginți  
Să ne dăruiești cu ei  
Să-mi potcovesc caii mei  
Să mă duc și eu cu ei  
Dintr-un sat în celălalt  
Unde-s junei de-nsurat,  
Și fete de măritat,  
Să-ți fie de sănătate.

### - MĂRTINEȘTI -

### 82. Colind pentru femeie

Culeg. Bilțog Cristian  
Elev Șc. Gen. Nr. 1 Orăștie  
Inf. Lihet Alexandru, 12 ani, 1996



Pe sub deal pe sub pădure  
*Domnului Doamne*  
Merge-o nevăstuță-n lume  
*Domnului Doamne*  
Cu-un fiuț micuț în brață  
Fiul începu a plânge  
C-aicea-i pădure mare  
Și ne-or ieși hoți în cale.  
Bine vorba nu sfârșire,  
Hoții-n cale le ieșiră:  
Nevastă, dragă nevăstă

Pune fiul la pământu  
Și hai cu noi la hoțit.  
Eu fiul nu l-oi lăsare  
Până capu sus mi-o stare.  
Mă suii în frăsânelu  
Și făcui un legănelu.  
Ploaie caldă de mi-l scaldă  
Vânt trgână de-l leagănă  
Și de-acum ână-n vecie  
Mila Domnului să fie  
Să fii gazdă sănătoasă.

### 83. Colind pentru fată

Culeg. Bilțog Cristian  
elev Șc. Gen. Nr. 1 Orăștie  
Inf. Lihet Cristian, 12 ani, 1996



*Leanăleo Leană fatăleon dalbă*  
Strigă Leana din cetate

*Leanăleo Leană fatălen dalbă*  
Strigă-n lume, strigă-n țară



Cine-n lume-se aflare  
Să-nvețe murguțu ei  
Jucător și fugătoru  
Făr'de fir,făr'de căpăstru  
Făr'de fir de ață-n cap?  
Nime-n lume nu s-aflare  
Numa-un fiu de împăratu  
Și el dacă s-o d' aflare  
Sus pe murg încălecare  
Murgu dete a săltare  
Peste cap mi-l aruncare.  
Strigă Leana-a doua oară  
Strigă-n lume, strigă-n țară  
Cine-n lume s-o aflare  
Să-nvețe murguțu ei  
Făr de frâu, făr'de căpăstru  
Făr'de fir de ață-n cap?  
Nime-n lume nu s-o aflare  
Numa-un fiu de domn, crai mare

Și el dac- so d' aflare  
Sus pe murg încălecare  
Murgu dete de-a săltare  
Peste cap mi-l aruncare.  
Striga Leana-a treia oară  
Cine-n lume s-o aflare  
Să-nvețe murguțu ei  
Jucător și fugător  
Făr'de frâu făr'de căpăstru  
Fără fir de ață-n cap?  
Nime-n lume nu s-aflare  
Numa-un drag de păcurariu  
Și el dacă s-o d' aflare  
Sus pe murg încălecare  
Murgu prinsă a săltare:  
Hi, hi, hi murguțu meu  
Că eu sunt stăpânul tău,  
Să fii Leano sănătoasă  
Cum te vedem de voioasă.

#### 84. Soră, soră, Solomie

Culeg. Burs Claudiu  
Elev Șc. Gen: Nr. 1 Orăștie  
Inf. Popa Minodora, 65ani, 1994

The musical score is written on three staves in G major and 6/8 time. The lyrics are: 'Nghea- ță tă- u-n miez de va- ră; Da nu-n- ghea-ță de ră- cea- lă Dom-nu-lui Doam- ne; Că-n- gea- ță de gân- dul ma- re.

'Ngheață tău-n miez de vară  
Da'nu-ngheață de răceală  
*Domnului Doamne*  
Că-ngheață de gându-i mare  
Că se-nsoară un crai mare  
Și mi-și ea pe soră-sare  
*Domnului Doamne*  
Soră soro Solomie.  
Soră soro Solomie  
Pune carte pe tăblie  
Și haida la cununie.  
Frate, frate, drăguț frate,  
Eu atuncea oi venire  
Cînd tu mie mi-i făcere

Pod de-aramă peste vamă  
Și de-argint peste pământ.  
Frate, frate, drăguț frate,  
El afară că mergere  
Numai cu gândul gândere.  
Pod de-aramă că făcere (bis)  
Pod de-aramă peste vamă  
Pod de-argint peste pământ.  
Soră, soro Solomie  
Pune cartea pe tăblie  
Și haida la cununie.  
Frate, frate drăguț frate  
Eu atuncia oi venire  
Cînd tu mie-mi aducere

Nănaș mare,drăguț soare,  
Nănășiță o luniță.  
Frate,frate,drăguț frate,  
El afară că mergere  
Numai cu gândul gândere.  
Sfântul soare că venire

Nănaș mare;nănășiță,  
Nănășiță o luniță.  
Soră,soro Salomie,  
Frate frate,drăguț frate  
Să-ți fie de sănătate.

### 85. Colind pentru fecior

Culeg.Tăban Elena-studentă  
Univ.de muzică București  
Inf: Grup de elevi, 1995



Ju- ne- lui lui \_\_\_ ju- ne- lui \_\_\_ bu- nu \_\_\_ Ce stai ju- ne \_\_\_ nu te-n- so- ri

*Junelui junelui bunu*  
Ce stai june nu te-nsori?  
*Junelui junelui bunu*  
Ori de-acasă nu te lasă?  
Ba,de-acasă toți mă lasă  
Da' aștept un puțânelu  
Pân' la dalba-i primăvară

Ca să fac o grădinioară  
Și-n grădină o fântână.  
Floricele-au răsărit,  
Flori vinete mohorâte  
Cari la june i-s urâte.  
Să fii june sănătos  
Cum te vedem de voios.

### - ORĂȘTIOARA DE JOS -

#### 86. Colind „Sara de Ajun”

Culeg.Muntean Silvia-profesor  
Inf.Grosu Valentin-elev-1999  
Șc.Gen.,„Dr.Aurel Vlad”Orăștie

$\text{♩} = 162$



Sa- ra de d'A-ju- nu Noap-tea de Cră-ciu- nu *Dai Dom-nu-lui Doam-ne*

Sara de d'ajunu  
Noaptea de Crăciunu  
*Dai Domnului Doamne*  
Feciori s-or strângere  
Și să-nțelegere  
*Dai Domnului Doamne*  
'Nainte pornere  
Și să-nțelegere  
'Nainte pornere  
'Nainte,'nainte  
La frumoasa-i curte.  
Doamna de-obicere  
Pe ganguri ieșere  
Cu mâna făcere

Cu gura-ntrebare  
Cine-s aștia oare?  
Sunt feciorii dragii  
Cu pene cât brazii  
Brazii măricei  
Nu poți da de ei.  
Dacă nu mi-ți dare  
Nu vom colindare  
De cu primăvară  
Vom ieși-n dumbravă  
Și vom sămănare  
Și vor răsărire?  
Flori vor împupire  
Și ne-om împănare

Ne-om înfășare  
Cu căciuli și brâuri  
Cu-un colac de grâuri  
Cu-un colac de grâu  
Cu vin de-ăl roșu.  
Domnul de-obicere  
Pe Gang el ieșere  
Cu mâna făcere  
Cu gura zăcere  
Haidați nu plecați  
De ne colindați  
De ni-ți colindare  
Pene-ți căpătare  
Vă ve-ți împănare

Vă veți înfășare  
Cu căciuli și brâuri  
Cu-un colac de grâuri  
Cu-un colac de grâu  
Cu vin de-ăl roșu.  
Colo sus mai susu  
Sus la răsăritu(bis)  
Sunt doi nori negrii  
Dar nu-s nori negrii  
Că-s doi paltini verzi  
Sus îi frunza deasă  
Jos frunza-i aleasă.  
Dai Domnului Doamne  
Dalba-i sănătate.

### 87. Colind pentru gazdă

Culeg. Muntean Silvia-profesor

Inf. Grosu Valentin-elev-1999; Șc. Gen., Dr. Aurel Vlad"Orăștie

♩ = 180



Și noi ne-om ru- ga- re Chiar de dum- nea- ta- le



Dai ler Doam-ne- leo Dai ju- pâ- no gaz- dă

Și noi ne-om rugare

Chiar de dumneatale

*Dai ler Doamneleo dai jupâno gazdă*

Pe noi să ne lași

În curțile tale

*Dai ler Doamneleo dai jupâno gazdă*

În curțile tale

Livezile tale

Pe noi să ne lași

Cerbul să-l vânăm

Cerbul săltiorul

Pe-un picior de munte(bis)

La lunci coborâte

De l-om dobândire

Zău bine o fire

De l-om căpătare

Zău bine o stare-n

Casa dumitale

Din coastele lui

Curți vom lățuire

Din sângele lui

Case-om decorare

Și te-nveselește

Și-asta-i gazda noastră.

### 88. Colind „Sara-i mare”

Culeg. Dumitru Roxana-elevă

Șc. Gen., Dr. Aurel Vlad"Orăștie

Inf. grup de călușari-2000

♩ = 138



Și-as- ta-i sa- ra sa- ra-i ma- re Dom- nu- lui Doam -ne



Asta-i sara, sara mare  
Domnului Doamne  
Sara mare-a lui Crăciun  
Domnului Doamne  
S-o născut acest Domn bunu  
Mititel, înfățeșelu-n  
Scutec de bumbăcelu  
Ploaie, ploaie de mi-l scaldă  
Vânt tragă-nă d-l leagă-nă  
Luce soare de-l adoarme  
Pân'ce mare se făcere  
Lucruri multe el scornere  
Face cerul și pământul  
Face ceru-n două zile  
Și pământu-n nouă zile.  
'Ntinse cerul pe pământ  
Cum întinse rău s-ajunse  
Domnul Sfânt se întristare

Mâna stângă acuturare  
Trei inele jos cădere  
Și trei Sfinți că se făcere  
Și trei bice le dădere  
Să pocnească, să trosnească  
Munți înalți ca să se nască  
Munți înalți și văi adânci.  
'Ntinse ceru-a doua oară  
Cum întinse bine-ajunse  
Domnul Sfânt bine-i părere  
Și pe cer mi-l dăruire  
Cu luna și cu lumina  
Cu soarele și razăle  
Pe pământ ni-l dăruire  
Cu izvoare curgătoare  
Peste-a lumii umblătoare  
Și-o-nchinăm cu sănătate  
Pe la toți și pe la toate.

### 89. Colind pentru fată

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Bruzan Alina-elevă  
Șc. Gen Beriu 1990



Și-are maica o ficuță  
Sorăleo dragă  
Și părea că-i cam micuță  
Fata din grai îi grăire:  
Adă maică cheițare  
Să deschid o lădițare  
Să iau iau rochia pistricioară  
Să mă duc în grădinioară  
În grădină la fântână  
Pe piatra fântânii ei  
Stau trei juni ca trei păuni.  
'Ntinse unul mâna'ntinse  
Cum o-ntinse i-o și prinse  
Și-i luă mărul din sânu.  
Fata din grai îi grăise

Când luă mărul din sânu-i:  
Putrezirea-i ca dânsului  
Ca dânsu, ca mărul roșu.  
'Ntinse altul mâna-ntinse  
Cum o-ntinse, i-o și prinse  
Și -i luă și inelușul.  
Petrecete-ai prin dânsu  
Prin dânsu ca degetu.  
Cum o-ntinse o și prinse  
'Ntinse altul mâna-ntinse  
Și luă și cununarea.  
Cununa-m-aș cu dânsarea  
Să fii fiică doamna mea  
Să fii fiică sănătoasă,  
Cum te vedem de voiasă.

### 90. Colind pentru fată

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Bruzan Alina-elevă; Șc. Gen. Beriu 1990



Ce stai so- ro ce stai rân- du So-ră- leo fa- tă fru- moa-să

Ce stai soro ce stai rându  
*Sorăleo fată frumoasă*  
Nici asară n-ai venit  
*Sorăleo fată frumoasă*  
Nici asară-n șezătoare  
Și nici ieri la jocul mare.  
N-am venit că n-am pututu  
Că grea oaste mi-o căzutu

Vreo cincizeci de călărași  
Tot pe-atâția pedestrași.  
Până cocoși au cânta  
Eu de-abia i-am petrecut  
Prin fundul grădinilor  
La mirosul florilor.  
Să fii soro sănătoasă  
Cum te vedem de voioas.

### - ORĂȘTIOARA DE SUS -

### 91. Colind pentru preot

Culeg. Dănescu Corina-elevă  
Șc., Dr. Aurel Vlad Orăștie  
Inf. grup de călușari-1996



Dom-nu-lui Doam- ne Domn de-al nos- tru Co- lo jo- su



mai în jo- su Scri-să-i ști- rea-n mă- năs- ti- rea

*Domnului Doamne Domn de-al nostru*  
Colo josu mai în josu  
Scrisă-i știrea-n mânăstirea  
*Domnului Doamne Domn de-al nostru*  
Scrisu-i mare lucru-i tare  
Mare-i cât nouă altare  
Cu zăbrele la ferestre.  
Slujba-i sfântă cine-o cântă?  
Cântă nouă popi bătrâni  
Și cu șapte diecei.  
Grăi popa cel mai micu  
Către diacul cel mare:  
Ia ieși diac pân-afară  
Și clinchește-un clopot micu  
Clopot micu de stolnicu  
Și dă-n clopot de trii ori  
Să răsune-n trii laturi,  
Să s-audă-n trii vaduri  
Să vie la slujba sfântă.

Cântă nouă popi bătrâni  
Și cu șapte diecei  
Grăi popa cel mai mare  
Către diac cel mai micu:  
Ia ieși diac pân'afară  
Și clinchește-un clopot mare  
Clopot mare din altare  
Și dă-n toacă de trii ori  
Să răsaren trii laturi  
Să s-audă-n trei vaduri  
Să vie la slujba-i sfântă  
Slujba-i sfântă cine-ascultă?  
O ascultă Maica Sfântă  
Cu-n fiuț micuț în brață  
Cu cosița despletită  
Fiul jos ii slobozātu.  
Grăi fiul către maică:  
Ce stai Maică, ce plânzăși  
Până slujba ascultași

Grele lacrimi vărsași  
De grele-s ca pietrele  
De mari îs ca merăle  
De ars,ard ca focurile.  
Din brădet acest brădet  
Doi zbărdari îți zbărduiescu

Crucea ție-ți pregătescu  
Înaltă-i cât statul tau  
Și-i lată cât brațul tău.  
Și ți-o preot inchinămu  
Să-ți fie de sănătate

## 92. Colind pentru fată

Culeg.Demian Rareș-elev  
Șc.Gen.,Dr.Aurel Vlad"-Orăștie  
Inf.Demian Petru,40 ani,2001

♩ = 162

Fe- ri-cean de e- lu De ce ju- pâ- nea-să\_ Dai Dom-nu-lui \_Doam-ne

Ferician de elu  
De ce jupâneasă  
*Dai Domnului Doamne*  
Da,ce jupâneasă  
Și-o fiică frumoasă  
*Dai Domnului Doamne*  
Da-i frumoasă tare  
Soață-n lume n-are  
Ba ea că mi-și are  
Sora soarelui(bis)  
Și-a pământului  
Hai mai mititele  
Și mai frumoșele  
Hai mai liminoasă  
Și mai veseloasă.  
Căci pe ea mi-o cere  
Trei din trei locuri(bis)  
Dinspre trei vaduri  
Și –unu că mi-o cere  
Țâfraș de-ungurașu  
Și-altu că mi-o cere  
Tânăr păcurariu.  
Maică-sa-i grăiere:  
Dragă fiic-a mele  
Că tu ți-i alege  
Din trei care-ți place.

Maică măiculeană  
Mie mi-i d'urātu(bis)  
De cel păcurariu  
Sara,dimineața  
La strungă șezându  
Oile mulgându  
Caș dulce storcându  
La domni trimițându.  
Maică măiculeană  
Mie mi-i d'urātu  
De cel de cel unguraș  
Sara dimineața  
Din pivniți ieșindu  
Vin dulce turnându  
Felile umplându  
La domni trimițându  
Banii numărând.  
Maică măiculeană  
Eu că mi-oi alege  
Eu că mi-am ales  
Un tânăr plugariu  
Și oi fi miresă  
Și-oi șede la masă(bis)  
'N scaun de mătășă  
Și noi și-onchinămu  
Dalba-i sănătate.

### 93. Colind pentru fecior

Culeg. Demian Rareș-elev  
Șc. Gen., Dr. Aurel Vlad"-Orăștie  
Inf. Demian Petru, 40 ani, 2001

♩ = 228



Co- lo jo- su mai\_\_ în jo- su Ju- ne- lui\_\_ bu- nu\_\_

Colo josu mai în josu  
*Junelui bunu*  
Cum mai joacă-un junelașu  
*Junelui bunu*  
Pe un cal ne-învățatu  
Dar nu joacă cum se joacă  
Și-l tresare-n curcubeu  
Cu chipul lui Dumnezeu

Și-l întoarce după soare  
După soare când răsare  
Când răsare-n prânzul mare  
Și-l adună după lună  
După lună când e plină  
Când îi plină după cină.  
Noi cântăm și-o colindăm  
Frumos la june-o-nchinăm.

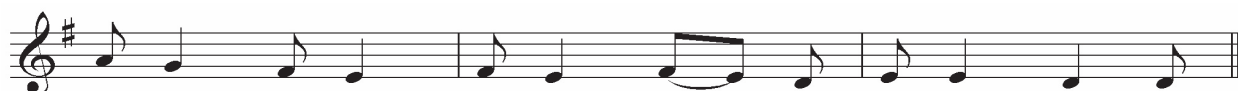
### 94. Colind pentru fecior

Culeg. Istrătoi Călin-elev  
Șc. Gen., Dr. Aurel Vlad"-Orăștie  
Inf. grup de călușari-1996

♩ = 180



Po- run- ci- t-o po- run- ci- t-o A ju- ne- lui



ti- ne- re- lu Fa- ta dal- b-a lui ju- ne- lu

Poruncit-o, poruncit-o  
*A junelui tinerele*  
Fata dalb-a lui junelu  
*A junelui tinerele*  
De i-ar face-atâta bine  
Să mai vie pe la mine  
Că eu îi voi sămănare  
O vatră de busuioace  
Și alta de siminoace.  
Nu știu ce s-o întâmplat  
De, flori dalbe le-o stricat,  
Le-o stricat, le-o dripuit,  
Nu știu zmeu-i  
Nu știu leu-i  
Nu știu de-i cerbuț murguț.  
Dar leul recunoște

Și din grai așa-i grăia:  
Nu grăbi la moartea mea  
Leagă-mă în curea neagră  
Mă scoboară jos la țară  
Jos la țară-n târgul mare  
Pe ulița grecilor  
Să fii fală frațâloru  
Și cinstea părinților.  
Ce băiat, ce mai băiat  
De-aduce un leu legat  
Leu legat, nevătămatu  
Nici în sabie tăiatu  
Nici cu pușca împușcatu.  
O cântăm și-o colindămu  
Și la june i-o-nchinămu.

### 95. Colind pentru bătrân

Culeg. Istătoi Călin-elev  
Șc. Gen., Dr. Aurel Vlad<sup>o</sup> Orăștie  
Inf. grup de călușari-1996

$\text{♩} = 180$

Fe- ri- cean\_\_ de e- lu\_\_ de-a- cest\_\_ dom-  
nu-i bu- nu\_\_ Dai Dom- nu- lui Doam- ne\_\_

The musical notation is in G major (one sharp) and 4/8 time. It consists of two staves. The first staff contains the melody for the first line of lyrics, and the second staff contains the melody for the second line. The tempo is marked as quarter note = 180.

Ferician de elu  
De-acest domnu-i bunu  
*Dai Domnului Doamne*  
Boieru-i bătrănu(bis)  
*Dai Domnului Doamne*  
Bun gând și-o gânditu(bis)  
Bun prânz și-o gătitu.  
El la prânzu lui  
Și la cina lui  
El că mi-și chemare  
Vecinii batrâni(bis)  
Oameni de cei buni  
El că mi-o chemare

Sfânta-i Siminare  
Pe-o rară cărare  
Alături de cale  
O lină fântână  
Cu apa cea bună(bis)  
El se adăpare  
’Ntinsă mâna-ntinsă  
Florile cuprinsă(bis)  
Și pe cap le pusă  
Darul se sfințere  
Cele floricele.  
Și noi ți-o-nchină  
Dalba-i sănătate.

### 96. Colind pentru cioban

Culeg. Pop Ioana-elevă-  
Șc. Gen. „Dr. Aurel Vlad<sup>o</sup> Orăștie  
Inf. Sigoiu Ioan, 69 ani, 1998

$\text{♩} = 180$

Dal- beș pă-cu- ra- riu\_\_ El s-o lă- u- da- tu\_\_ *Dai Dom-nu-lui Doam-ne*

The musical notation is in G major (one sharp) and 9/8 time. It consists of a single staff. The tempo is marked as quarter note = 180.

Dalbeș păcurariu  
El s-o lăudatu  
*Dai Domnului Doamne*  
Că are oi mai multe  
Dalbe și cornute  
*Dai Domnului Doamne*  
Atâția berbecei  
Câți și ghiocci  
Atâtea mielușele  
Cât și viorele.  
Dalbeș păcurariu

El s-o lăudatu  
Că el va răsare  
În vârful Mioarei  
Unde iarba crește  
În patru se-mpletește  
Întregă putrezește.  
Dalbeș păcurariu  
El s-o lăudatu  
Că el va iernare-n  
Malul mării mari.  
Dar marea-i spusere



Că ea va venire  
Mare-nfuriată  
Viforă,turbată  
Și ea va-necare  
Fruntea oilor  
Și-a mioarelor.  
Dalbeș păcurariu  
El s-o lăudatu  
Că el că mi-și are  
Doi berbeci călăi

Călăi,bucălăi  
Din coarne-ar plesnire  
Marea când venire  
Mare-nfiorată  
Viforă turbată  
Ei că or fugire-n  
Fruntea oilor  
Și-a mioarelor  
Dalba-i sănătate.

- PRICAZ -

97. Colind pentru fecior

Culeg.Stârc Andreea-elevă, Șc.Gen .,Dr. Aurel Vlad Orăștie  
Inf. Stanca Opreana, 72 ani,1999

♩=135



♩=135

*Jun- ne- lui ju- ne- lui bu- nu Plea-că ju- ne la vâ- na- tu*

*Junelui junelui bunu*  
Pleacă june la vânătu  
*Junelui junelui bunu*  
Leu-n vie c-o intratu  
Și-o ros vița vinului  
Și frunza gutâiului  
Și-o strigat în gura-i mare  
Că frică de june n-are  
C-are coarne-mpungătoare  
Și urechi ascultătoare  
Și picioare fugătoare.  
June dacă auzere  
Sus pe murg încălecare  
Și la munte că plecare.  
Găsi leul adormit  
Adormit,nepomenit  
Sub un spin mândru-nflorit  
L-oi tăia l-oi împușcare?  
Până june să gândire

Leu din somn să pomenire:  
Alelei voinice tânăr  
Nu grăbi la moartea mea  
Ci mă leagă-n curea neagră  
Și pleacă cu mini la țară  
Jos la țară-n târgul mare  
Pe ulița grecilor  
Să fii fală fraților  
Și cinstea părinților.  
Câți greci pe june-l vedere  
Toți pe june-l lăudare:  
Ce băiat,ce mai băiat  
C-aduce leul legat  
Nici de sabie tăiat  
Nici de pușcă împușcat  
Numa-n curele legat  
Să fii june sănătos  
Cum te vedem de voios.

### 98. Colind pentru Ion

Culeg. Stârc Andreea-elevă, Șc.Gen.,Dr.Aurel Vlad Orăștie  
Inf. Stanca Opreana, 72 ani,1999



I- oa- ne	I- oa- ne	Dai Dom- nu- lui	Doam- ne
Susu mai dinsusu		Din noi amândoi	
Domnului Doamne		Care îi mai mare	
Sunt mese întinse		Unul decât altul	
Domnului Doamne		Ori eu decât tine	
Șade cine.mi șade		Ori tu decât mine?	
Dragul Dumnezeu		Sunt Doamne mai mare	
Și cine-mi mai șade		Cu mult decât tine.	
Pătru, Sfântul Pătru		Când tu te-ai născut	
Șade, cini mai șade		'N brață te-am ținut	
Ion, Sfânt Ionu.		Și apoi te-am dus	
Gazda-i 'cest om bunu		'In apa lui Iordan	
Drag lui Dumnezeu.		Și te-am botezat	
Dumnezău prânzăște		Și te-am ridicat,	
Și frumos grăiește:		Sfânt nume ți-am pus	
Ioane, Ioane		Domn Iisus Hristos	
Ioane,Sfânt Ioane		Domnul Cerului	
Ia stai să te-treb		Și-al pământului.	
De-o-ntrebare mare		S-aveți sănătate	
Și te-oi întrebare		Și belșug în toate.	

- RENGHET -

### 99. Colind pentru fecior

Culeg.Zaharie Dan-elev  
Șc.Gen.Nr.1 Orăștie  
Inf.Mădan Elena,57 ani,1990



'Ntrea-bă__'ntrea-bă mari bo- ie- ri	Ju- ne- lui bu- nu
'Ntreabă'ntreabă mari boieri	Peste munți la -nalte curți,
Junelui bunu	La fetele grecului
Pe june cam tinerel	În cale de nouă zile,
Junelui bun	O zi mere,o zi vine.
De ce-i murgu d'asudatu	Într-o zi,vede de-o vede
Căci el a fost la vânatu.	Pe fata cea jurjulată
Grăi fata jurjulată:	Din vârful Jurjiului:
Minte june ca și-un câne	Noi la tine ne-om suire
Că nu a fost la vânatu	Chișchineu luat u ți-am
Că a fost la-ncredințatu	Sus în turn legatu ți-l-am

Să ți-l bată vânturile  
Ca pe june gândurile,  
Că junel nu-i de-nsuratu  
Nici fata de măritatu.

De pe-aici l-o-ndepărtatu  
Și cătană l-or luat  
Să-ți fie de sănătate.

### 100. Colind pentru fecior

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. grup de călușari-1985

♩=185



Hin-te- e-și\_ gă-teș- te cai buni pot- co-veș- te *Ju-nel ti- ne-re- lu*

Hintee-și gătește  
Cai buni potcovește  
*Junel tinerele*  
Ca el să aducă  
Și să își aducă  
Doamnă curților  
Lor, părinților.  
Tu de dus te-i duce  
Dar tot nu-i aduce.  
Ba eu de m-oi duce  
Eu oi și aduce  
Doamnă curților

Lor părinților.  
Taică-su-l învață  
Maică-sa-l încălță.  
Buzduganu mare  
Când l-oi ridicare  
Incasă-oi intrare  
La boieru mare  
'N casă după masă  
La fata frumoasă  
Că noi ți-o-nchinămu  
Dalba-i sănătate.

### 101. Colind pentru fecior

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. grup de călușari-1985

♩=155



Ju- ne\_\_ la mun-te-o su- i- tu *Ju- ne-lui ju- ne-lui bu- mu\_\_*

*Junelui, junelui bunu*  
June la munte-o suitu  
*Junelui, junelui bunu*  
Leu la țară-o coborâtu  
Pradă mare ce-o prădatu,  
Rupt-o garduri strășinite  
Și grădini descoperite,  
Rupt-o vița viilor  
Și frunza gutâilor  
Rupt-o pom de măruț verde  
Și-o ieșit din vie-afară  
Și-o strigat în gura mare  
Cș frică de junel n-are  
C-are coarne-mpungătoare  
Și-are gură mușctoare

Și picioare fugătoare.  
June dacă auzere  
Saltă ici, saltă colere  
Saltă-n grjduiîl ferecat  
Scoate murgul de.nșăuat.  
Înșăuat cu nouă șei  
Și-chingat cu nouă chingi  
Îmbrâiat cu nouă brâie  
Sus pe murg încălecare  
Vârf de munte că urcare  
Vârf de munte câmp cu flori  
Sub o tufă de bujori  
Sub un spin mândru-nflorit  
Găsi leul adormit  
Măi junele, măi junele

Nu grăbi la moartea  
Ci mă leagă-n curea neagră  
Și mă du pe ulicioară  
Pe ulița grecilor  
Să faci fală fraților  
Și cinste părinților  
Un băiat, ce mai băiat

C-duce leul legat  
Nici cu pușca împușcatu  
Nici cu sabia tăiatu  
Numa-n luptă c-o luptatu  
Numa-n luptă c-o luptatu  
Și te june-nveselește.

### 102. Colind pentru fecior

Culeg . Ciolan Liliana, elevă Șc.Gen.Geoagiu  
Inf. Grup de călușari, 1983

♩ = 170



La cur- te la cești domni buni\_ *Ler- mi- or ler- mi- or ver- de*

La curte la cești domni buni  
*Lermion, lermion verde*  
Stau boierii și prânzăscu  
*Lermion, lermion verde*  
Dar vin roșu cin'le-duce?  
Le-duce-un tânăr voinicu.  
Grăi un boir bătrîn,  
Către cel tânăr voinic?  
O voinice, o voinice  
Ce gând ai de nu te-sori  
Ori Veștminte n-ai croite,  
Ori cai buni n-ai potcoviți,  
Ori de-acasă nu te lasă?  
Ba de-acasă toți mă lasă

Dar aștept un puținel  
Pân'la dalba primăvară  
Să mai ies odat'afară  
La livezi cu fântâni reci  
Unde vin fete de greci.  
Vine fata cea frumoasă  
Care-i cu cosița groasă  
De-o cosiță romoniță  
Și de-a păru-i călăpăr  
De-a chietoare-o rujă-n floare  
Și de-a brață iarbă creață  
Și de-a brâu îi spic de grâu  
Să-ți fie de sănătate.

### 103. Colind pentru boier

Culeg . Ciolan Liliana, elevă Șc.Gen.Geoagiu  
Inf. Grup de călușari, 1983

♩ = 180



Las' să șa- dă bi- ne Că i se cu- vi- ne *Dai Dom-nu- lui Doam-ne*

Las' să șadă bine  
Că i să cuvine  
*Dai Domnului Doamne*  
De-ar fi domnu-i bunu  
Boieru-i bătrânu  
*Dai Domnului Doamne*  
Și voi de-ți vedere  
Dragi feciorii lui  
Dis de dimineață  
Din curți în afară

'Nainte de porți  
Vouă vor părere  
'Cești păuni bătrâni  
La pene-nspicați  
Las' să șadă bine  
Că i să cuvine.  
De-ar fi domnu bunu  
Boieru-i bătrânu  
Și voi de-ți vedere  
Dragi fetele lui

Dis de dimineață  
’Nainte de porți  
La treabă făcându  
La jocuri plecându.  
Las’să șadă bine  
Că i să cuvine.  
De-ar fi domnu-i bunu  
Boieru-i bătrînu,  
Și voi de-ți vedere  
Dragi băieții lui  
Dis de dimineață  
Din curți în afară  
’Nainte de porți  
Vouă vor părere  
Acești boi-năltiori  
La păr gălbiori.  
Las-să șadă bine  
Că i să cuvine.  
De-ar domnu-i bunu  
Boieru-i bătrînu  
Și voi de-ți vedere

Dragi vacile lui,  
Dis de dimineață  
Din curți țin afară  
Vouă vor părere  
Ciute mohorâte  
La lunci coborâte  
Sub dealuri vârate.  
Las’să șadă bine  
Că i să cuvine,  
De-ar fi domnu-i bunu  
Boieru-i bătrînu  
Și voi de-ți vedere  
Dragi oile lui  
Dis de dimineață  
Din curți în afară  
’Nainte de porți  
Vouă vor părere  
Acele ierni grele  
Pe la Sânt Ionu  
Că noi ți-o-nchinămu  
Dalba-i sănătate.

#### 104. Colind pentru fată

Culeg.Ciolan Liliana, elevă Șc Gen Geoagiu

Inf. grup de călușari-1983

♩=155

Ce-ai gân-dit\_\_ so- ră gân-di- tu So-ră- leo \_\_ fa- tă fru- moa-să

Ce-ai gândit soră gânditu  
*Sorăleo fată frumoasă*  
Nici asară n-ai venit  
*Sorăleo fată frumoasă*  
Nici asară-n șezătoare  
Nici ieri la jocu-i mare.  
N-am venit că n-am pututu  
Că grea oaste mi-o căzutu

O sută de călărași  
Cam cincizăci de pedestrași.  
Până cocoși or cântatu  
Eu abia i-am ospătat  
În fundul grădinilor  
La mirosul florilor  
Și te-o fiică-nveselește  
Să-ți fie de sănătate.

#### 105. Colind pentru femeie

Culeg.Ciolan Liliana, elevă Șc.Gen.Geoagiu

Inf.grup de călușari-1983

♩=190

Cam pe lân- gă ma- re Jos la dru-mu-i ma-re Ler da ler ne- vas- tă

Cam pe lângă mare  
Jos la drumu-i mare

*Ler da ler nevastă*  
Născut-o, crescutu

Un verde verișoru  
Ler da ler nevastă  
Un verde pomișoru  
Galbin păltinelu  
Și sub umbra lui  
Ce să d'umbrăvește?  
O tânără nevastă  
Cu-un fiu mic în brață.  
Ce ții tu acolo

În brațele tale  
Doar ți-un nepoțelu  
Ori ți-un cumnățelu?  
Doar ți-un văr mai micu  
Sau un văr mai mare?  
Dar mie îmi este-un  
Drag fiuț al meu  
Și noi ți-o-chinămu  
Dalba-i sănătate

### 106. Colind pentru fată

Culeg. Ciolan Liliana, elevă Șc. Gen. Geoagiu  
Inf. grup de călușari-1983

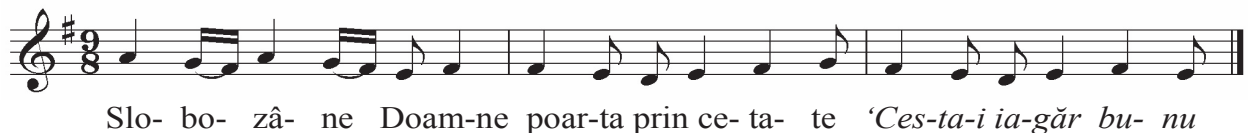


Lauriță romoniță  
Colo josu mai în josu  
Lauriță romoniță  
La luncile turcului  
Grele ploi că le-or plouatu  
Dealuri dalbe-or năroiatu  
Prin noroiu flori creșteau  
Feciori, fete culegeau.

Roșu soare-o răsăritu  
Drept în față ne-o pălitu  
Fața că ne-o rumenitu  
Și păru ne-o gălbenitu.  
Numai fiica fata dalbă  
Are părul tot inele  
Buzăle faguri de miere  
Să-ți fie de sănătate.

### 107. Colind pentru iagăr

Culeg. Stoica Cristian, elev Șc. Gen. Geoagiu  
Inf. grup de călușari 1985



Slobozâ-ne doamne  
Poarta prin cetate  
'Cesta-i iagăr bunu  
Ba io n-o slobodu  
Până vă veți duce  
'Cesta-i iagăr bunu  
Colo sus mai susu-n  
Vâlcea munților,  
Colo sus mai susu-n  
Dunga brazâloru  
Unde iarba crește  
A treia se-mpletește  
A patra putrezăște

Și voi să-mi vânați  
Acest porc sălbatic.  
Și voi de-l vânați  
Colțul să-l luați  
'Napoi să-l turnați  
Și voi să-mi vânați  
'Cești păuni rotați  
Cu pana jucând  
Și voi de-l vânați  
Pana s-o luați  
'Cesta-i iagăr bunu  
Dalba-i sănătate.

- ROMOS -

108. "Răsai Soare"

Culeg. Dobrotă Florin-învățător  
Inf. Grup de bărbați conduși de  
Dobrotă Nicolae, 85 ani, 1995

♩ = 105

The musical score consists of five staves of music in a single system. Each staff is a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked as quarter note = 105. The lyrics are written below the notes. The lyrics are: "Ia mai ră-sai soa-re 'N toa-te la-tu-ri-le Dai Dom-nu-lui Doam-ne 'N toa-te la-tu-ri-le 'N toa-te va-du-ri-le 'N toa-te la-tu-ri-le 'N toa-te va-du-ri-le Dai Dom-nu-lui Doam-ne".

Ia mai răsai soare  
'N toate laturile  
*Dai Domnului Doamne*  
'N toate laturile  
'N toate vadurile  
Soare răsărele  
'N toate laturile  
'N toate vadurile  
*Dai Domnului Doamne*  
Fereastra-mi lucere  
Casa-mi gălbierie  
Masa-mi dăruiere  
Împrejur de masă  
Jițuri de mătăasă  
Într-a-ntâilea corn  
Cine că-mi mai șede?  
Floarea grâului  
Într-al doilea cornu  
Cine că-ți mai șede?  
Floarea vinului

De-al treilea cornu  
Cine că-ți mai șede?  
Floarea mirului  
Șed și se privesc  
Și s-adeveresc.  
Floarea grâului:  
Ba-s mai mare eu  
Căci unde nu-s eu  
Copii nu se cresc  
Soț în casă nu-i.  
Floarea vinului:  
Ba-s mai mare eu  
De voi de-amândouă  
Căci unde nu-s eu  
Veselie nu-i  
Ospăț nu se face.  
Floarea mirului:  
Ba-s mai mare eu  
De voi de-amândouă  
Căci unde mi-s eu

Mir în casă nu e  
Botez nu se face.  
Ia-n răsai soare  
Florile înfloare

'N toare laturile.  
Floarea grâului  
Floarea vinului  
Floarea mirului.

### 109. Colind pentru Lina

Culeg. Jibotean Sorin-elev  
Șc.Gen. „Dr. Aurel Vlad” Orăștie  
Inf. Pîrvan Ion, anul 2000

♩ = 153

Me-re Li- na la fân- tâ- nă Fe- ți-șoa- ră dal- bi- șoa- ră  
Și-o cân- tu- ță du- ce-n mâ- nă Fe- ți-șoa- ră dal- bi- șoa- ră

Mere Lina la fântână  
*Fețișoară d'albișoară*  
Și-o cântuță duce-n mână  
*Fețișoară d'albișoară*  
La fântâna din lucetu  
Unde curge apa-ncetu  
Găsi apa tulburată  
De voinici înconjurată  
Voi voinici, voi vânători  
Ce cățați aici în zori?  
Noi umblăm și colindăm  
Pe Dumnezeu lăudăm.  
Lina apă și-o luatu  
Și-un voinic s-o aruncatu  
Și apa că i-o vărsatu

Lina greu l-o blestematu:  
Inecate-ai cu dânsare  
Cu dânsa cu dumneatare.  
Și-alt voinic s-o aruncatu  
Inelu că i-o luatu.  
Lina greu l-o blestematu:  
Ruginire-ai ca și elu  
Ca și el ca domnu tău.  
Și-alt voinic s-o aruncatu  
Cununa că i-o luatu  
Lina greu l-o blestematu:  
Cununa-te-ai cu dânsare  
Cu dânsa cu dumneatale  
Rămâi Lină sănătoasă  
Cum ești mândră și frumoasă.

### 110. Colind pentru boier

Culeg. Jibotean Cornelia-învățător  
Inf. Pârvan Ion, anul 2000

♩ = 147

Fe- ri- ca de e- lu De-a-cest dom-nu bu-nu De-a-cest dom-nu bu-nu  
Bo- ie ru bă- tră- nu Dai Dom- nu- lui Doam-ne

Ferica de elu  
De-acest domnu-i bunu  
De-acest domnu-i bunu

Boieru' bătrânu  
*Dai ler Domnului*  
*Ler jupâne gazdo*



Și când îl mai vezi  
Drag pe dumnealui  
Pe scaun șezându  
La masă prânzându  
*Dai ler Domnului*  
*Ler jupâne gazdo*  
Da, pare-ți mai pare  
Soare când răsare (bis)  
Colea-n prânzu mare  
Și când îi mai vezi  
Dragă doamna lui  
Pe scaun șezându  
La masă cinându  
De pare-ți mai pare  
Luna când răsare  
Luna când îi plină  
Mai pe după cină  
Și când îi mai vezi  
Dragi feciorii lui  
Da, pare-ți mai pare  
Cei peuni rotați (bis)  
De jocuri gătați  
Și când îi mai vezi  
Da, pare-ți mai pare  
Dalbe lebejoare

Stând pe ulicioare  
Neatinse de soare  
Și când îi mai vezi  
Dragii boi de-ai lui  
Da, pare-ți mai pare  
Cerbii săritorii (bis)  
La prunduri de măr  
Și când îi mai vezi  
Dragi vacile lui  
Da, pare-ți mai pare  
Ciute mohorâte (bis)  
La lunci coborâte  
Și când îi mai vezi  
Dragi oile lui  
Da, pare-ți mai pare  
Cele iernuri grele(bis)  
Grele de zăpezi  
Și când îi mai vezi  
Dragii stupi de-ai lui  
Da, pare-ți mai pare  
Nourel de ploaie (bis)  
Capi de primăvară  
Și noi ți-o-nchinăm  
Dalba-i sănătate.

### 111. Colind pentru gazdă

Culeg. Jibotean Cornelia- învățător  
Șc. Gen. Nr. 1 Orăștie  
Inf. Pârvan Ion-2001



De ru- gat se roa-gă Ne-gri vâ- nă-to-rii\_ *Dai ler Dom-nu-lui Ler ju-pâ-ne gaz-dă*  
Mulle și mărunte  
Și-ntre fiare multe

De rugat se roagă  
Negrii vânătorii  
*Dai ler domnului*  
*Ler jupâne gazdă*  
De rugat se roagă  
De tot să ne lase  
*Dai ler domnului*  
*Ler jupâne gazdă*  
De tot să ne lase  
În codrii de-ai săi(bis)  
Că noi am venitu(bis)  
Că am auzitu(bis)  
Că ai fiare multe

Cerbu-i săritoriu  
Pe spatele lui  
Covor de mătasă  
Mai bine i-a stare  
’N casa dumneavoastră  
Și-n coarnele lui  
Cunună de bână  
Mai bine i-a stare-n  
Cui la dumneatale  
Din pintenii lui  
Pahară de-argintu  
Mai bine le-a stare

Pahară-nchinată  
Pentru sănătate

Și te-nveselește  
Ler jupâne gazdă.

### 112. Colind pentru preot

Culeg. Dobrotă Florin- învățător  
Inf. Grup de bărbați conduși de  
Dobrotă Nicolae- 85 ani 1995

♩ = 160

Co- lo sus de mai în su- su  
Dom- nu- lui Doam- ne Domni de-ai noș- tri

The musical notation consists of two staves in G major (one sharp). The first staff contains the melody for the first line of lyrics, and the second staff contains the melody for the second line. The tempo is marked as quarter note = 160.

Colo sus de mai însusu  
*Domnului Doamne*  
*Domni de-ai noștri*  
Este-o dalbă mănăstire  
*Domnului Doamne*  
*Domni de-ai noștri*  
Și-n-năuntru cine cântă?  
Cântă nouă popi bătrâni  
Și cu nouă diecei  
Zice preotu bătrânu

Către diac cel mai tânăr:  
Ia ieși diac pân'afară  
De vezi ziuă face-mi-să  
Și dă-n toacă de tri ori  
Ca să cânte cocoșei  
Să trezască pretineii  
Și să strângă ce-i frumosu  
De nașterea lui Hristosu.  
Noi cântăm și-o colindăm  
Și la preot i-o-nchinăm.

### 113. Cântec de slobozât

Culeg. Dobrotă Florin- învățător  
Inf. Grup de bărbați conduși de  
Dobrotă Nicolae- 85 ani 1995

♩ = 147

Des-chi-de-ți-mi poar-ta Domn bun prin ce-ta-te Ca noi să in- tră- mu  
Să vă co- lin- dă- mu Dai Dom- nu- lui Doam- ne

The musical notation consists of two staves in G major (one sharp). The first staff contains the melody for the first line of lyrics, and the second staff contains the melody for the second line. The tempo is marked as quarter note = 147.

Deschideți-mi poarta  
Domn bun prin cetate  
Ca noi să intrăm  
Să vă colindăm  
*Dai Domnului Doamne*  
Domn bun d'auzire  
Și-afară ieșire  
În afara curții  
Din-naintea porții

*Dai Domnului Doamne*  
Da uite pe junii  
Toți mi-s ca pe unii  
Ascultați la mine  
Că eu vă văd bine  
Săriți în grădină  
La lina-i fântână(bis)  
În jur de fântână  
Flori au răsăritu

Verde busuiocu (bis)  
Vânăt siminocu  
Rupeți toți c-o mână  
Muiiați în fântână  
Și-apoi veți intrare  
Și veți colindare  
Dragă doamna mea  
V-a cinsti și ea  
C-un colacu-i latu  
Din grâu-i curatu  
Dragi feciori ai mei

V-or cinsti și ei  
C-o litră de vinu  
De-acel ca pelinu  
Dragi fetele mele  
V-or cinsti și ele  
C-un ban de argintu  
Cu drag dăruitu  
Și eu voi cinstire  
C-o comoară-ntreagă  
Pentru lumea dragă  
Dalba-i sănătate.

#### 114. Colind pentru fecior

Culeg. Dobrotă Florin- învățător  
Inf. Grup de bărbați conduși de  
Dobrotă Nicolae- 85 ani 1995

♩=130

*Ju-ne-lui lui \_\_\_ Ju- ne- lui \_\_\_ bu- nu \_\_\_ La floa- rea ar- ca- țu- lui*

*Junelui junelui bunu*  
La floarea arcățului  
*Junelui junelui bunu*  
La umbra gutâiului  
Sade-un voinic hodinește  
Și murgul și-l potcovește.  
Maică-sa la el privește  
Și din grai așa-i grăiește:  
Ce gând fiule gândești  
De murgul ți-l potcovești  
Ori ai gând de cătanie  
Ori dor de căsătorie?  
N-am nici gând de cătanie  
Nici dor de căsătorie  
Ci mă duc c-am auzit  
Sus în vârful muntelui  
La poalele bradului  
Este-un leu, un câne rău  
Mă duc să mă lupt cu elu.  
Voinic, calu-ncăleca  
Și la drum că se lua  
Leu-n cale îi ieșea  
Și din grai așa-i grăia:  
Alelei voinicule  
Ți-ai smintit cărările  
Ori ți-ai urât zilele?  
N-am smintit cărările

Nu mi-am urât zilele  
Ci-am venit c-am auzitu  
Că ești, leule, cam rău  
Și-am venit să ne luptămu  
Se luară, se luptară,  
Zi de vară până-n sară  
Când fu soare la apusu  
June pusă pe leu josu  
Scoasă arcu să-i ia capu.  
Leu din grai îi grăiește:  
Alelei voinicule  
Nu grăbi să-mi iei viața  
Ci mă leagă-n curea neagră  
Și mă pune sus pe șauă  
Mă coboaro jos la țară  
Jos la țară-n târgu mare  
Pe ulița greciloru  
Să fii fală frațiloru  
Fraților, cumnaților,  
Mai presus părinților  
C-ai adus un leu legatu  
Leu legat nevătămatu  
Nici de pușcă împușcatu  
Nici de sabie tăiatu  
Numai de luptă luptatu  
Să-ți fie de sănătate.

**- ROMOȘEL-**

**115. Colind "Răσαι Soare"**

Culeg.Nasta Andrei-elev  
Șc.Gen Nr.1 Orăștie  
Inf.Pleșa Traian-elev 1998

♩ = 160



Ia ră-sari \_\_\_ soa-re-n\_\_ Toa-te la- tu- ri- le\_\_ *Dai Dom-nu-lui Doam-ne*

Ia răσαι soare-n  
Toate laturile  
*Dai Domnului Doamne*  
’N toate laturile-n  
Toate vadurile  
*Dai Domnului Doamne*  
Soare răsărele  
Fereastra-mi lovere  
Casa-ngălbieri  
Masa-mi dăruiere  
Jur-prejur de masă  
Jițuri de mătasă  
Întâilea cornu  
Cine că-ți mai șade?  
De șade-ți mai șade  
*Floare grâului.*  
Al doilea cornu  
Cine că-ți mai șade?  
De șade-ți mai șade  
*Floarea vinului.*  
Al treilea cornu  
Cine că-ți mai șade?  
De șade-ți mai șade  
*Floare mirului.*  
Stau și să privesc  
Și s-adeveresc.  
*Floarea grâului:*  
Îs mai mare eu  
Ca voi de-amândouă,

Că unde nu-s eu  
Soț în casă nu-i,  
Copii nu să face.  
*Floare vinului:*  
Ba-s mai mare eu  
Ca voi de-amândouă  
Că unde nu-s eu  
Veselie nu-i  
Ospăț nu să face,  
Al patrulea cornu  
Cine că-ți mai șede?  
De-ți șade mai șade  
Bunil Dumnezeu.  
Șade și privește  
Și lor le grăiește:  
Voi trei floricele,  
Trei mohoricile,  
Ce vă tot pârâți  
Și v-adeveriți  
Că voi sunte-ți toate  
Una ca și alta:  
*Floare grâului*  
Drag trupșorul meu  
*Floarea vinului*  
Drag sângele meu  
*Floarea mirului*  
Sudoreaua mea  
Și noi vă-nchinămu  
Dalba-i sănătate.

**116. Colind pentru fecior**

Culeg.Nasta Andrei-elev  
Șc.Gen Nr.1 Orăștie  
Inf.Pleșa Traian-elev 1998

♩ = 114



’Ntrea- bă-n- trea- bă mari \_\_\_ bo- ie- ri \_\_\_



N'treabă-ntreabă mari boieri  
*Junelui bunu*  
Pe-acest june tinerelu  
*Junelui bunu*  
De ce-i murgu'd-asudatu  
Asudatu și-nspumatu  
Că el n-o fost la vânatu?  
Că el o fost la pețātu,  
Sus în țara românească  
Și-i cale de nouă zile,  
June-o face in trei zile  
O zi mere,o zi vineri

O zi stă de mi-o pețește  
Chiar pe fata greclui  
Din coarnele patului.  
Stai tu fată jorjolată  
Noi cosița ți-om tăia-o  
Și mai sus ți-om ridica-o  
În vârful Jurjovului  
Să ți-o bată gândurile  
Când fu june de-nsuratu  
Și fata de măritatu  
O-nchinăm cât mai frumos  
Să fii june sănătos.

### 117. Colind pentru boier

Culeg.Nasta Andrei- elev  
Șc.Gen Nr.1 Orăștie  
Inf.Pleşa Traian- elev 1998

♩ = 180



De-ți pa-re mai\_ pa- re\_\_ Soa-re când ră- sa- re\_\_ *Dai Dom-nu-lui\_ Doam-ne*

*Final*



Și te-n- ve- se- leș- te\_\_ Ler ju- pâ- ne gaz- dă Că noi ne-n-chi-năm cu



Dal- ba-i să- nă- ta- te Dai le- ru-i ler ju- pâ- ne gaz- dă

De-ți pare mai pare  
Soare când răsare  
*Dai Domnului Doamne*  
Luna când îi plină  
Sus pe după cină  
*Dai Domnului Doamne*  
Și când îți mai vezi  
Dragi pe dumnealui  
Boieru bătrînu  
Pe scaun șezîndu  
La Masă prânzându  
Și când îți mai vezi  
Dragi pe dumneaei  
Boiereasa lui

La masă prânzându  
Și când îți mai vezi  
Cei păuni rotați  
De jocu-i gătați  
Și când îți mai vezi  
Dragi fetele lui  
Dalbe lebejoare  
Joacă-n ulicioare  
Până-n prânzu'mare  
Ne-atinse de soare  
Și când îți mai vezi  
Dragi vacile lui  
Ciute mohorâte  
La lunci coborâte

Dragi oile lui  
Și când îți mai vezi  
Cele iernuri grele  
Grele de zăpezi  
Și când îți mai vezi  
Dragii stupi ai lui  
Și când îți mai vezi

Nourel de ploaie  
Ce curge șiroaie  
Și te-nveselește  
Ler jupâne gazdă  
Că îți închinămu  
Dalba-i sănătate  
Dai lerui ler jupîne gazdă.

### 118. Colind pentru fată

Culeg. Nasta Andrei- elev  
Șc. Gen Nr.1 Orăștie  
Inf. Pleșa Traian- elev 1998



*Fică liu liu fică liu*  
Are mama o fiică  
*Fică liu liu fică liu*  
Fiica din grai îi găiește  
Adă mamă cheițare  
Să deschidem lădițare  
Să-mi iau cizme roșioare  
Să pot mamă să mă duc  
La fântână la luncetu  
Unde curge apa-ncetu  
Pe stoborii fântânii  
Stau trei juni ca trei peuni.  
Unu-o strânsă și mi-o prinsă  
Și-i luă măru din sânu,

Unu-o strânsă și mi-o prinsă  
Și-i luă și inelașu,  
Altu-o strânsă și mi-o prinsă  
Și-i luă cununățare.  
Fiica puse-a blăstămare:  
Cel ce-mi luă măru din sânu  
Putrezire-ar ca dânsulu,  
Cel ce-mi luă inelașulu  
Petrece-s-ar prin dânsulu,  
Cel ce-mi luă cununățarea  
Cununa-s-ar cu dânsarea  
Și-o-nchinăm cu sănătate  
Pe la fete pe la toate.

### 119. Orația călușarului

Culeg, Muntean Silvia-profesor  
Inf. Nasta Andrei-elev 1998



Frunză verde ghiocelu, mă!  
*Hop, hop, hop*  
Călușar din Romoșelu, mă!  
*Hop, hop, hop*  
Călușari ai noști cu pene  
Făcute de romoșene  
Făcute de sâmbăta  
Să le porți duminica  
Călușari din „Câmpu’ pâinii”  
Nu jucarăți ca bătrânii

Și jucați călușărește  
Să le placă la neveste  
Cine-o mai fost călușar  
Să joace ca pe chioar  
Iară noi cari n-am mai fost  
Să jucăm un pic mai prost  
Călușar am vrut să fiu  
Dar m-am trezit prea târziu  
Că de mă trezeam mai iute  
Eram călușar de frunte

Și iar verde ca iarba  
Mută bâta la stânga  
Sus opincă de șoric

Că mă mâinii și te mân  
Să trăiești măi călușar  
Și la anu să vii iar.

- SERECA-

120. Colind pentru preot

Culeg. Șendrescu Monica – elevă  
Șc. Gen. „Dr. A. Vlad” Orăștie  
Inf. Nasta Aurel, 32 ani, 1999

♩ = 140



Sub ce- ruț de ră- să- ri- tu Dom- nu- lui Doam- ne  
Domn de- al nos- tru Es- te- o dal- bă mă- năs- ti- re

Sub ceruț de răsăritu  
Domnului Doamne Domn de- al nostru  
Este- o dalbă mănăstire  
Domnului Doamne Domn de- al nostru  
Cu ușile înspre stele  
Cu ferestrele spre soare  
Și cu zăbrele pe ele  
Slujba sfântă, cine- o cântă?  
Cântă nouă popi bătrâni  
Și cu nouă diecei  
De cu seară- n vecernie  
Miez de noapte- n evanghelie  
Pe la prânz în liturghie.  
Grăi preot cel mai mare  
Către cel diac mai mic:  
Ia ieși diac pân- afară  
Și dă- mi toacă de trei ori  
Să răsune- n trei laturi  
Și clinchește- un clopot mare  
Clopot mare din altare  
Și clinchește- un clopot micu  
Clopot micu- i de stolnicu.  
Diac bine- l ascultare  
Și afară că ieșire  
Și da- n toacă de teri ori  
De trei ori în trei chipuri  
Să răsune- n trei laturi

Și- a clinchit un clopot mare  
Clopot mare din altare  
Și- a clinchit un clopot micu  
Clopot micu de stolnicu  
Și- n biserică intrare  
Și din grai așa grăiere:  
Dalei moleo preoțele  
Ce rându- i de- acesta- i rându  
Nici cocoși nu ne- or cântare  
Și nici ziuă că se face.  
Preot din grai îi grăiere:  
Dalei moleo diecele  
Mare ești, puțin pricepi  
Nici cocoși nu ne- or cântare  
Nici ziuă că se va face  
Dar ne vine Dumnezeu  
Cu doi- trei sfinți lângă El  
Să ne- asculte slujba sfântă  
Slujba sfântă, cine- o cântă?  
Cântă nouă popi bătrâni  
Și cu nouă diecei  
De cu seară- n vecernie  
Miez de noapte- n evanghelie  
Și la prânz în liturghie.  
O- nchinăm cât mai frumos  
Să fii preot sănătos!

### 121. Colind pentru fată

Culeg. Bucur Lucica-elevă  
Șc. Gen Beriu  
Inf. Grup de călușari, 1983



Poruncit-o poruncit-o  
*Leroi șică*  
Poruncit-o fata mică  
*Leroi șică*  
La junei cam tinerei  
Ca să fac-atâta bine  
Și să vie pân' la mine  
Să nu vie sus pe munți  
Că munții-s învolburăți  
Și junii-s cu haine nouă  
Și hainele s-or murdare  
Eu îs mică și nu-s mare  
Și n-am slujnici de-a spălare  
Și să vie pân' la mine  
Da' să nu vie pe lunci

Că luncile îs cu rouă  
Și junii-s cu haine nouă  
Pe cât haine s-or udare  
Pe-atât ele s-or scurtare  
Eu îs mică și nu-s mare  
Și n-am slujnici de-a spălare  
De-ar sta junii, de-ar veni  
Și să fac-atâta bine  
Ca să vină pân' la mine  
Dar să vie pe cai lin  
Pe cai lin pe cer senin  
C-o mână ținând de lună  
Cu-alta-mpletind cunună  
Să fi fiică sănătoasă!

### 122. Colind pentru fecior

Culeg. Bucur Lucica-elevă  
Șc. Gen Beriu  
Inf. Grup de călușari, 1983



Pe sub frunza viiloru  
*Junelui bunu*  
Șade-un june c-un cal bunu  
*Junelui bunu*  
De murgul și-l potcovește  
Cu potcoave de argint  
Cu cuie de sârmă groasă.  
Șade maica și-l privire  
De lacrimi abia-i grăiere:  
Ce rându-i d'acesta-i rându  
De murgu ți-l potcovești?  
Eu mă du c-am auzitu  
Leu-n munte-i adormitu  
La poalele braziloru  
Și mă duc să-l săget eu.  
Pe-o tufă de rozmarin  
Găsi leu adormit

Trasă arcu să-l săgete  
Leu din somn să trăzere  
De rouă se scuturare  
Și din grai așa-i grăiere:  
În luptă să ne luptăm  
În săbii să ne tăiem.  
Se luară, se luptară,  
Zi de vară până-n seară  
Adusă june pe leu  
Trasă arcu' să-l săgete.  
Leu din grai ai grăiere:  
Bagă-ți săgeata în teacă  
Și mă leagă-n curea neagră  
Mă coboară-n jos la țară  
Câți pe tine te-or vedere  
Toți pe tini te-or laudare.  
Ce băiat, ce mai băiat,



C-aduce leu legat  
Nici de sabie tăiat  
Numa-n curele legat

O-nchinăm cu sănătate  
De june să aveți parte.

**- SIBIȘEL-**

**Sibișelul vechi**

**123. Colind pentru fecior**

Culeg. Hațegan Dorel-elev  
Șc. Gen Beriu  
Inf. Hațegan Vasile, 52 ani, 1983



Cole susu mai dinsusu  
*Junelui bunu*  
Sus în gardul viilor  
*Junelui bunu*  
La umbra gutâilor  
Potcovește-un june murgu  
Cu potcoave de aramă  
Cu cuie de sârmă dalbă.

Nime-n lume nu-l vedere  
Num-o dalbă-mpărăteasă  
Pe-o zăbreală de fereastră  
Iese-afară, intră-n casă  
Și din grai așa grăiere:  
Înălțate de-mpărate  
Tu nu vezi ce mai văd eu  
.....

**124. Colind pentru fată**

Culeg. Mitu Sorina-elevă  
Șc. Gen Beriu  
Inf. Mitu Ana, 64 ani, 1983



Poruncit-o poruncitu  
*Hai lerom dai lero-mi dai*  
Lui junel cam tinerel  
*Hai lerom dai lero-mi dai*  
Ca să-mi facă-atâta bine  
Ca să fac-atâta bine  
Și să vie pân'la mine  
De-ar sta june de-a venire  
Să nu vie sus pe munți  
Că munții-s învolburați  
Și caii-s tare-nspumați  
Fiica-i mică și nu-i mare  
Și nu-i știe țăsălare  
De-ar sta june-de-a venire

Da' să nu vie pe lunci  
Că luncile îs cu rouă  
Și junii-s cu haine nouă  
Fiica-i mică și nu-i mare  
Și nu le poate spălare.  
De-ar sta june și-ar venire  
Ca să-mi vină sus pe cer  
Cu-o mână ținând de lună  
Cu alta-mpletind cunună  
Și-o-mpletește brăuește  
Brăuește șerpuieste  
La fiică i-o dăruiește  
Să-ți fie de sănătate.

**Sibișelul Nou**  
**125. Colind pentru fecior**

Culeg. Cuteanu Marcel-elev  
Șc. Gen Beriu  
Inf. Dumitrescu Ilie, 55 ani, 1983



Plea-că ju- ne la vâ- na- tu Hai lin mai lin mai li- nu

Pleacă june la vânatu  
Hai lin mai lin mai linu  
Pe cal bun o-ncălecatu  
Hai lin mai lin mai linu  
Și la fată-o alergatu  
Găsi fata mititică  
Mititică-i fata mică  
Lăsă fata să mai crească  
Minte-n cap să dobândească.  
Pleacă june-a doua oară

Găsi fata-ncredințată  
Cu alt june măritată  
June din grai îi grăiere:  
Fire-ai fată sănătoasă  
Ca o violă frumoasă  
Fata din grai îi grăiere:  
Și tu june sănătos  
Că la tine-n brață-am fost  
Stăpân de mine n-ai fost  
Și-o-nchinăm cu sănătate.

**126. Colind pentru fată**

Culeg. Gălățan Mihai-elev  
Șc. Gen., Dr. Aurel Vlad" Oraștie  
Inf. Dănciulescu Ilie, 72 ani, 2001

♩ = 166



Po- run- ci- t-o fa- ta dal- bă Hai le- roi da \_\_\_ le- roi Doam-ne

Poruncit-o fata dalbă  
Hai leroi da leroi Doamne  
Lui junelu tinerelu  
Hai leroi da leroi Doamne  
Ca să-mi fac-atâta bine  
Și să vină pân' la mine  
De-o sta june de-a venire  
Să nu vie sus pe munți  
Că munții-s învolburați  
Și caii-s tare-nspumați  
Fiica-i mică și nu-i mare  
Și nu știe țăsălare  
De-o sta june de-a venire  
Să nu-mi vie jos pe lunci

Că luncile îs cu rouă  
Și junii-s cu haine nouă  
Fiica-i mică și nu-i mare  
Și nu le poate spălare  
De-o sta june de-a venire  
Ca să-mi vină sus pe cer  
C-o mână ținând de lună  
Cu-alta-mpletind cunună  
Și-o-mpletește brăuește  
Brăuește șerpuiește  
La fiică i-o dăruiește  
Și-o-nchinăm cu sănătate  
Pe la fiice pe la toate.

### 127. Colind pentru preot

Culeg. Gălăţan Mihai-elev  
Şc. Gen., Dr. Aurel Vlad" Oraştie  
Inf. Dănciulescu Ilie, 72 ani, 2001

♩ = 172



Co- lo su- su mai din- su- su *Dom-nu-lui Dom-nu-lui Doam-ne*

Colo susu mai dinsusu  
*Domnului Domnului Doamne*  
Este-o dalbă mănăstire  
*Domnului Domnului Doamne*  
Şi în ea cine slujire  
Slujesc nouă popi bătrâni  
Şi cu nouă dieci.  
Slujba sfântă cine-ascultă?  
Ascultă Maica Domnului  
C-un fiuţ micuţ în braţă  
Până slujba ascultare  
Fiul Maicii rău plângere  
Maica din grai Îi grăiere:  
Taci Fiule, taci Dragule,  
Că Ţie Maica Ţi-o dare  
Două mere, două pere,  
Să Te joci Fiuş cu ele  
Fiul Maicii n-ascultare  
Şi mai tare că plângere.  
Maica din grai îi grăiere:  
Taci Fiule nu mai plânge  
Că Maica Ţie Ţi-o dare

Ţi-o da cheia raiului  
Tu s-o-ncui, Tu s-o descui.  
Fiul Maicii n-ascultare  
Şi mai tare că plângere.  
Şi din grai așa-i grăiere:  
Tu nu vezi ce văzui Eu  
Colo susu mai dinsusu  
În vârful munţilor  
La cetina brazilor  
Sunt doi meşteri jidoveşti  
Se tot uită d-oblicescu  
Se tot uită sus pe-un bradu  
Mie cruce ca să-Mi facă  
Pe Mini să mă răstignească.  
Maica din grai Îi grăiere:  
Lasă-i Maică, lasă-i Dragă,  
Ţie cruce ca să-Ţi facă  
Pe Tini să Te răstignească  
Că Tu eşti de pedepsire  
Cu văpaia focului  
Şi cu talpa iadului  
Şi-o-nchinăm cu sănătate.

### 128. Colinda cetei

Culeg. Gălăţan Mihai-elev  
Şc. Gen., Dr. Aurel Vlad" Oraştie  
Inf. Dănciulescu Ilie, 72 ani, 2001

♩ = 104



Ple- ca- t-or ple- ca- t-or *Doam-ne* Ce- te de fe- cio- ri



*I-ai co- lin- dă Doam-ne* Mai- ca Dom- nu- lui

Plecat-or plecat-or  
*Doamne*  
Cete de feciori  
*I-ai colindă Doamne*

*Maica Domnului*  
Pe-o cale cărare  
*Doamne*  
Pe-o rază de soare

*I-ai colindă Doamne  
Maica Domnului  
În cale ieşere  
Maica Domnului  
Cu braţele-ntinse  
Care le-o cuprinsă  
Cu-n ţâpău de grâu  
C-o cupă de ghinu  
Cete de feciorii  
Juni colindătorii  
Pe unde-aţi umblatu  
De mi-aţi colindatu  
Nu cumva-aţi văzutu  
Drag fiuţul meu?  
Cete de feciori  
Juni colindători  
Din grai îi grăiere:  
Noi de l-am văzutu  
Nu l-am cunoscutu  
Maica Domnului  
Din grai îi grăiere:(bis)  
Lesne-i de-al cunoaşte  
’Nalt şi subţirel  
Tras ca prin inel  
Feţişoara lui  
Spuma laptelui  
Mustăcioara lui*

Spicul grâului  
Ochişorii lui  
Două mure coapte  
Coapte la răcoare  
Ne-atinse de soare  
Coapte la pământ  
Ne-atinse de vânt  
Iară părul lui  
Pana corbului  
Şi căluţul lui  
Negru pintenogu  
Şi şeuţa lui  
Gura leului  
Şi frâuţul lui  
Şarpe-ncovoiatu(bis)  
Pa pământ lăsatu  
Cete de feciori  
Juni colindători  
Noi că l-am văzutu  
De la Rusalimu  
Suflete-mpărţindu  
Cele mai drepte  
Le dă la dreapta  
Şi cele greşite  
Nu le dă pierdute  
Şi noi o-n-chinămu  
Dalba-i sănătate.

### 129. Colind „Sara-i mare”

Culeg. Gălăţan Mihai-elev  
Şc. Gen., „Dr. Aurel Vlad” Oraştie  
Inf. Dănciulescu Ilie, 72 ani, 2001



As- ta-i sa- ra sa- ra-i ma- re *Dom- ni- re-ai Dom- nu-lui Doam-ne*

Asta-i sara , sara-i mare  
*Domnirea-i Domnu Doamne*  
Asta-i sara de Ajunu  
*Domnirea-i Domnu Doamne*  
Măine-i sara de Crăciun  
Când s-o născut Fiul Sfântu  
Fiul Sfânt pe-acest pământu  
Plouă plouă de mi-l scaldă  
Bate vântul de mi-l zbice  
Domnul dacă mai creştere  
Tot mai mari minuni făcere  
Făcu cerul si pământul  
Şi pe noi pe toţi de-a rândul

Făcu ceru-n două zile  
Şi pământu-n patru zile  
’Ntinse cer peste pământu  
Cum întinse nu se-ajunse  
’Ntinse cer a doua oară  
Cum întinse nu se-ajunse  
Domnul tare se-ntristare  
Mâna stângă scuturare  
Trei îngerii din cer picară  
Trei îngerii cu trei biciuri  
Şi-ncepură a trosnire  
A trosni şi-a bocănire  
Pământul se ghemuire

Dealuri mari că se făcere  
Văi adânci că rămânere  
’Ntinse cer si-a treia oară  
Cum întinse mi se-ajunse  
Domnului bine-i părere  
Tot ceru împodobere  
Tot cu stele mărunțele  
Și cu luna printre ele

Și cu doi luceferei  
Ce apun cu zorile  
Și cu soare când răsare  
Când răsare-n prânzul mare  
Și cu luna căne e plină  
Când e plină după cină  
Și-o-nchinăm cu sănătate  
Pe la gazde pe la toate.

### 130. Colind de trezit

Culeg. Gălățan Mihai-elev  
Șc. Gen., Dr. Aurel Vlad” Oraștie  
Inf. Dănciulescu Ilie, 72 ani, 2001



Scu-lați\_ scu-lați mari bo- ie- rii Scu-lați\_ scu- lați\_\_ mari bo- ie- rii

Sculați, sculați mari boieri (bis)  
Că vă vin colindători (bis)  
Mândru soare răsărește  
Mândru soare cu trei raze  
Una rază răsărește  
În vârful munților  
În crucile brazilor  
Și-altă rază răsărește  
În mijlocul câmpului  
În spicele grâului  
Și-altă rază răsărește  
În curte la ’cest om bunu

Dimineața de Crăciunu  
Domnul dacă auzire  
Iute-afară că ieșire  
Și din grai așa grăire:  
Ia mergeți în cea grădină  
Și să rupeți flori cu mâna  
Și vă-ntoarceți tot cântând  
Tot cântând și colindând  
Și pe Iisus laudând  
Și-o-nchinăm cu sănătate  
Pe la gazde pe la toate.

### 131. Colinda gazdei

Culeg. Gălățan Mihai-elev  
Șc. Gen., Dr. Aurel Vlad” Oraștie  
Inf. Dănciulescu Ilie, 72 ani, 2001

♩ = 144



Când pă-mân-tu\_\_ s-o fă- cu- tu Când pă-mân- tu s-o fă- cu- tu



Și ce- ru s-o ri- di- ca- tu Și ce- ru s-o ri- di- ca- tu

Când pământu s-o făcutu(bis)  
Și ceru s-o ridicatu (bis)  
Doamne mândru-i îmbrăcatu  
Tot cu stele mărunțele  
Și cu luna printre ele

În grădina gălbenioară  
Este-o scară tot de ceară  
Și pe ea cine coboară?  
Se coboară Dumnezeu  
Tot la rai la zile mari

La Sfinte Duminicele  
Popi-s în bisericile  
Noi o zicem și-o cântămu  
Frumos la gazde-o-nchinămu

Și-o vom închina cu bine  
Și la anul care vine  
Și-o-nchinăm cu sănătate  
Pe la gazde pe la toate.

### 132. Colinda lui Iosif

Culeg. Gălățan Mihai-elev  
Șc. Gen., Dr. Aurel Vlad" Oraștie  
Inf. Dănciulescu Ilie, 72 ani, 2001

♩ = 180

Că s-o co- bo- râ- tu Io- sif  
pe\_ pă- mân- tu Dai Dom- nu- lui \_\_\_ Doam-ne

Că s-o coborātu  
Iosif pe pământu  
*Dai Domnului Doamne*  
Iosif pe pământu  
Cu Sfânta Marie  
*Dai Domnului Doamne*  
Fiul Sfânt să-L nască  
Să ne mântuiască  
Iar Sfânta Marie  
Din grai îi grăiere:  
Iosife, Iosife  
Ia-mă și mă du  
Ia-mă și mă du în  
Grajdul cailoru  
Fiul Sfânt să-l nasc  
Să ne mântuiască.  
Iar Sfântu Iosif  
Că o ascultare  
Pe brațe-o luare  
Cu Ea se duceare  
’N Grajdul cailoru  
Și-așa le grăire:  
Dragi căluților  
Stați de-a tropoti  
Stați de-a ronțai.  
Dar cai blestemați  
Seamă nu băgare  
Mai tari ronțaiere  
Și tot tropotire.  
Iar Sfânta Marie  
Tare-i blestemare:  
Cai căluților

Voi să n-aveți haznă  
Numai la Ispas  
Și-atuncea un ceas.  
Iar Sfânta Marie  
Din grai îi grăiere:  
Iosife, Iosife  
Ia-mă și mă du  
Ia-mă și mă du-n  
Grajdul boiloru  
Fiul Să se nască  
Să ne mântuiască.  
Iar Sfântul Iosif,  
Tare-o ascultare  
Pe brațe-o luare (bis)  
Cu ea se duceare-n  
Grajdul Boiloru  
Fiul Sfânt să-l nască.  
Maica Domnului  
Din grai le grăiere:  
Voi bouțiloru  
Coarne-ncolăcite  
Să mă sloboziți  
Și să mă-ncălziți  
Fiul Sfânt să-l nasc  
Să ne mântuiască.  
Maica Domnului  
Din grai îi găiere:  
Iosife, Iosife  
Ia-te și te du  
După Crăciuneasă  
Ca să fie moașă  
’N grajdul boilor

Moaşa Sfântului.  
Iar Sfântul Iosif  
Tare-o ascultare(bis)  
La Crăciun mergere  
După Crăciuneasă  
Ca să vie moaşă.  
Dar jidov Crăciunu  
Din grai îi grăiere  
Că el nu o lasă  
Ca să fie moaşă  
Moaşa tuturor  
’N grajdul boilor

Moaşa n-ascultare  
Şi ea tot mergeare  
’N grajdul boilor  
Moaşă Sfântului  
Care-o să se nască.  
.....  
Şi noi o-nchinămu  
Dalba-i sănătate.  
Urare:  
La mulţi ani,  
S-aveţi folos  
De naşterea lui Hristos!

### 133. Colinda “Maica lui Iisus”

Culeg. Gălăţan Mihai-elev  
Şc. Gen., Dr. Aurel Vlad” Oraştie  
Inf. Dănciulescu Ilie, 72 ani, 2001

♩ = 106

Sfân- tă Mai- ca lui Ii- su- su  
Dom- ni- re-ai Dom- nu- lui Doam- ne

Sfântă Maică-a lui Iisusu  
*Domnire-ai Domnului Doamne*  
Rătăceşte-n jos şi-n susu  
*Domnire-ai Domnului Doamne*  
Cată loc să hodinească  
Şi pe Fiul Sfânt să nască  
La un plop înalt soseşte  
Şi-acolo să hodineşte  
Plopul frunza clătinare  
Maica pace nu-şi aflare  
Şi din grai așa grăire:  
Fire-ai tu plop blăstămatu  
Că pace nu am aflu  
Bată vântu sau nu bată  
Frunza-n tine să răzbată.  
Sfânta Maică-a lui Iisus  
Rătăceşte-n jos şi-n susu  
Cată loc să hodinească  
Şi pe Fiul Sfânt să nască.  
La un grajd cu cai soseşte  
Şi-acolo să hodineşte.  
Caii-ncep un tropot mare  
Maica pace nu-şi aflare

Şi din grai așa grăire:  
Fireaţi voi boi blăstămaţi  
De mine şi Domnul Sfântu  
Ce s-o naşte pe pământu  
Niciodată să n-aveţi hasnă  
Numa’n ziua lui Ispas  
Şi atunci doar un ceas.  
Sfânta Maică-a lui Iisus  
Rătăceşte-n jos şi-n sus  
Cată loc să hodihnească  
Şi pe fiul Sfânt să-l nască.  
La un grajd cu boi soseşte  
Şi-acolo să hodineşte.  
Boii blânzi cum o văzură  
Suflau cald şi o-ncălziră.  
Maica pace îşi aflare  
Şi din grai așa grăiare:  
Fireaţi voi boi alduiţi  
De mine şi Fiul Sfânt  
Ce se naşte pe pământ.  
Când fu pe la cântători  
Ieslea se preface-n flori  
Şi-o-nchinăm cu sănătate.

### 134. Colinda lui Ion

Culeg. Gălățan Mihai-elev  
Șc. Gen., Dr. Aurel Vlad” Oraștie  
Inf. Dănciulescu Ilie, 72 ani, 2001



Su-su mai din su- su    Sunt și me-se-n- tin- se\_\_ Dai Dom-nu- lui Doam-ne

Susu mai dinsusu  
Sunt și mese-ntinse  
*Dai Domnului Doamne*  
Și făclii aprinse  
La un corn de masă  
*Dai Domnului Doamne*  
Șade cine-mi șade?  
Pătru, Sfântu Pătru.  
De-al treilea cornu  
Șade cine-mi șade?  
Ion, Sânt Ionu  
De-al patrulea cornu  
Șade cine-mi șade?  
Gazda 'cest domn bunu  
Drag lui Dumnezeu.  
Șade și prânzăște  
Drag lui Dumnezeu(bis)  
Frumos îi grăiește.  
Ioane, Ioane  
Ioane Sânt Ioane  
Stau să te întreb  
De-o-ntrebare mare  
Și te-oi întrebare:  
Din noi Amândoi  
Care e mai mare

Și mai de demultu,  
Rând de bătrâneată  
Despre cărunteață  
Rând despre domnie  
Despre-mpărăție?  
Ion Sânt Ionu  
Șade și prânzăște  
Frumos mai grăiește  
Gând despre domnie  
Despre-mpărăție.  
Sunt Doamne mai mare  
Cu mult decât tine?  
Știi ti Doamne știi  
Când tu te-ai născutu  
La mine-ai venitu  
Jos ai genunchiatu  
În brață te-am luat  
Și tețam botezatu  
Sfânt nume ți-am pus  
Domn Iisus Hristosu  
Ca să stăpânaști  
Cerul și pământul  
Și pe noi de-a rândul  
Și îți închinămu  
Dalba-i sănătate.

- TĂMĂȘASA-

### 135. Colind pentru fată

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Belea Ciprian-elev  
Șc. Gen. Nr. 1 Oraștie 1994

♩ = 180



So-ră- leo\_\_ fa- tă fru-moa- să\_\_ Ce-ai gân- dit so- ră\_\_ gân-di- tu

*Sorăleo fată frumoasă*  
Ce-ai gândit soră gânditu  
*Sorăleo fată frumoasă*  
De d'asară n-ai venitu

Nici asară-n șezătoare  
Și nici ieri la prânzu-i mare.  
N-am venit că n-am pututu  
Că grea oaste mi-o căzutu



Vreo cinci zăci de călărași  
Mai pre-atâția pedestrași  
Când cocoșii or cânatu  
Eu de-abia i-am ospătat

Prin fundul grădinilor  
Prin mirosul florilor.  
Să fii soro sănătoasă  
Cum te vedem de voiasă.

### 136. Colind pentru gazdă

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Belea Ciprian-elev  
Șc. Gen. Nr. 1 Orăștie 1994

♩ = 180

Doam-ne- leo Dom-nu- lui Doam- ne 'Cest domn\_\_ bun cu\_\_  
doam- na lui\_\_ Ie- se-a- fa- ră\_\_ la plim- ba- re

*Doamneleo Domnului Doamne*  
'Cest domn bun cu doamna lui  
Iese-afară la plimbare  
*Doamneleo Domnului Doamne*  
Ochi-s negri de-aruncare  
De-aruncat spre răsăriru

Câmpii dalbe de-nfloritu  
Așa vede de frumosu  
Ca și pe Domnul Hristosu  
Și te domn bun veselește  
Și-o-nchinăm cu sănătate.

### 137. Colind pentru fecior

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Belea Ciprian-elev  
Șc. Gen. Nr. 1 Orăștie 1994

♩ = 240

Ia ju- ne- lui ti- ne- re- lu Po- run- ci- t-o\_\_  
po- run- ci- tu Fa- ta\_\_ dal- bă la ju- ne- lu

*Ia junelui tinereleu*  
Poruncit-o poruncitu  
Fata dalbă la junelu  
*Ia junelui tinereleu*  
Ca să facă-atâta bine  
Și să vină pân-la mine  
Că eu zău i-oi dăruire  
O mână de siminoace  
Și alta de busuioace  
Nu știu ce s-o întâmplat  
Că florile s-or stricat

Nu știu leu-i sau îi zmeu  
Sau îi cel cerbuț murguț  
Dar leul recunoștea  
Și din grai-așa grăia:  
Nu grăbi la moarte mea  
Ci mă leagă-n curea neagră  
Mă coboară jos la țarș  
Pe ulița greciloru  
Înspre fala frațiloru  
Și cinstea părințiloru  
Ce băiat ce mai băiat

De-aduce leul legat  
Leu legat nevătămat  
Nici în sabie tăiat  
Nici în pușcă împușcat  
Cum Dumnezeu l-o lăsat.

Să fii june sănătos  
Cum te vedem de voios.  
Să fii june sănătos  
Cum te vedem de voios.  
La anu'și la mulți ani!

### 138. Colind pentru fecior

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Belea Ciprian-elev  
Șc. Gen. Nr. 1 Orăștie 1994

$\text{♩} = 222$



Ju- ne- lui lui\_\_ ju- ne- lui\_\_ bu- nu\_\_ Ce stai ju- ne  
nu te-n- so- ri Mai aș- tept un pu- țâ- ne- lu

*Junelui lui lunelui bunu*  
Ce stai june nu te-nsori?  
Ori de-acasă nu te lasă  
*Junelui lui junelui bunu*  
Ba de-acasă toți mă lasă  
Da, aștept un puțânel  
Până-n dalba-i primăvară  
Ca să-mi fac o grădinioară

Și-n grădină o fântână  
Și-n fântână apă bună  
Sămănare-ași sămănare  
Flori vinete, busuiocu  
June să aibă norocu  
Și te june-nveselește  
Să-ți fie de sănătate.

### 139. Colind pentru primar

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Belea Ciprian-elev  
Șc. Gen. Nr. 1 Orăștie 1994

$\text{♩} = 175$



Ju- de- leon Domn bun ju- de Și-am ve- nit c-am\_\_  
a- u- zi- tu Că ești\_\_ ju- de\_\_ cam de- mul- tu

*Judeleom Domn bun jude*  
Și-am venit c-am auzitu  
Că ești birău cam de multu  
*Judeleom Domn bun jude*  
Și-am venit să ne-mprumuți  
Cu cincisute de arginți  
Și cincisute bani mărunți.  
Pe-o zăbruică de fereastră  
Grăi dalba birăiasă

Că birău nu-i acasă  
Că-i în codru la vânat  
După el pe cini să mâne?  
Mână sluga cea mai mare  
Jude nu-i da ascultare  
Mână sluga mijlocie  
Jude nici nu vrea să știe  
Mână sluga cea mai mică  
Ce-i văzută și-ncrezută:

Ia hai jude pân-acasă  
C-au venit colindătorii  
Și-au venit să-i împrumuți  
Cu cincisute de arginți

Pân'la târg la logofătu  
Când îi marfa mai cu prețu.  
Să fii june sănătos  
Cum te vedem de voios.

#### 140. Colind pentru cioban

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Belea Ciprian-elev  
Șc. Gen. Nr. 1 Orăștie 1994

♩ = 196

Musical notation for Colind pentru cioban, featuring two staves of music in G major and 6/8 time. The lyrics are written below the notes.

Hai le-roi le-roi Doam-ne Lu-ce lu-ce  
și stră-lu-ce Lu-ce-un dalb de pă-cu-ra-riu

*Hai leroi leroi Doamne*  
Luce, luce și străluce  
Luce-un dalb de păcurariu  
*Hai leroi leroi Doamne*  
Stă pe doaște răzămatu  
Trage-n fluier fermecatu  
Dar la oi cine ședere  
Șede Iorgu și Sânt Iorgu  
Și câșește oile:  
Ia câș, câș oile mele

Că de când nu v-am câșit  
Eu mai tare am albit.  
Grăi oaia ocheșiță  
Că-i crescută cu cosiță  
Cu cosiță de juniță  
Că și eu voi dărui  
La Po mieluță  
La Ispas un bulz de caș  
Să fii gazdă sănătoasă.

#### 141. Colind pentru preot

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Borza Florin-elev  
Șc. Gen. Nr. 1 Orăștie 1994

Musical notation for Colind pentru preot, featuring two staves of music in G major and 6/8 time. The lyrics are written below the notes.

Dom-nu-lui Doam-ne Domn de-al nos-tru Scri-să-i ști-rea-n  
mă-năs-ti-rea Scri-să-i ta-re-i lu-cru ma-re

*Domnului Doamne Domn de-al nostru*  
Scrisă-i ătirea-n mânăstirea  
Scrisă-i tare-un lucru mare  
*Domnului Doamne Domn de-al nostru*  
Scrisă-i din nouă altare  
Slujba Sfântă cine-o cântă  
Cânt-o nouă popi bătrâni  
Și cu nouă diecei.  
Grăi preotul bătrân:

Ia ieși Petre pân-afară  
Și dă-n toacă de trii ori  
De trii ori în trii locuri  
Și clinchește clopot micu  
Clopot micu de solnicu  
Și hăl mare din altare  
Să s-audă-n creștinare  
Cum te vedem de voiosu.

- VAIDEI-

142. Colinda lui Hristos

Culeg. Ghigu Ileana-elevă  
Șc. Gen. Nr 1 Orăștie  
Inf. Nistor Ion, 83 ani, 1998

♩ = 170



Când Hris-tos ci- na la\_\_ ma- să O le- rui\_\_\_ Doam-ne



Iu- da sta pe\_\_ la fe- reas- tră O le- rui\_\_\_ Doam-ne

Când Hristos cina la masă  
O leroi Doamne  
Iuda sta pe la ferestră  
O leroi Doamne  
Când Hristos cina gătat  
O leroi Doamne  
Iuda-n casă c-o intrat  
O leroi Doamne  
Și pe Hristos L-o luat  
Și L-o dus pe la Pilat  
Pe la casa cea de sfat

Și-acolo l-o judecat  
Pe cruce de brad L-au pus  
Cu sulița L-au împuns  
Oblu-n coasta cea de sus  
Sângele începe-a curge  
Ingeri-ncepur-a plânge  
Sângele nevinovat  
Nu trebuie jos vărsat  
Că trebuie adunat.  
Noi cu drag o colindăm  
Și la gazdă o-nchinăm.

143. Colind pentru fată

Culeg. Ghigu Ileana-elevă  
Șc. Gen., „Dr. Aurel Vlad” Orăștie  
Inf. Julia Ana, 76ani, 1999

♩ = 190



Da Li- a- na-i fa- tă dal- bă Me- re Li- na la fân- tâ- nă

Da Ileana-i fată dalbă  
Mere Lina la fântână  
Da Ileana-i fată dalbă  
Și găleata duce-n mână  
Găsi apa tulburată  
Și fântâna-nconjurată  
De trei cai cu trei junei  
Românași și frumușei  
Un june așa zicea

Lino, Lino Draga mea  
De îmi dai inelul tău  
Să îl pun în deștiul meu  
Lina inelul l-o dat  
Mâinile-or împreunat  
Și-amândoi s-or cununat  
Să fii Leano sănătoasă  
Să primești colinda noastră.

### 144. Colind pentru fecior

Culeg. Ghigu Ileana-elevă  
Șc. Gen., Dr. Aurel Vlad Orăștie  
Inf. Julia Ana, 76ani, 1999

♩ = 190



*Junelui bunu*

La floarea arcățului

*Junelui bunu*

La umbra gutâiului

Un voinic să hodinește

Maică-sa la el venea

Și din gură-așa-i grăia:

La ce june te-ai gândit

De murgul l-ai potcovit

Ori ai gând de cătănit

Sau dor de căsătorit?

Ba n-am gând de cătănit

Nici dor de căsătorit

Dar mă duc c-am d'auzit

Că în vârful muntelui

La poalele bradului

Este-un leu, un mare leu

Mă duc să mă lupt cu el

Se luară, se luptară,

Zi de vară până-n sară

Când fu soare-n asfințit

Pusă june pe leu jos

Scoasă arcul să-l săgete

Leu din gură-i grăia

June nu mă săgeta

Și mă leagă-n curea neagră

Mă coboară jos la țară

Pe hudița grecilor

Să fii fală fraților

Fraților, cumnaților,

Și cinste părinților

Ce băiat, ce mai băiat,

De-mi aduci un leu legat

Netăiat, nesăgetat,

Numai de lupte luptat

Și noi o-nchinăm lui...

La mulți ani cu sănătate!

### -SAT VĂLENI-

### 145. Colinda Sfinților

Culeg. Muntean Silvia, profesor  
Inf. Borza Maria, 58 ani,  
Rusan Saveta, 69 ani, 1992

♩ = 160



Din ce văd întreabă

Sfinți pe Dumnezeu

*Dai Domnului Doamne*

Sfinți pe Dumnezeu

Din ce s-o făcutu

*Dai Domnului Doamne*

Din ce s-o făcutu

Grâu și vinulu

De-al doilea miru

Tăceți și tăceți

Că bine voi știți

Bine ca și mine

Și noi când ieșeam

Cu crucea la câmp

Holde-s de-nverzit

Codrii-s de-nfrunzit

Viile-s rodite

Fragile-s de coapte

Și noi ne-abăteam  
De la câmp veneam  
Pe-o rară cărare  
La lină fântână  
Unde-i apa bună  
Și umbra te-adună  
Apă bună beam  
Greu somn adormeam.  
Negrii de jidovi  
Ei ne-nconjură

Și ne-nduplecară  
Toți sfinții zburară  
Numai ista-i sfânt  
Sfânt îi Dumnezeu  
El că nu zbura  
Tare ne prindea  
Și ne trimetea  
Colo sus mai sus  
Dalba-i sănătate (bis).

### 146. Colind pentru fată

Culeg. Muntean Silvia, profesor  
Inf. Borza Maria, 58 ani,  
Rusan Saveta, 69 ani, 1992

♩ = 185



*Li- na mea Li- nă le- ru-i mă Li- nă\_ Me- re Li- na la fân- tâ- nă*

*Lina mea lină leri-i mă' Lină*  
Mere Lina la fântână  
*Lina mea lină leri-i mă' Lină*  
Cu ulcioarele în mână  
Găsi apa tulburată  
De voinici înconjurată

Voi voinici voi vânători  
Ce cățați aici în zori?  
.....  
Noi umblăm și colindăm  
Și la gazdă i-o-nchinăm.

### 147. Colind pentru fată

Culeg. Muntean Silvia, profesor  
Inf. Borza Maria, 58 ani,  
Rusan Saveta, 69 ani, 1992

♩ = 160



*Și-o fe- rim\_ de e- lu\_\_ Și-a lui Dum-ne-ză-u\_\_ Dai Dom-na-lai Doam-ne*

Și-o ferim de elu  
Și-a lui Dumnezeu  
*Dai Domnalai Doamne*  
Și-a lui Dumnezeu  
De-o fiică frumoasă  
*Dai Domnalai Doamne*  
De-o frumoasă mare  
Soață-n lume n-are  
Ba soață mai are  
Sora soarelui  
Floarea soarelui  
Sora soarelui  
Pe ea că ne-o cere

Trii, din trii lături  
Dinspre tri poduri  
Dinspre-un pod ne-o cere  
Dalbaș păcurar  
Ce-are oi mai multe  
Dalbe și cornute  
Atâția berbecei  
Câți și ghiocei  
Atâtea mielușele  
Cât și viorele.  
Și fata-așa zice:  
Că ea nu se duce  
Că ei i d'urât

În strungă șezând  
Oi dalbe mulgând  
Caș dulce storcând  
La domn trimițând  
Banii numărând  
Și pe ea ne-o cere  
Țâfraș d'unguraș  
Ce-și are mii multe  
Și fata-așa zice  
Că ea nu se duce  
Că ei i d'urât  
Chei multe purtând  
Pivniți descuind  
Felile d'umplând  
La domni trimițând (bis)

Banii numărând  
Și pe ea ne-o cere  
Ficior de-mpărat  
Și fata-așa zice  
Că ea că se duce  
Că la împărat  
Hinteu-i ferecat  
În argint legat  
Cu aur suflat  
Și la-mpărăteasă  
Jițuri de mătășă  
Și te-nveselește  
De-o fiică frumoasă  
Că noi ți-o-nchinăm  
Dalba-i sănătate!

### 148. Colind pentru fată

Culeg. Muntean Silvia, profesor  
Inf. Borza Maria, 58 ani,  
Rusan Saveta, 69 ani, 1992



So- ro- lean so- ro- lean dra- gă La gră- di- na 'ces- tor fe- te

*Sorolean sorolean dragă*  
La grădina 'cestor fete  
*Sorolean sorolean dragă*  
O crescut un smochin verde  
Da' sub smochin cine șede  
Șede mama fetii ei  
Da' de lucru ce lucrează  
Împletește brâu șerpește

D'una peană cui s-o dau?  
D'una-o dau la soră-mea  
Ce rămâne-n urma mea  
D'una peană mirelui  
C-o mânat și o pețit  
D'una peană mi-o las mie  
Ca să-mi fie pe vecie  
La mulți ani cu sănătate!

### 149. Colinda cetei

Culeg. Muntean Silvia, profesor  
Inf. Borza Maria, 58 ani,  
Rusan Saveta, 69 ani, 1992

$\text{♩} = 157$



Ple- ca-t-or ple-ca- tu \_\_\_\_\_ Cea-ton de fi- cio- ri \_\_\_\_\_ *Dai Dom-na-lai Doam-ne*

Plecat-or plecatu  
Ceaton de feciorii  
*Dai Domnului Doamne*  
Ceaton de feciorii  
Dragi colindători  
*Dai Domnului Doamne*  
'Nainte mergeare

Maica Domnului  
Dis-de-dimineată  
C-un Fiuț in brațe  
La râuț de rouă  
Până se spăla  
Până se ștergea  
Când se întorcea

Fiul nu-și găsea  
Maica întreba:  
Ceată de feciori  
Dragi colindători  
Pe unde-ați umblatu  
Și ați colindatu  
Voi nu mi-ați văzutu  
Drag Fiuț al meu  
Și-al lui Dumnezeu?  
Noi de L-am văzutu  
Nu L-am cunoscutu.  
Lesne de-al cunoaște

Fețisoara Lui  
Spuma laptelui  
Ochișorii Lui  
Două mure negre.  
Dacă îi așa  
Maică Precista  
Da, noi L-am văzut  
În poarta lui Pilat  
Pe-o cruce de brad.  
.....  
Că noi ți-o-nchinăm  
Dalba-i sănătate!

**- AUREL VLAICU -**

**150. Colind pentru fată**

Culeg. Avram Daniel, preot  
Inf. Ștefan Lazăr Iosif, 76 ani, 2000

♩=172



Da- nă- leo sus \_\_\_ da- nă- leo Ji- ul mic ma-re-o ve- ni- tu

*Danăleo sus danăleo*  
Jiul mic mare-o venitu  
*Danăleo sus danăleo*  
Și de mare margini n-are  
Marginile bat mai tare  
Dar pe apă cine-noată  
'Noată, 'noată boul sur  
'Noată, 'noată coarne poartă  
Dar în coarne ce aduce?  
Poart-un leagăn de mătase  
Dar în leagăn cine șede?  
Șede Leana fată dalbă  
Ea coasă și tinghisește  
La gulere voinicești  
Și cămăși împărătești  
Ea își cânt-un cântecel

Nime-n lume n-o aude  
Numai dalba-mpărăteasă  
Pe-o zăbreală de fereastră  
Ce cânti Leano fată dalbă  
Ce cânti împăratului  
Că-mpăratu-i la vânat  
Nu-i departe de-nturnat  
El dacă te-o auzire  
El pe mine m-o urâre  
Și pe tine te-o iubire.  
Nu cânt împăratului  
Eu o cânt doar florilor  
De dorul feciorilor  
Să fii fiică sănătoasă  
Cum te-am găsit de voioasă.

**151. Colind pentru bătrân**

Culeg. Avram Daniel, preot  
Inf. Ștefan Lazăr Iosif, 76 ani, 2000

♩=168



'Ces-ta-i\_ Dom-nu bu- nu\_\_ Bo- ie- ru bă- trâ-nu Dai Dom-nu-lui Doam-ne\_



'Cesta-i Domnu bunu  
Boieru bătrânu  
*Dai Domnului Doamne*  
Boieru bătrânu  
Bun gând și-o gânditu(bis)  
*Dai Domnului Doamne*  
Bun prânz și-o gătitu  
Dar la prânzul mare  
Pe cine chemare?  
Tot domni de cei mari  
Mai mari, călimari,  
Greci neguțători  
Și ei că s-aflară  
'Nainte de curți  
'N-afară de porți

Și ei să d'uitară  
Și în sus și-n jos  
Și ei mi-și vedere  
La lină fântână  
Scaun de hodină  
Apă bun-ar bere  
Și să hodinere  
Doi boieri bătrâni  
'Ntinsă mâna-ntinsă  
Flori dalbe-și cuprinsă  
Sus pe deal le pusă  
Și vă veseliți  
Voi boieri bătrâni  
Dalba-i sănătate!

### 152. Colind pentru fecior

Culeg. Avram Daniel, preot  
Inf. Ștefan Lazăr Iosif, 76 ani, 2000

$\text{♩} = 172$

Ju- ne- lui ti- ne- re- lu Ju- ne la mun- te-o su- i- tu

*Junelui tinereleu*  
June la munte-o suitu  
*Junelui tinereleu*  
Leu la țară-o coborâtu  
Pradă mare ce-o făcutu  
Rupt-o vița viiloru  
Și frunza gutâiloru  
O ieșit din vie-afară  
Că frică de junel n-are  
C'are coarne-mpungătoare  
Și urechi ascultătoare  
Și picioare fugătoare.  
Junel dacă auzere  
Sus pe murg încălecare  
Și la munte că plecare.

Sub un spin mândru-n florit  
Găsi leul adormit  
Leu din grai îi grăiere  
Nu grăbi la moartea mea  
Ci mă leagă-ntr-o curea  
Mă scoboară jos la țară  
Jos la țară-n târgu-i mare  
Înspre fala fraților  
Și cinstea părinților  
Ce băiat, ce mai băiat,  
Că aduce leu legat  
Leu legat nevătămat  
Cum Dumnezeu l-a lăsat.  
Să-ți fie de sănătate!

### 153. Colind pentru fată

Culeg: Rusan Elena-elevă  
Șc. Gen. Geoagiu  
Inf: Rusan Veronica, 65 ani, 1985

Noi c-o ves- te am ve- ni- tu So- ră- leo fa- tă fru-moa- să

Noi c-o veste am venitu  
Sorăleo fată frumoasă  
Am venit c-am auzitu  
Sorăleo fată frumoasă  
Că de-i fi fată cuminte  
Ți-ai muta pasu-nainte  
La lădița cu cheița  
Lădița om descuia-o  
Nouă groșița ne-ai da-o

Noi cosița ti-om tăia-o  
Și mai sus ți-om pune-o noi  
În turnul Jarjocului  
Să ți-o bată vânturile  
Ca pe june gândurile  
Că nu-i june de-nsuratu  
Nici fată de măritatu  
Să-ți fie de sănătate!

### 154. Colinduța (Cigmău)



Ciu- cur ver- de de mă- ta- se Slo- bo- zâ- ne gaz- dă-n ca- să

Ciucur verde de mătasă  
Slobozâ-ne gazdă-n casă  
Dacă gazdă nu ne crezi  
Ieși afară de ne vezi  
Nu ieși cu mâna goală

Numa c-un cârnaț în poală  
Colinduță colinduță  
Mă suii pă policuță  
Văzui pecii și cârnați  
Tăt de alea să ne dați.

## STRIGĂRILE LA COLINDE

### 1. Descântarea Colacului -Costești-

Măi ficii colindători  
Aveți urechi de-azut  
Și grijă de mulțămīt.  
S-o gătit domnu cu doamna  
De asară, de cealaltă sară  
Cu-un colac de grâu frumos  
Că-i pilița lui Hristos  
Să-i mulțămim cu toți frumos:  
Hei, mare mulțam, mare!

### 2. Descântarea Banilor -Costești-

Măi ficii și-a noastră ceată

Adunați-vă toți roată

Și vă dați pe lângă mine  
Să vedeți ce dar și cinste vine  
Că aici ne cinstește gazda casei  
Cu cincizeci de mii lei  
Bătuți în banca-mpărătească  
Gazda(junele sau fiica)  
La mulți ani să trăiască!  
(Toți)-Trăiască!!!!!!!!!!

### 3. Urătura pentru primar -Romos-

Prea onorată adunare  
Eu mă rog de fiecare  
Să-mi dea puțină ascultare,

Că am puțin de vorbit  
Tot mai mult de mulțumit.  
Iar de voi greși ceva

Faceți bine și-ți ierta  
Că cine poate ca să facă  
Ca la tot omul să-i placă?  
Că cine poate ca să scrie  
Cântece sau istorie  
Pe voia la toți să fie?  
Fără numai Dumnezeu Sfântu'  
Făcând ceru și pământu  
Toate câte sunt pe lume  
Dumnezeu le-a făcut bune  
Ziua-aceasta ce-am dorit-o  
Dumnezeu ne-a dăruit-o,  
De care toți ne bucurăm  
Pe Christos să-L laudăm.  
(Se cântă „Nașterea Domnului”)  
Noi aicea am venit  
La domn primar iubit  
Din comună mai vestit  
Căci primaru-ntr-o comună  
E ca și o mamă bună,  
Că se luptă cât se poate  
Să ne scape de la moarte  
Căci știi voi, fraților,bine  
Când ați vint întâi la mine  
Și-am vorbit să ne-adunăm  
Călușarul să-l jucăm,  
De dumnealui ne-am rugat  
Ca să ne deie un sfat  
Să ne stea într-ajutor  
Să facem de sărbători  
Un joc mândru de ficiori,  
Îmbrăcați în trei culori  
Cu căciuli de astrahan,  
Și cu pene de fazan,  
Care joacă fără de frică  
Că doar cineva le strică  
Prea frumoasa hora lor,  
Ce-o țin cu atâta dor  
Din timpul strămoșilor.  
Că s-a-ntâmpilat de multe ori ,  
Pe timpul ungurilor,  
Când erau jendari cu pene  
Și cu cizme ungurene,  
De jucau bieții feciori  
Tot pe-ascuns cu tricolori.  
Căci era statul maghiar

Sub cari trăiam cu-amar  
Era un singur împarat  
Pe care Iosif l-a chemat.

El și-a dat dreptul lui  
Pe mâna ungurului,  
Iar ungurii, fiind dușmani  
Pe românii din Ardeal  
Pe biserici și pe școli  
Mai ales pe trei culori  
Dumnezeu a rânduit  
Că războiul s-a sfârșit  
De-a rămas învingător  
Mândru' nostru tricolor  
(Se cântă „Trei culori”)  
Domnu primar ne-a poftit  
Noi prea bucuroși am vint  
Puținel joc am jucat  
Dumnealor s-au bucurat  
Și, bucurându-se tare  
Ne-au făcut o cinste mare,  
Vedeți bine fiecare:  
Cu niște bani frumoși  
Ne fug ochii de pe ei.  
Și-s aduși din Orăștie  
Ca-n mâna noastră să fie  
Și cu cozonacu-i latu  
De mâini dalbe frământatu  
De la Sântămărie sămănatu  
Pe sama voastră gătatu  
Precum Dumnezeu l-a datu.  
Cu sticlele de vinars  
Să ne treacă de năcăz  
Cu vin limpede, curat,  
Precum Dumnezeu l-a dat.  
După cum am învățat  
După un potop înfricoșat  
Pe când lumea sa-necat,  
Numai Noe a scăpat  
A scăpat cu-a lui moșie,  
Și-au sădit vița-de-vie,  
Vița a făcut muguri,  
Din muguri s-au făcut struguri.  
Și de-atunci si pân-acum  
Zestre bună-i vinu bun  
Dar noi încă-l laudăm  
Și pe Dumnezeu rugăm  
Ca dumnealor să trăiască  
Serviciul să-ndeplinească.  
Să trăiască-n voie bună

Cu familia-mpreună.  
Vă dorim ca să trăiți  
La mai mulți ani fericiți  
Voi feciori să multumiți!  
Hei! Mulți ani! Să trăiască la mulți ani!  
Așadar, iubiții mei,  
Și de sunteți puținei,  
Puținei la număr  
Dar foarte buni la strigat  
V-aș ruga să m-ascultați  
Și-un „Multi ani” frumos să-i dați.  
(Se cântă „Mulți ani trăiască”)

#### **4. Orație -Homorod-**

Hai feciori ai noștri  
Și-ai lui Crăciun  
Până noi am colindat  
Gazda bine s-o gătat  
C-un colac de grâu curat  
Din postul Paștelui sămănat  
Și la Sfânta Marie secerat,  
Cu mâini dalbe frământat  
Cu mâini dalbe d'aurite  
Ca niște tânjele pârлите  
Și încă mai deasupra  
Un picior de porc unsuros  
Să-l mâncăm cu toții bucuroși  
Da, nu-i porcu-ntreg  
Că de-ntreg ar fi  
Cu botu-ar râmui  
Cu picioarele-ar zvârli  
Și cu coada ne-ar plezni.  
Da așa, șede cuminte pe masă  
La această gazda făloasă  
Și încă pe deasupra  
O bute de rachie  
Legată cu șapte cercuri  
Să ne-ajungă până miercuri  
Și-om mai lega-o și noi  
Să ne-ajungă până joi  
Pentru gazda noastră:  
Mare mulțam!

#### **5. Plugușorul -Beriu-**

Culeg.Adamescu Mihaela  
Elevă Șc.Gen.Beriu  
Inform.Adamescu Ana,72 ani 1983

Aho, aho copii și frați  
Stați puțin și nu mânâți  
Lângă boi v-alăturați  
Și cuvântul mi-ascultați:  
Mâine anul se-nnoiește  
Plugușorul se pornește  
Și începe a ura  
Pe la case-a colinda  
Iarna-i grea, omătul mare,  
Semne bune anul are  
Semne bune de belșug  
Pentru brazda de sub plug  
-Ia pocniți din bice mâi  
Și sunați din zurgălăi  
Să se-audă-n munți și văi  
Hăi ,hăi!  
De urat am mai ura  
Dar ni-i că vom însera  
Pe la curtea dumneavoastră  
Departa de casa noastră  
De curți 'nalte, luminoase,  
Văruite, șindrilita,  
Și cu ferești strălucite  
Noi avem bordeie mici  
Velurite și lipite  
Și cu stof acoperite  
Dar câte paie-s la noi  
Atâția bani fie la voi  
De urat am mai ura  
Dar ni-i că vom însera  
Și avem a trece-n cale  
O dăbravă rea din vale  
Unde sunt fete nebune  
Ce azvârle cu alune  
Hăi, hăi!

#### **6. Pițărat**

Azi e ziua de Ajun  
Mâine-i ziua de Crăciun  
Dă-mi covrig, că nu mai pot de frig  
Dă-mi alune, că-s mai bune  
Dă-ne nuci, că-s mai dulci.  
**(Homorod 1984)**

Haida nană cu covrigu  
Că pe noi ne taie frigu!  
Brrr.....  
**(Văleni 1984)**

## Capitolul II

### OBICEIURI DE PRIMĂVARĂ

#### 1. NEGREȚII - Costești

Începerea primăverii calendaristice se sărbătorește în data de 9 martie, când are loc și sărbătoarea Sfinților 40 Mucenici. Obiceiul Negreții se desfășoară în dimineața acestei zile când devreme în grădina casei se aprinde un foc nu prea mare, din surcele, peste care vor sări toți membrii familiei de trei ori spunând cele de mai jos.

Culeg.Romoșan Ana Maria-elevă  
Șc.Gen. „Dr.Aurel Vlad” Orăștie  
Inf.Romoșan Sofia,68 ani,2005

*Săriți negreți  
Peste purecii toți  
Săriți negreți  
Către vecinii toți  
Săriți negreți  
Către țiganii toți.*

Din această zi se pot începe lucrările agricole.

#### 2. MOȘII DE IARNĂ - Costești

(Sâmbăta morților)

Culeg.Romoșan Ana Maria-elevă  
Șc.Gen. „Dr.Aurel Vlad” Orăștie  
Inf.Romoșan Sofia,68 ani,2005

În fiecare an, primăvara, cu o săptămână înainte de începerea Postului Mare al Paștelui se obișnuiește să se dea pomană în amintirea morților. De la primele ore ale dimineții copiii merg pe la casele vecinilor cu vase pline cu apă. Vor primi în schimb gogoși, mere sau dulciuri. La lăsarea serii se merge la cimitir cu flori și lumânări care se pun la mormintele celor dragi, dispăruți dintre noi.

#### 3. SÂN' VĂSĂI - Costești

Culeg.Cristian Cristina-elevă  
Șc.Gen.Nr.1Orăștie  
Inf.Gavriloiu Ana,59 ani,1995

Acesta este un obicei care se practica în ultima zi înainte de postul Paștelui. Două grupe de câte 9 fete și 9 băieți se adunau într-un loc unde își scriau numele pe câte o foaie de hârtie, toate având aceeași mărime. Se împătureau și se puneau câte una în 18 gogoși de aluat, care se fierbeau în două oale diferite, cu apă (separat fetele și separat băieții).

Când începea să fiarbă apa, iar gogoșile ieșeau la suprafață, fiecare lua câte o gogoasă din oala celeilalte grupe. Pe două mese se puneau 18 farfurii, câte 9 pe fiecare. Sub farfurii se puneau diferite obiecte ca: pieptăn, roată de fus, inel, cărbune, pahar, spată de război de țesut, cărnăț, sare, grâu etc.

Ca și la gogoși, fiecare își alegea o farfurie de pe masa celorlalți. În funcție de ce găseau se spunea: la sare că ești sărac, la spată că ești colțat la vorbă, la roată că ești jucăuș, la inel că ești logodit, la cărbune că ești negru, la pahar că ești bețiv, la grâu că ești bogat, la cărnăț că ești flămând.

Toate acestea se desfășurau sub formă de glumă. După ce se termina cu farfuriile mergeau să numere parii din gard. La al nouălea se făceau alt fel de glume,

comparând în diferite sensuri dacă parul era mic, înalt sau cojit. Apoi se întorceau toți de unde au plecat și se încingea o distracție cu cântece și jocuri până dimineața. Fluierul era sursa care producea muzica necesară.

#### **4. ALIMORI - Romos**

Alimori este un obicei pentru băieți care avea loc în fiecare an cu ocazia intrării în postul Paștelui. După datina strămoșească, cu acest prilej se făceau pogăci. Spre seară se strângeau băieții din sat, fiecare având în mână o făclie (bătă cu cârpe la un capăt îmbibate cu motorină). Aceștia mergeau pe un deal în apropierea satului, deal ce domina întregul sat. Mai aveau cu ei o roată învelită cu paie sau mai nou o roată din cauciuc îmbibate cu motorină. Când se înnopta dădeau foc la roți și aprindeau făcliile. Roțile erau rostogolite către sat iar ei alergau în urma lor chiuind.

După ce roțile au ars, băieții se întorceau pe deal și batjocoreau fetele strigând lucruri urâte privind anumite defecte ale acestora, cum ar fi: *Fata lui Ion nu-i bună nici de coadă la mătură....*

Se distrau foarte mult, după care obiceiul se sfârșea iar băieții se întorceau acasă.

#### **5. ALIMOLI - Aurel Vlaicu**

Aici aceluiași obicei i se spune Alimoli și, datorită preotului Avram Daniel, a fost reînviat și reactualizat. În 1998 mai mulți elevi care făceau naveta la Șc.Gen.Nr.1 Orăștie mi-au spus câteva strigături în rest obiceiul fiind asemănător celui din Romos.

*-Alimoli-moli, floare de scumpie am pus la Gică la Putuca!*

*-Alimoli-moli, floare de mușcată, am pus-o pe Anca la Dinu în poartă!*

*-Alimoli-moli am pus-o pe Nicoleta pe două sute de ouă și n-o scos numai două!*

#### **6. ALIMOLI - Gelmar**

Culeg. Budoî Iulia-elevă  
Șc.Gen. „Dr. Aurel Vlad” Orăștie  
Inf. Budoî Elena, 70 ani. 2005

*-Alimoli-moli*

*Cine n-o tors fuioarele*

*Să le coace soarele*

*Cine n-o pus urzala*

*S-o apuce amețala*

*Cine n-o tors câlții*

*Să o cace mâții*

\*\*\*\*\*

*Are și Ana o fată*

*Dar nu-i fată*

*Că-i coadă de lopată lată.*

## POPELNICUL

Obiceiul se practica în prima zi de vineri după intrarea în postul Paștelui. Fetele fierbeau porumb, fiecare la casa ei, iar seara se adunau la una dintre ele. Fiecare ducea o farfurie din porumbul fiert. Acolo veneau și feciori care erau serviți cu porumb îndulcit sau sărat, după preferință. Toți glumeau și cântau până către miezul nopții (fără să joace).

Atunci feciorii plecau acasă, iar fetele mâncau porumbul rămas după care se culcau la acea fată.

În dimineața următoare, sâmbăta, se trezeau în zori și se duceau toate în grajdul vitelor și invocau dorința de a le crește părul precum sunt cozile acestora. Cu acest gând plecau la pădure pentru a culege popelnic cu care, după ce vor face o fiertură, se vor spăla pe păr în speranța că dorința lor de a avea un păr lung și bogat se va împlini. (Popelnicul este o plantă erbacee cu flori violacee ce seamănă cu iedera, doar că are frunzele mai rotunde și sunt câte trei pe o tulpină).

În timp ce căutau planta în pădure fetele cântau.

### 7. Cântecul popelnicului - Orăștioara de sus

Culeg Răceu Ramona-elevă  
Șc. Gen. „Dr. Aurel Vlad” Orăștie  
Inf. Demian Ana, 74 ani, 1998

Po- pel- ni- ce\_\_ ve- sel- ni- ce\_\_  
Am ve- nit să te să- păm\_\_\_\_\_ Și de leac să\_\_ te lu- ăm

Popelnice veselnice  
Am venit să te săpăm  
Și de leac să te luăm

Răspuns-o dumbravnicu  
Că zace ibovnicu  
Că zace ibovnicu

Popelnice veselnice  
Strigat-or fetițele  
Să le dai frunzițele

Las'să zacă, că nu-mi pasă  
Las'să zacă, că nu-mi pasă  
Că-s tânără și frumoasă.

### 8. Popelnicul - Căstău

Culeg. Cristian Andreiu-elev  
Șc. Gen. „Dr. Aurel Vlad” Orăștie  
Inf. Domuța Maria, 70 ani, 1998

Înainte de lăsarea postului de Paști se adunau fete și băieți în pădure, unde tăiau o răchită în mugurită pe care o împodobeau cu batiste sau panglici și la venirea în sat cântau același cântec de mai sus.

## POVESTEA LUI LAZĂR - Geoagiu

Anual, sâmbăta care precede sărbătarea Floriilor, este numită în Cultul Ortodox, sâmbăta lui Lazăr. Ziua de Florii este ziua intrării lui Iisus în Ierusalim și este o zi de duminică. În paralel cu serbarea lui Lazăr din Betania, fratele Martei și al Mariei înviat din morți de către Iisus, există și o poveste românească descrisă în cântecul următor.

### 9. Cântarea lui Lazăr - Geoagiu

Culeg. Truca Elena-elevă, Șc. Gen. Geoagiu

Inf. Truca Viorica, 42 ani, 1982



Și a fost un om bo- gat\_\_ Nu- ma-n pur- pu- ră-m-bră-cat\_\_  
Ve- se- li- a ne- cur- ma- tă Îi e- ra vi- a- ța toa- tă

Și a fost un om bogat  
Numa-n purpură-mbrăcat  
Veselia necurmată  
Îi era viața toată

Iar la ușa lui zăcea  
Lazăr un sărac ce-avea  
Trupu-ntreg de bube plin  
Viața lui era un chin

Cojile le-ar fi mâncat  
Lepădate de bogat  
Dar nici alea nu le-avea  
Câinii bubele lingeau.

Intr-zi nenorocitul

Iată că-și dădu sfârșitul

Îngeri coborând de sus  
La Avram în Rai l-au dus.

Moare apoi și cel bogat  
Și în Iad îi aruncat  
Vede pe sărac la rând  
Cu Avram în Rai șezând

Și-a strigat, Avram părinte,  
Fii bun rogu-te fierbinte  
Zi-i lui Lazăr, făcă bine  
Să se ducă-n sat la mine  
Să spuie și la ai mei  
Să n-ajungă-n foc și ei.



## Capitolul III

### OBICEIURI OCAZIONALE

#### I. CLACA

Fiind un obicei de munca, atunci când o familie avea multă lână de tors (e vorba de vremea în care torsul se făcea cu furca și fusul) erau rugate femeile să vină și să dea ajutor astfel că toate torceau lână gazdei. Clacă se făcea și la munci agricole. Avem aici un cântec care a fost creat special pentru acest moment.

##### 1. Cântec de clacă – Bozeș

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Cristea Valeria, 55ani, 1988

Găz- du- ță\_ găz- du- ță Dra- gă gaz- da noas- tră  
Tor- tu\_ ce ți-am tors\_ Să nu-ți pa- ră gros

Găzduță, găzduță  
Dragă gazda noastră  
Tortu' ce ți-am tors  
Să nu-ți pară gros.

Să nu-ți pară gros  
Că-i de noaptea tors  
Floare de cicoare  
Tors în șezătoare.

Să-ți faci poale largi  
Să umbli nănaș

Să-ți faci poale crețe  
Să umbli-n ospețe.

Noaptea-ntunecoasă  
Fetele-s frumoasă  
Da'te uită-n cer  
Că stelele pier

Și te uită- sus  
Că luna s-o dus  
Cocoși or cântat  
Vremea-i de plecat.

#### II. NUNTA

„Godea miresei” este un cântec pe care îl adresau miresei cei din alaiul mirelui.

##### 2. Godea miresei - Gelmar

Culeg. Joca Pușa-elevă, Sc. Gen. Geoagiu  
Inf. Cherecheș Melania, 91 ani, 1982

Ia-ți mi- rea- să\_ zi- ua\_ bu- nă\_  
De\_ la ta- tă\_ de\_ la mu- mă

Ia-ți mireasă ziua bună  
De la tată de la mamă

De la frați de la surori  
De la grădina cu flori

De la fir de busuioc  
De la fetele din joc  
De la fir de lămâiță  
De la feciori din uliță  
De la fir de iarbă creață  
De la măicuța din brață.  
Înfloriți flori înfloriți

Că mie nu-mi trebuiți  
Mie când îmi trebuiați  
Voi atunci îmboboceați.  
Înfloriți și stați pereche  
Că eu am ieșit din fete.  
Azi mai sunt cu fetele  
Mâine cu nevestele.

### 3. Cântecul miresei– Costești (Variantă de text)

Culeg. Romoșan Ana Maria-elevă  
Șc. Gen. „Dr. Aurel Vlad” Orăștie  
Inf. Romoșan Sofia, 68 ani, 2005

Ia-ți mireasă ziua bună  
De la tată de la mamă  
De la frați de la surori  
De la grădina cu flori  
De la pietrele din vale  
De la vecinele tale  
De la flori de lămâiță

De la unchi, de la mătuși,  
De la grădina cu nuci  
De la strat de busuioc  
De la feciorii din joc.  
Drumul de căsătorie  
De bucurie să-ti fie  
Bucurie și noroc  
Și la anul un boboc!

De la fete din uliță

Iată două cântece nelipsite din nunțile de altădată desfășurate în satul Cigmău, fără a exista un moment precis pentru a fi cântate.

### 4. Cântec satiric de nuntă - Cigmău

Culeg. Muntean Silvia, profesor  
Inf. Filip Ion, 55 ani, 1992

Foa- ie ver- de lă- mâ- i- ță Ti- rai ti- rai ho- pai hop  
hop hop Un bă- iat și o fe- ti- ță hm hm

Foaie verde lămâiță  
Tirai, tirai hopai hop, hop, hop  
Un băiat și o fetiță hm, hm,

Făceau dragoste-n portiță  
Tirai, tirai hopai hop, hop, hop  
.....

### 5. Cântec satiric pentru nașă - Cigmău

Culeg. Muntean Silvia, profesor  
Inf. Filip Ion, 55 ani, 1992

Păi De esti na- șă de- mo- cra- tă Na- șă na- șă  
La- să poar-ta des-cu-ia- tă nă-șu- li- ca mea Și-ui-te-a-șa iar a- șa\_\_



Și-ui-te-a-șa iar a- șa \_\_\_\_\_ Și-ui-te-a-șa iar a- șa \_\_\_\_\_ nă-șu- li- ca mea

Păi de ești nașă democrată, nașă,  
Lasă poarta descuiată nășulica mea  
Și uite-așa iar-așa și uite-așa iar-așa  
Și uite-așa iar-așa nășulica mea.

### III. ÎNMORMÂNTAREA

#### Priveghiul în satele din comuna Geoagiu

Moartea ,accest eveniment familial, se desfășoară în condiții de alternanță între canoanele religioase coordonate și susținute de către preoți și cantori (mă refer strict la cultul Ortodox) și obiceiurile populare susținute de către participanții la înmormântare în zilele dar mai ales nopțile de priveghere.

Priveghiul de noapte se deosebește de cel de ziuă căci pe lângă familia mortului îndurerată, care are în mod normal o atitudine demnă, există un grup care prin atitudine și fapte amintește de strămoșii noștri daci, care la moartea cuiva se veseleau pentru că decedatul a scăpat de greutățile și de grijile pământestești.

Nevestele povesteau în timp ce bărbații jucau felcău și banfi(ultimul fiind specific acestui eveniment ). Feciorii și fetele se jucau „la purece” în felul următor: purecul,un fecior ales sau autonomit primește îndemnul:

- Intoarce-te purece!
- Nu mă pot.
- Până când?
- Până nu sărută .....pă.....

Dacă vreunul dintre cei numiți refuză să se sărute, e aspru admonestat prin bătaie pe spinare cu un „motronc” în al cărui nod se puneau cenușe sau sare, ca să doară mai tare.

Dar feciorii și fetele realizau și un alt moment de jeluire. Ei cântau Jeltarul cu versuri adaptate fiecărui caz, apelându-se la poeți amatori.

#### 6. Jeltar - Homorod

Culeg.Muntean Silvia-profesor  
Inf Groza Ion,64 ani și Pascu Nicodim,59 ani,1985



Su- nă clo- po- tul cu je- le În- tre\_ nea- mu- ri- le me- le



La- să su- ne c-au tre- cut\_\_\_\_\_ Toa- te câ- te\_\_\_\_\_ l-au du- rut

Sună clopotul cu jele  
Într neamurile mele  
Lasă sune c-au trecut  
Toate câte l-au durut.

Ceasul morții mi-a bătut  
Tot ce-n lume am avut

Sunt silit a le lăsa  
Din lume-a mă depărta.

Dragi creștini care priviți  
Stați un pic și vă gândiți  
Că toate în astă lume  
Sunt doar o deșertăciune

O, ce chin, o, ce durere  
Mi-a curmat zilele mele

Că de multă vreme-ncoace  
Boala nu mă lasă-n pace.

Cântecul zorilor este interpretat tot de către cei care se află în priveghi în ultima noapte înaintea înmormântării. Textul este o invocatie adresată zorilor spre a-și întârzia ivirea către cea din urmă zi pe care defunctul o petrece în casa sa. Acesta se cântă afară la fereastră, având aceeași melodie în cazul variantei de față.

### 7. Cântecul zorilor - Geoagiu

Culegător Muntean Silvia-profesor  
Inf. Cristea Valeria, 55 ani, 1984



Stri- gă moar-tea-n-tâ-ia oa-ră Ieși I- oa- ne pân' a- fa- ră  
Aș ie- și moar-teo ie- și Dar nu mă pot des-păr-ți

Strigă moartea-ntâia oară  
Ieși ....pân'afară  
Aș ieși moartea ieși  
Dar nu mă pot despărți,  
De dragă soția mea  
C-am trăit bine cu ea(bis)  
Și-acum mă despart de ea

Strigă moartea-a doua oară  
Ieși.....pân'afară  
Aș ieși moartea ieși  
Dar nu mă pot despărți,

De dragi copilașii mei  
C-am trăit bine cu ei (bis)  
C-am trăit bine cu ei

Strigă moartea-a treia oară  
Ieși.....pân'afară  
Aș ieși moartea ieși  
Dar nu mă pot despărți

Și de dragi părinții mei  
C-am trăit bine cu ei (bis)  
Și-acum mă despart de ei.

Strigă moartea-a patra oară  
Ieși.....pân'afară  
Aș ieși moartea ieși  
Dar nu mă pot despărți,

Și de dragii socrii mei  
C-am trăit bine cu ei (bis)  
Și-acum mă despart de ei.

Strigă moartea-a cincea oară  
Ieși.....pân'afară  
Aș ieși moartea ieși  
Dar nu mă pot despărți,

Și de dragi cumnații mei  
C-am trăit bine cu ei (bis)  
Și-acum mă despart de ei.

Strigă moartea-a șasea oară  
Ieși.....pân'afară  
Aș ieși moartea ieși  
Dar nu mă pot despărți,

Și de dragi vecinii mei  
C-am trăit bine cu ei (bis)  
Și-acum mă despart de ei.

Strigă moartea-a șaptea oară  
Ieși.....pân'afară  
Aș ieși moartea ieși  
Dar nu mă pot despărți,

Și de dragi colegii mei  
C-am trăit bine cu ei (bis)  
Și-acum mă despart de ei.

Strigă moartea-a opta oară  
Ieși.....pân'afară  
Aș ieși moartea ieși  
Dar nu mă pot despărți,

De dragi prietenii mei  
C-am trăit bine cu ei (bis)

Și-acum mă despart de ei.

Strigă moartea-a noua oară  
Ieși.....pân'afară  
Aș ieși moartea ieși  
Dar nu mă pot despărți,

De dragi consătenii mei

C-am trăit bine cu ei (bis)  
Și-acum mă despart de ei.

Strigă moartea-a zecea oară  
Ieși.....pân'afară

Oi ieși moartea ieși  
Și de toți m-oi despărți.

### 8. Cântecul zorilor- Satul Cigmău (Variantă de text)

Culeg: Muntean Silvia- profesor  
Inf: Filip Ion, 55 ani, 1992

Strigă moartea-ntâia oară  
Ieși ....pân'afară  
Aș ieși moartea ieși  
Dar nu mă pot despărți,  
De iubiți părinții mei  
C-am trăit bine cu ei.

Strigă moartea-a doua oară  
Ieși.....pân'afară  
Aș ieși moartea ieși  
Dar nu mă pot despărți  
De dragi frățiorii mei  
C-am trăit bine cu ei.

Strigă moartea-a treia oară

Ieși.....pân'afară  
Acum moartea am să ies  
Doar un pic să zăbovesc.  
Cu măicuța să vorbesc

Rămas bun măicuță dulce  
Că,eu cu moartea moi duce  
Rămas bun la neamuri toate  
Eu mă duc cu neagra moarte.

Plînge-mă maică cu dor  
Că ți-am fost voinic fecior  
Ți-am scos plugul din ocol  
Ți-am arat negru ogor.

### 9. Bocetul – satul Cigmău

Culeg: Muntean Silvia- profesor  
Inf: Filip Ion, 55 ani, 1992

Bocetul este modul în care femeile îi julesc pe cei morți, pe o melodie simplă cu sunete lungi și versuri improvizate. Personal, nu am reușit să mai găsesc vreo bocitoare pentru a o înregistra dar mi s-a relatat un caz mai deosebit petrecut în satul Cigmău: murise Costandin, un bărbat sărac în floarea vârstei, după ce trecuse abia un an de la încheierea colectivizării pentru care răposatul luptase din răspuțeri. „Tovarășii” l-au așezat într-o ladă, că sicriul era prea scump, iar în loc de fatiol l-au acoperit cu câteva numere din „Scânțea”, ziar central pe atunci. Mama răposatului l-a bocit cu următoarele versuri:

*Costandine , Costandine,  
După moarte și rușine  
Stai în ladă-ngrămădit  
Cu ziar acoperit  
Colectiv ți-o trebuie etc.*

Din aceeași sursă am primit textul unui bocet pentru un alt decedat:

*Măi bărbate dragul meu  
Stai cuminte-n copârșeu  
Că aicea-i locul tău  
Nu la crâșmă-n făgădău etc.*

### 10. Cântecul bradului – Satul Geoagiu

Cântecul bradului se cântă numai la decedați tineri și necăsătoriți. Bradul semnifică partenerul însoțitor și va fi adus din pădure de către nouă feciori cu nouă topoare. Ei vor alege un brad înalt de atâția metri câți ani a avut cel răposat. Bradul va fi adus din pădure cu vârful înainte, va fi împodobit cu hârtii colorate și va fi pus la fereastră. Când sicriul va fi coborât în groapă, bradul va fi plantat pe mormânt și va stăjui multă vreme până când se va usca.

Culegător Muntean Silvia-profesor  
Inf. Cristea Valeria, 55 ani, 1984



Bra- du- le bra- du- le Bra- du- le 'nal- tu- le  
Ce te-ai d-o-blindit Și te-ai co- bo- rât

Bradule, bradule  
Bradule 'naltule

Ce te-ai d'oblindit  
Și te-ai coborât

De la munți cu piatră  
De la al tău tată  
De la munți cu brumă  
De la a ta mumă

De la munți înalți  
De la ai tăi frați  
Ce te-ai d'oblândit  
Și te-ai coborât

De la munți cu flori  
La-a tale surori  
De la munți cu spini  
La ai tăi vecini

N-aș fi coborât  
Dar m-o-ncluit

Cei nouă feciori  
Cu nouă topoare

Vin să mă doboare  
Și să mă coboare  
Pe unde m-or dus  
Tot „Bradul” l-or spus

Pe unde-am umblat  
Tot „Bradul”-au cântat  
Și ei m-au adus  
Pe casă m-au pus

M-au pus la fereastră  
Rezemat de casă:  
Scoală dragă scoală  
Și hai la fereastră

Vezi a ta mireasă  
Cum e de gătată  
Și cu ce-i încinsă  
Cu fanhiu îi prinsă.

### 11. Cântecul bradului - Bucium (Variantă de text)

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Dab Cosmin-elev  
Șc. Gen. Nr. 1 Orăștie, 1997

Bradule, bradule  
Și verde bradule  
Ce vânt te-o bătut  
De te-ai coborât

De la vârf de munte

De la flori mărunte  
De la munți înalți  
De la ai tăi frați

De la munți cu flori  
Dintre frățiori

Brad încetinat  
Nu fi supărat

Căci mirele are  
Frați si surioare  
O măicuța dulce  
Ce plânge la cruce

Și fratele tău  
Ce plânge mereu  
N-am avut ce face  
Că nu mi-or dat pace

Că o poruncit  
Un tânăr voinic  
El și-a adunat  
Feciorii din sat

Vreo nouă voinici  
Cu topoare mici  
Cu nouă topoare

Ca să mă doboare.

Toți or dat odată  
Și m-or pus la vatră  
Ei s-or socotitu  
Cum să mă aducă

Tot din mână-n mână  
Jos să nu mă pună  
Tot din brațe-n brațe  
Jos să nu mă lase

Cu vârful-nainte  
La feciori de frunte  
M-or împodobitu  
Și m-or înfloritu

Vântul cald de sară  
M-o bătut afară  
Vântu-nviforat  
M-o bătut în sat.

## 12. Cântecul bradului - Costești (Variantă de text)

Culeg. Gridan Rareș-elev Șc. Gen. „Dr.Aurel Vlad”  
Inf. Bogdan Safta,54 ani,2005

Brăduleț, brăduț  
Ce te-ai coborât  
De la loc pietros  
La loc răvânos  
De la vârful de munte  
Cu vârful-nainte?  
După mine-or vint  
Cei nouă voinici  
Cu nouă topoare  
Ca să mă doboare  
Toți or dat odată  
Și am picat  
Pe vatră  
Și ei m-or mințit,  
M-or ademenit  
Că pe min'm-or pune  
La lină fântână

'N mijloc de grădină  
Și ei m-or mințit  
M-or ademenit  
Și pă mini m-or dus  
La lină livade  
'N mijloc de progade  
Ploaia să mă ploaie  
Să curgă șiroaie  
Vântul să mă bată  
Cetina sa-mi cadă  
Neaua să mă ningă  
Lumea să mă plângă  
Dar .....are  
Frați și surioare  
Și or lăcrima  
La cetina ta  
De nu te-i usca.

## 13. Cântecul bradului - Romoșel (Variantă de text)

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Nasta Andrei - elev  
Șc. Gen. Nr. 1 Orăștie,1998

Bradule, bradule (bis)  
Cini ți-o poruncit

De mi-ai coborât

De la munți înalți  
De la ai tăi frați

Cei nouă voinici  
Ca nouă haiduci.

Da, ei m-or mințit  
Pân' m-or coborât  
Și pân' m-or tăiat  
Ei mi-or tot cântat

Și pân' m-or adus

Din fluier mi-or zis  
Dacă m-or adus  
'N progade m-or pus

La lină fântână  
'N mijloc de fântână  
La lină livade  
'N mijloc de progade.

#### 14. Cântec de jale - Geoagiu

Culeg. Herța Florina-elevă Șc. Gen. Geoagiu  
Inf. Herța Maria, 47 ani, 1984

Foa- ie ver- de de bu- jor\_\_ Foa- ie ver- de de bu- jor\_\_  
La fe- reas- tra mea cu dor\_\_ Ma- mă ma- mă dor de ma- mă

Foaie verde de bujor(bis)  
La fereastra mea cu dor

Refren: *Mamă, mamă,  
Dor de mamă*

Bate murgu din picior(bis)  
Să-i dau fân și orzișor

Să mă duc cu el în zbor(bis)  
Să mă duc unde mi-e dor

Prin pământ, pe sub pământ(bis)  
La măicuța în mormânt

S-o descopăr, s-o sărut(bis)  
Și să-i spun cum o mai duc

S-o descopăr pe picioare(bis)  
Să-i spun mamei ce mă doare.



## Capitolul IV

### CÂNTECUL PROPRIU-ZIS

Cântecul propriu-zis din zona Orăștie se grupează în două categorii: cel vocal și cel instrumental. Între cântecele vocale se includ: cântecul doinit și cântecul ritmat. Cântecul doinit este acela care nu are un ritm măsurat iar melodia conține sunete lungi și este bogat ornamentată. Locuitorii zonei noastre îl numesc DOINĂ și spun că cei care nu știu doini nu se pot considera cântăreți de valoare, iar eu precizez faptul că nu oricine poate doini oricâtă dorință și bunăvoință ar avea, aceasta depinzând de un har cu care te naști.

Dintre cântecele vocale-ritmate fac parte CÂNTECELE SATIRICE, DE DOR, DE ÎNSTRĂINARE, DE JALE etc. dintre care am expus mai jos o mulțime de exemple culese de noi. Acestea sunt create pe baza unor texte satirice, de dor, de instrăinare și erau cântate în vatra satelor, la șezători, la clăci, în fața porților, în singurătate.

O parte dintre cântecele care urmează le-au cânta elevii mei și au făcut-o cu multă pasiune uneori chiar cu talent. Din aceste motive le-am transcris pe toate acestea, chiar dacă unele par a fi din altă zonă folclorică (Oltenia) fapt care atestă prezența în zonă a unor persoane din această parte a țării.

În privința cântecelor vocale am stat de vorbă cu două persoane în vârstă și iată ce mi-au spus: „când eram fete, cântam oricând și oriunde: la câmp, la șezători, la clacă, pe deal când eram cu vitele la păscut. Dar cântecele de atunci nu mai seamănă cu cele pe care le cântă acum ai de-și spun soliști și cântă la radio sau la televizor”. „In sările de vară sânnine ne adunam băieții și fetele la un loc și printre povești și glume cântam de lua foc ulița. De atunci știu eu toate cântecele pe care vi le-am cântat acum și pe care le învățam unii de la alții sau de la cei bătrâni când stăteam, pe scaune sau pe câte-o scândură, în fața casei vara când era sărbătoare sau iarna la diferite ocazii”.

Trecând cu atenție peste aceste cântece, vom observa că astăzi interpreții vocali nu au în repertoriul lor, decât rar, tipul acesta de cântece autentice caracteristice zonei noastre, preferând cântecele de joc în care se înlocuiesc părțile instrumentului solist cu vocea, aplicând texte noi create de aceștia sau de alte persoane cu talent în acest sens. Fenomenul s-a extins în sensul că se încearcă chiar inventarea de melodii noi, pe ritmuri locale. A apărut astfel o nouă categorie de cântece propriu zise care cuprinde: învârtita vocală, hațegana vocală, țarina vocală, bătuta vocală etc.

#### 1. Frunză verde mărule - Renghet

Culeg. Muntean Silvia-profesor

Inf. Marian Sofia, 68 ani, 1985

**Parlando-rubato** ♩=132

Frun-ză ver - de mă - ru - le Frun-ză ver - de mă - ru - le

Ia - mă - n bra - ță do - ru - le Hai Do - ru - le

Frunză verde mărule –bis-  
Ia-mă-n brață dorule  
Hai, dorule!

Și mă treci dealurile -bis-  
Să nu știe neamurile  
Hai, dorule!

Să nu știe un'm-am dus -bis-  
Numai să vadă că nu-s.

Nu avusăi de-o lună.

Săracă inimă, bună -bis-

Nici de-o lună nici de-un an -bis-  
Nici acuma nu te am.

## 2. Mândra mea de astă vară - Renghet

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Stoica Maria, 75 ani, 1985

**Parlando-rubato** ♩ = 192

Mân - dra mea de as - tă va - - - ră  
2 Mă roa - gă s - o iu - besc ia - - - ră  
Hei mândra mea dra-ga mea Mer-ge ca și-un dor Hai zbo-dor

Mândra mea de astă vară  
Mă roagă s-o iubesc iară  
Hei, mândra mea draga mea  
Merge ca și-un dor  
Hai! Zbodor.

*Merge ca și-o stea  
Cea Iambor cea!*

Mândra mea de astă vară  
Mă roagă s-o iubesc iară  
Hei, mândra mea draga mea

Dară eu n-am nărozât, măi  
Să iubesc ce-am părăsât, măi  
Hei, mândra mea draga mea  
Merge ca și-un dor  
Hai! Zbodor.

## 3. Satul meu îi sat de munte - Renghet

Culeg. Ștefan Dorina-elevă- Șc. Gen. Geoagiu  
Inf. Ștefan Ana, 47 ani, 1984

**Parlando-rubato** ♩ = 132

Sa - tul meu îi sat de mun - te De ti - ne do - rul m - a - jun - ge  
3 C - am fost co - pil când m - am dus Și - a - cum do - rul m - o a - juns

Satul meu îi sat de munte  
De tine dorul m-ajunge  
C-am fost copil când m-am dus  
Și-acum dorul m-o ajuns.

Dar de când umblu prin lume  
Multe gânduri port cu mine.

Când eram copil în sat  
Niciun gând eu n-am purtat

Și-am să vin satule iară  
Când cântă cucul la vară  
Să beau apă din izvor  
Și să -mi cânt doina de dor.

#### 4. Ucenic morar frumos - Geoagiu

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Trandafir Doru, 36 ani, 1985

**Parlando-rubato** ♩ = 132

U - ce - nic mo - rar fru - mos\_ Fe - re - că\_ pia - tra de\_ jos\_

3

Să toar - ne mân - dra pe\_ coș Să toar - ne mân - dra pe coș\_

Ucenic morar frumos  
Ferecă piatra de jos  
Să toarne mândra pe coș-bis-  
Să meargă mândruța-acasă  
Cu făina măcinată-bis-

Și cu gura sărutată.  
Cât pe lume tu trăiești  
Pe morari să îi iubești  
Morari-n haine domnești  
Că-s frumoși și iubăreți.

#### 5. Când îmi vine badea-n gând - Geoagiu

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. **Rus Ileana**, 21 ani, 1991

**Parlando-rubato** ♩ = 132

Când îmi\_ vi - ne ba - dea - n gând\_

Când îmi vi - ne ba - dea - n gând\_ Ies în u - li - ță și plâng\_

Când îmi vine badea-n gând-bis-  
Ies în uliță și plâng.  
Și mă uit in sus și-n jos-bis-

Doară văd un om frumos.  
Oameni frumoși sunt destui-bis  
Dar ca bădița mea nu-i.

#### 6. Strigă Mura cea frumoasă - Cigmău

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Filip Ion, 55 ani, 1992

**Rubato** ♩ = 156

Stri - gă\_ Mu - ra cea fru - moa - să\_ Stri - gă Mu - ra\_ cea fru - moa - să

Din crâș - mă\_ de du - pă ma - să Foa - ie\_ ver - de

Că nu este om pe lume  
Că nu este om pe lume  
Pe Mura să mi-o-ncealuie  
*Foaie verde.*

Bine vorba n-o gătat-bis-  
C-un voinic s-o și aflat.

Să nu-l am pe Dumnezeu-bis-  
Dacă n-o încelui eu .

Și porni voinicu-n drum-bis-  
Se-ntâlni cu-n moș bătrân.

Moșule te-aș întreba-bis-  
Cum s-o-ncelui pe Mura?

Schimbă haine voinicești-bis-  
Și te-mbracă-n nevestești.

Și-ntr-o noapte-ntunecoasă-bis-  
Bate la Mura-n fereastră.

Slobozâ-mă Mură-n casă-bis-  
C-afară plouă de varsă.

Casa nu-i de slobozât-bis-  
Că mă tem de-nceluit.

Ușa nu-i de descuiat-bis-  
Că mă tem că ești băiat.

Ba-s nevestă din Banat-bis-  
Fugită de la bărbat.

Mura ușa-o descuiat-bis-  
El în casă c-o intrat.

Și pe Mura o-nșelat-bis-  
Și cu Mura s-o-nsurat

### 7. Mă dusei cu plugu-n coastă - Bozeș

Culeg.Muntean Silvia-profesor  
Inf.Buda Adam,75 ani,1985

**Parlando-rubato** ♩ = 130

Mă du - sei cu plu - gu - n coas - tă \_\_\_\_\_ Cu \_\_\_\_\_ bo - ii de la ne - vas - - tă măi

Mă du - sei cu plu - gu - n coas - tă \_\_\_\_\_ Cu bo - ii de la ne - vas - tă

Mă dusei cu plugu-n coastă  
Cu boii de la nevestă,măi  
Arai până-n prânzul mare  
Vine mândra cu mâncare.

O văzui din depărtare  
O văzui din depărtare  
Du-te-acasă c-am mâncat  
Când te-am văz't m-am săturat.

Trăsei două trei brăzduță  
Și veni a mea mândruță:  
Bun lucru bade la plug,  
Bine-ți trag boii la jug?

Să fii mândră sănătoasă  
Cum dai vorba de frumoasă .  
N-am venit venit ca să prânzască  
Am venit să-ți povestesc.

Că mi-o spus vecina ta  
Că umblă măicuță-ta  
Să mă căsnească pe mine  
Să mă las bade de tine.

De bădiță m-oi lăsa  
Dacă poate număra  
Părul de pe două junci  
Și iarba din șapte lunci.

### 8. Scumpu-i doamne norocu - Bozeș

Culeg. Muntean Silvia-profesor

Inf. Curuț Ludovica, 72 ani, 1985

Parlando-rubato

Musical notation for the song 'Scumpu-i doamne norocu'. It consists of two staves of music in G major (one sharp). The first staff contains the melody with lyrics: 'Ai Scumpu - i Doam - ne no - ro - cu măi'. The second staff continues the melody with lyrics: 'Scum-pu-i Doam-ne no - ro - cu măi Ai Da nu-l a - re tăt o - mu măi'. There are triplets in the second staff.

Ai, Scumpu-i Doamne norocu măi-bis-

Ai, Da nu-l are tăt omu măi.

Ai, Și răsare lângă cale-bis-

Ai, Da s-alege cine-l are.

Ai, Spune măiculiță spune-bis-

Ai, Dacă am noroc pe lume.

Ai, Eu țin-am spus și ți-o mai spune-bis-

Ai, Că tu n-ai noroc pe lume.

Ai, Dacă-știi că n-am norocu-bis-

Ai, M-aș țâpa de vie-n focu.

Ai, Să-mi ardă trupșoru tot măi-bis-

Ai, Și mânilor până-n cotu.

Ai, nai nai nai nai.....na,na

Ai, nai, nai, nai, nai.....na,na.

### 9. M-am gândit mamă să cânt - Homorod

Culeg. Muntean Silvia-profesor

Inf. Pascu Maria-profesor, 30 ani, 1984

Parlando-rubato ♩ = 147

Musical notation for the song 'M-am gândit mamă să cânt'. It consists of two staves of music in G major (one sharp). The first staff contains the melody with lyrics: 'M-am gân - dit ma-mă să cânt măi De pe - a - cest fru - mos pă - mânt măi'. The second staff continues the melody with lyrics: 'Să cânt doi - na sa - ra - n prag măi Că tu m - ai cres - cut cu drag măi'. There are triplets in the second staff.

M-am gândit mamă să cânt măi

Pe acest frumos pământ măi

Să cânt doina sara-n prag măi

Că tu m-ai crescut cu drag măi.

Vorbele care le-ai spus

Pe apă în jos s-or dus.

Că, mi-am luat ficior pe plac

Și de sat m-am depărtat.

Sfaturi bune tu mi-ai dat

Ca să-mi iau ficior din sat

De pe aproape din vecini

Să nu mă duc prin stăini.

Nu fi mamă supărată

Că nu te-oi lăsa uitată

Și cu badea amândoi

Te-om duce mamă la noi

### 10. Vară vară primăvară - Renghet

Culeg. Oprean Anca-elevă Șc. Gen. Geoagiu  
Inf. Borza Ioan, 61 ani, 1984

**Parlando-rubato** ♩ = 135

Musical notation for the song 'Vară vară primăvară - Renghet'. It consists of two staves of music in G major (one sharp). The first staff has the lyrics 'Va - ră va - ră pri - mă - va - ră Toa - te plu - gu - ri - le a - ră'. The second staff has the lyrics 'Nu - mai plu - gul ba - de - lui Șa - de - n vâr - ful dea - lu - lui'. The music is in a simple, folk-like style with a tempo of 135 beats per minute.

Vară vară primăvară(bis)  
Toate plugurile ară

Că-i făcut cu legământ(bis)  
Până te bagi în pământ.

Numai plugul badelui(bis)  
Șade-n vârful dealului.

În pământ cu iarbă verde(bis)  
Nime-n lume nu te vede

Nici nu urcă nici coboară(bis)  
Bate la boi de-i omoară.

Și-i făcut de sâmbăta(bis)  
Nu desfăci cât îi lumea.

Desfă mândră ce-ai făcut(bis)  
Să nu bat boii mai mult.

Nu ți-am făcut ca să mori(bis)  
Ți-am făcut ca săte-nsori.

Măcar bade să te calce(bis)  
Ce-am făcut n-oi mai desface.

Nu ți-am făcut ca să pieri(bis)  
Ți-am făcut ca să mă iei.

### 11. Mamă când m-ai legănat - Bozeș

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Buda Adam, 75 ani, 1985

**Parlando-rubato** ♩ = 132

Musical notation for the song 'Mamă când m-ai legănat - Bozeș'. It consists of two staves of music in G major (one sharp). The first staff has the lyrics 'Și - a - păi Ma - mă - când m - ai le - gă - nat măi'. The second staff has the lyrics 'Nu-mai de dor mi-ai cân - tat măi Dor de mi - ne s - o le - gat măi'. The music is in a simple, folk-like style with a tempo of 132 beats per minute.

Și-apăi, mamă când m-ai legănat măi  
Numai de dor mi-ai cântat măi  
Dor de mine s-o legat măi.

Eu doru ți l-oi cânta-bis-  
Maică pă unde-oi umbla.

Mi-ai cântat de dor și-ai plânsu-bis-  
Doru de mine s-o prinsu.

Mulțamesc la măicuța-bis-  
Că, m-o făcut să știu cânta.

Și i-o doru ți l-am cântat-bis  
Maică pe unde-am umblat măi.

Cât oi trăi oi cânta  
Ca să-mi stâmpăr inima  
Mie și cui m-o-asculta, măi.

### 12. Tu muiere - Bozeș

Culeg. Muntean Silvia-profesor

Inf. Buda Adam, 75 ani, 1985

Parlando-rubato

A - păi Tu mu - ie - re și - a mea dra - gă\_\_ Tu mu - ie - re și - a mea dra - gă  
Și tu de când noi ne - am\_\_ lu - at\_\_ măi\_\_  
Și tu ni - mi - ca n - ai lu - crat\_\_ măi Și tu ni - mi - ca\_\_ n - ai lu - crat

Apăi, tu muiere și-a mea dragă  
Tu muiere și-a mea dragă  
Și ,tu de când noi ne-am luat măi  
Și tu nimica n-ai lucrat măi  
Și tu nimica n-ai lucrat.

Măi bărbate nu fi prost, mă-bis-  
Că, luni îi zăua cea dintâi  
S-o țanem pentru copii, mă-bis-

Marți îs marțile legate  
Le ț' nem pentru păcate

Miercurea nu coasă nime,  
Doară n-oi cârpi pe tine-bis-.

Joi îi zăua din mijloc, măi  
S-o țanem pentru noroc, mă  
Vineri am cusut odată  
C-un fir de mătăsă neagră  
Și-am zăcut o vară-ntreagă

Apăi, Sâmbătă m-am dus la târg -bis-  
Lucră drace dacă-ai când-bis-bis-.

### 13. Spune Leano - Homorod

Culeg. Muntean Silvia-profesor

Inf. Pascu Nicodim, 59 ani, 1985

Parlando-rubato ♩ = 134

Spu - ne Lea - no drept\_\_ și bi - ne  
Spu - ne Lea-no drept și bi - ne Cin' te - o bles - te - mat pe ti - ne

Spune Leano drept și bine-bis-  
Cin' te-o blăstămat pe tine-bis-

M-o blăstămat măicuța  
Să nu fiu nevasta ta:

Blestema-l-ar Dumnezeu  
Care-o fi bărbatul tău.

Cum te-o blestemat pe tine  
Să nu poți trăi cu mine.

Câte flori înflor pe lume  
Toate-s mândre, nu pot spune,

Dar o floare-așa să-mi placă  
N-am găsit în lumea-ntreagă.

### 14. Vara primăverile - Homorod

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Pascu Nicodim, 59 ani, 1985

$\text{♩} = 156$

Va - ra pri - mă - ve - ri - le Va - ra pri - mă - ve - ri - le Când  
în - flo - resc se - că - ri - le Au și a - ră plu - gu - ri - le

Vara, primăverile-bis-  
Când înfloresc secările  
Și ară plugurile.

Măi bărbate dragul meu  
Las'la dracu popa tău

Bărbații la plug mergeau-bis-  
Nevestele-n crâșmă beau-bis-

Și te ia pe-acest părau  
Și te du la juni în sat  
Și-adu-un ficior de-nsurat.

De la plug când să-ntorceau-bis-  
Rău bolnave le găsau-bis

Ia găina cea moțată  
Ne ouată niciodată

Tu nevastă draga mea  
Eu mă duc după popa.

Și mi-o tăvăle-n untură  
Dă-mi și mie-o bucatură.

### 15. Mult mă mir de unele - Homorod

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Zapodean Valeria, 50 ani, 1985

$\text{♩} = 165$

Mult mă mir de u - ne - le măi  
Ce mai fac cu bi - ne - le măi Ce mai fac cu bi - ne - le măi

Mult mă mir de unele măi-bis-  
Ce mai fac cu binele măi-bis

Unde-o fi de nu mai vine-bis-

Mult mă mir și de-al meu bine-bis-

Binele de mine fuge-bis-  
Răul din-napoi m-ajunge-bis-

### 16. Balada lui Mantu - Renghet

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Popa Aurel, 74 ani, 1985

$\text{♩} = 165$

La Po - ia - na Mă - ru - lui Paș - te ca - lul Man - tu - lui  
Paș - te ca - lul Man - tu - lui



Și visează visuri grele  
Cu pușcă și cu oșele

Cu pușca făcând dreptate

La oamenii de la sate

Dar când potera-l prindea  
Cu lanțurile-l lega

Cât îi Țara și Banatu  
Nu-i ficior ca Pătru Mantu

Nici în față nici în dos  
Nu-i ca Mantu de frumos.

### 17. Cătu-i dealul de-a lungu -Homorod

Culeg.Muntean Silvia-profesor  
Inf.Pascu Nicodim,59 ani,1985

♩ = 94

Că - tu-i dea - lu de a lun - gu Că - tu-i dea - lu de-a lun - gu  
A - ră ba-dea cu plu - gu A - ră ba-dea cu plu - gu

Cătu-i dealu de-a lungu-bis-  
Ară badea cu plugu-bis-

Trece mândra cu prânzu-bis-  
Și-i dă badii bun lucru.-bis-

Bun lucru bade la plug

Tragă-ți bine boii-n jug.

Să fii mândră sănătoasă  
Cum dai vorba de frumoasă.

Și tu bade sănătos  
Că mi-ai mulțumit frumos.

### 18. Alătura cu drumu - Cigmău

Culeg.Muntean Silvia-profesor  
Inf.Filip Ion,55 ani,1992

♩ = 94

A - lă - tu - rea cu dru - mu A - ră ba-dea cu plu - gu  
Vi - ne mân - dra cu prân - zu Și - i dă ba - dii bun lu - cru

Alătura cu drumu-bis-  
Ară badea cu plugu-bis

Vine mândra cu prânzu-bis-  
Și-i dă badii bun lucru-bis

Bun lucru bade la plug  
Bine-ți tragă boii-n jug.

Să fii mândră sănătoasă

Cum dai vorba de frumoasă

Să fii bade sănătos-bis-  
Cum mulțumești de frumos-bis-

Să te faci grăule-nalt  
Cum îi mândruța la stat.

Și să stai la secerat  
Ca mândra la sărutat.

### 19. Mureș pe marginea ta - Geoagiu

Culeg. Gârjob Maria-elevă Șc.Gen. Geoagiu  
Inf. Gârjob Victoria, 49 ani, 1982

♩ = 129

Mu-reș pe mar - gi - nea ta măi Mu - reș Mu-reș pe mar - gi - nea ta\_\_\_\_  
Nu se fa - ce ni - mi - ca măi Mu - reș Mu - reș

Mureș pe marginea ta  
Măi Mureș,  
Mureș pe marginea ta  
Nu se face nimica  
Măi Mureș, Mureș

Spune-i să vină călare  
Măi Mureș,  
Spune-i să vină călare  
Că-l aștept cu nerăbdare  
Mureș, Mureș

Numai plopul și salca  
Măi Mureș,  
Numai plopul și salca  
Și dorul de la badea  
Măi Mureș, Mureș

Că-l aștept cu nerăbdare  
Măi Mureș,  
Că-l aștept cu nerăbdare  
La Mureș când apă n-are  
Mureș, Mu

### 20. Foaie ferde lin pelin - Cigmău

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Filip Ion, 55 ani, 1992

**poco accel.**

Foa - ie ver - de lin pe - lin Vai\_\_\_ de voi - ni - cul stră - in\_\_\_ Când a - jun - ge la stă - pân\_\_\_  
Ca des - culț prin mă - ră - cini\_\_\_ Ca\_\_\_ des - culț\_ prin\_\_\_ mă - ră - cini\_\_\_

Foaie verde lin pelin  
Vai de voinicu străin  
Când ajunge la stăpân  
Ca desculț prin măracini-bis-

Și-am să merg de bună samă  
Să dau față cu-a mea mamă  
Cu-a mea mamă cu-al meu tată,  
Ca să mi-i mai văd odată-bis-

### 21. S-au dus cucii de pe-aici - Renghet

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Marian Sofîa, 68 ani, 1985

S - au dus\_\_\_ cu - cii de pe - a - ici\_\_\_  
Și și-au lă - sat\_ pu - ii mici\_\_\_ Și și-au lă - sat\_ pu - ii mici

S-au dus cucii de pe-aici -bis-,  
Și și-au lăsat puii mici – bis-

I-au lăsat lâng-o tulpină –bis-  
Să-i crească mamă străină –bis-

Veni cucu dup-o vreme –bis-  
Și-și găsi puii cu pene –bis-

Cucu de părere bună –bis-  
Cântă-n codru de răsună –bis-

### 22. Du-mă bade și pe mine - Bozeș

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Buda Adam, 75 ani, 1985

♩=127

Și a-păi Du-mă ba - de și pe mi - ne Pe Mu - răș în jos cu ti - ne  
Pe Mu - răș în jos cu ti - ne ti - ne

Du-mă bade și pe mine –bis-  
Pe Murăș în jos cu tine –bis-

Și, pe unde s-o-ntuneca mă –bis-  
S-aprinzi bade lumina măi  
Și cu ea îi lumina.

De ți-o fi badeo rușine –bis-  
Fă-mă brău pe lângă tine –bis-

Și, oamenii te-or întreba măi –bis-  
De ce arzi bade lumina măi –bis-

Și de-ți pare brăul greu mă –bis-  
Fă-mă lumină de său mai  
Și mă pune-n sânu tău

Că la toartă nu-i de ceară  
Că mândra-i din a mea țară  
Las' să ardă nu-i de său mă  
Că mândra-i din satu meu.

### 23. Măi bărbate - Bozeș

Culeg. Moloț Adina-elevă Șc.Gen. Geoagiu  
Inf. Moloț Valerica, 61 ani, 1984

♩=205

Măi bār-ba-te măi bār-ba-te Hei i - ță ia bun - da i - ță i - ță ia bun - da

Măi bărbate, măi bărbate,  
Hei! Iță ia bunda  
Iță iță ia bunda

Și mă fă nevastă bună  
Hei! Iță ia bunda  
Iță iță ia bunda

Cânepă mi-ai semănat  
Hei! Iță ia bunda  
Iță iță ia bunda

C-om merge la târg cu caru  
Hei! Iță ia bunda  
Iță iță ia bunda

Boală-n casă mi-ai băgat  
Hei! Iță ia bunda  
Iță iță ia bunda

Și-om vinde la grâu ca jaru  
Hei! Iță ia bunda  
Iță iță ia bunda

Ia coasa și o cosăște  
Hei! Iță ia bunda  
Iță iță ia bunda

Și-om cumpăra jolj cu valu  
Hei! Iță ia bunda  
Iță iță ia bunda

De boală mă mântuiește  
Hei! Iță ia bunda  
Iță iță ia bunda

Să te-mbrac mîncete-amaru  
Hei! Iță ia bunda  
Iță iță ia bunda

Și-om cumpăra jolj cu cotu

Hei! Iță ia bunda  
Iță iță ia bunda

Să te-mbrac arză-te focu  
Hei! Iță ia bunda  
Iță iță ia bunda.

### 24. Bine-i stă la cer cu stele - Căstău

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Stăncioiu Ciprian-elev Șc.Gen. Căstău, 1996

♩=240

Bi-ne-i stă la cer cu ste-le Tra la la la la la la la\_\_\_\_ Ce-ru-i ma-re  
Și la mân-dra cu măr-ge-le

ste - le-s mul - te Tra la la la la la la la\_\_\_\_ Și mai mari și

mai mă - run - te Tra la la\_\_\_\_ la la la la\_\_\_\_

Bine-i stă la cer cu stele  
Și la mândra cu măregele  
Ceru-i mare, stele-s multe,  
Și mai mari și mai mărunte

Dar ca luna nu-i nici una  
Că luminează-ntotdeauna

Frunză-n fag frunză sub fag  
Iși mândruțo până-n prag.

Ieși mândruțo pân-afară  
C-am venit și mă duc iară  
Ieși mândruțo până-n prag  
De ți-am fost vreodată drag.

### 25. Într-o sară pe cărare - Cigmău

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Filip Ion, 55 ani, 1992

♩=182

În - tr - o sa - ră pe că - ra - re Mer-ge-un voi-nic la plim-ba-re Hai că-i rost

Iar o hoa-ță de ne - vas - tă scoa - te ca - pul pă fi - reas - tră

Hai voi - ni - ce hai - de hai că - i rost

Într-o sară pe cărare  
Merge-un voinic la plimbare  
Hai că-i rost  
Iar o hoată de nevestă  
Scoate capul pă fireastă  
Hai voinice,  
Haide hai că-i rost

Măi băiete din cărare  
N-aștepta mult îmbiari  
Hai că-i rost

Intră pă ușă-n căscioară  
Că bărbatu-i dus la moară  
Hai voinice,  
Haide hai că-i rost

Când fu dragostea mai dulce  
Pe bărbat dracu-l aduce  
Aoleu!  
Dă cu pumnul la fereastră  
Deschide ușa nevestă!  
Hai nevestă, haide că mi-i frig!

Măi bărbate ce-ai pățit  
De, din drum iar ai venit  
Așa pe frig  
M-am întors după cojoc  
Că era să-nghet pe loc  
Măi nevastă haide, drumu-mi dă!

Fugi nevastă de pe ladă  
Căci cojocul meu e-n ladă  
Fă!  
Da cojocu-n ladă nu-i  
Că-i în fundul podului  
Mergi bărbate, du-te după el

El la ladă se repede  
Pe băiat în ladă vede  
Aoleu!  
Păsărică păsărea

Ce cauți în lada mea?  
Uite, uitea-acuma ce te faci?

Și ia biciul din cuiere  
Și mi-l arde peste șele  
Aoleu!  
Păi și mi-l scoate pă fereastră  
Și se-apucă de nevastă  
Hei acum nevastă ce te faci?

Măi bărbate nu mă bate  
Că eu nu-s ca hălelalte  
Stai, nu da!  
Că eu nu-s ca hălelalte  
Ca să dau lâna-mi în parte  
Stai bărbate, stai și nu mai da!  
Că eu câtă torc atâta torc  
Și câtă nu mai pun pe foc  
Stai bărbate, stai și nu mai da!

### 26. Măi bădiță de la cai - Geoagiu

Culeg. Berian Adina-elevă Șc.Gen.Geoagiu  
Inf. Berian Maria, 73 ani, 1984

♩=182

Măi bă - di - ță de la cai Tra la la la la la la la la la la  
Spu - ne gu - ra cui o dai  
Dă - mi - o mie da - to - rie Tra la la la la la la la la la la  
Pâ - nă la Sfân - ta Mă - rie

Măi bădiță de la cai  
Spune, gura cui o dai?  
Dă-mi-o mie datorie  
Până la Sfânta Mărie

Și-apoi când mai vii la noi  
Îți dau gura înapoi  
Să mă ștergi de datorie  
Până ți-oi fi dragă ție!

### 27. Frunză verde de mohoru - Geoagiu

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Boldor Elena, 62 ani, 1985

♩ = 134

Frun-ză ver - de de mo - ho - ru Tra la la la la la la la la la la  
Zi - s-a mai - ca să mă - n - so - ru  
Eu mai - că m - oi în - su - ra Tra la la la la la la la la la la  
Și - oi fa - ce pe pof - ta ta

Frunză verde de mohoru  
Zisa maica să mă-nsoru

Eu maică m-oi însura  
Și-oi face pe pofta ta

Și-o să-mi iau fată săracă  
Fără boi și fără vacă  
Și-o să-mi iau fată săracă  
Numai ochii ei să-mi placă.

Dacă ochii ei nu-mi plac  
Casă cu ea n-o să fac  
Dar dacă ochii-mi vor place

Casă amândoi vom face  
Dacă ochii ei îmi plac  
Boi și vacă o să-mi fac.

### 28. Cini ne-o despărțat pe noi - Orăștioara de Sus

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Negoiu Simona-elevă Șc.Gen. nr. 1 Orăștie, 1995

$\text{♩} = 240$

Cini ne- o des-păr - țat pe noi La la la la la la la la\_\_\_ Pe noi ba-de pe-a-mân- doi\_

La la la la la la la la\_\_\_ De-a-tunci dea-lu s - o bo - țat La la la la la la la la

la\_\_\_ De noi că ne-o des - păr - țat La la la la la la la la la\_\_\_

Cin' ne-o despărțat pe noi  
Pe noi bade pe-amândoi  
De-atunci dealul s-o boțat  
De noi că ne-o despărțat.

Dealul cu pădurea sa  
Oameni răi cu gura rea

Dealul cu pădurile  
Oameni răi cu gurile

Mori bade să măr și eu  
Să ne facă-un copârșeu  
Să ne-ngroape pe-amândoi  
La arinii din zăvoi.

### 29. Pare-mi mie ori s-aude - Homorod

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Clonța Maria, 50 ani, 1985

$\text{♩} = 110$

Pa - re-mi mi - e ori s-a - u - de lai lai lai Gu - ra ba - dii

nu știu un- de\_ lai lai lai Gu-ra ba-dii nu știu un- de\_ lai\_\_\_

Pare-mi mie ori s-aude  
Lai, lai, lai  
Pare-mi mie ori s-aude  
Lai, lai, lai  
Gura badii nu știu unde  
Lai, lai, lai  
Gura badii nu știu unde  
Lai.

Casa badii unde șede  
Lai, lai, lai  
Casa badii unde șede  
Lai.

Pare-mi mie ori se vede  
Lai, lai, lai  
Pare-mi mie ori se vede  
Lai, lai, lai

Casa și cu grădina  
Lai, lai, lai  
Casa și cu grădina  
Lai, lai, lai  
Care ne știu dragostea  
Lai, lai, lai  
Care ne știu dragostea  
Lai.

### 30. Arde focu-n paie ude - Homorod

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Pascu Nicodim, 59 ani, 1984

$\text{♩} = 68$

Ar de fo-cu-n paie u - de Strig la mân-dra nu m-a - u-de Doar-me nu știu un - de  
Doar-me - n - chi-să - n ca - să Că măi-cu-ța ei n - o la - să La mi-ne să ia - să  
Hei hai i - ni - ma Rău mă doa-re rău mă doa-re du - pă ci - ne - va

Arde focu-n paie ude  
Strig la mândra nu m-aude  
Doarme nu știu unde  
Doarme-nchisă-n casă  
Că măicuța ei n-o lasă  
La mine să iasă  
Hei, hai, inima  
Rău mă doare rău mă doare

După cineva.  
Eu te-aștept bădiță  
Sara pe uliță  
Dar măicuța nu mă lasă  
Ca să ies din casă  
Hei, hai, inima  
Rău mă doare rău mă doare  
După cineva.

### 31. Frunză verde foaie fragă - Homorod

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Pascu Maria, 26 ani, 1980

$\text{♩} = 125$

Frun ză ver - de foa - ie fra - gă La la lai la la la la la la la  
Vi - ne ba - dea și mă - n - trea - bă  
la la la Spu - ne - mi dra - gă mân - dru - li - ță  
De ce ești a - șa mi - cu - ță  
La la lai la la la la la la la la la la la la la la

Foaie verde foaie fragă  
Vine badea și mă-ntreabă  
Spune-mi dragă mândruliță  
De ce ești așa micuță  
Uită-te mândro la mine  
Că-s de trei ori ca și tine

Poți să fii badeo de patru,  
Că nu n-ai știut ce-i dragu.  
Cine nu știe ce-i dragu  
Poate crește-nalt ca bradu  
Eu de-aceea n-am crescut  
Că de mică am știut.

### 32. Cucuruz cu rădăcină - Bozeș

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Rusu Maria, 52 ani, 1985

♩=95

Cu - cu - ruz cu ră - dă - ci - nă Nu mă ble - ste - ma ve - ci - nă  
Tran - da - fi - ru - le Lea - gă - nă - mă do - ru - le

Cucuruz cu rădăcină  
Nu mă blestema vecină  
Trandafirule, leagănă-mă dorule

Vino sara pe la noi  
Ca să dăm apă la boi  
Trandafirule, leagănă-mă dorule

### 33. Tăt așa-mi zâc oamenii - Văleni

Culeg. Blaga Liliana-elevă Șc.Gen. Geoagiu  
Inf. Blaga Lucreția, 57 ani, 1984

♩ = 240

Tăt a - așa-mi zâc oa-me - nii măi do - ru - le Că a - ca - să n - oi mu - ri măi  
do - ru - le N - oi mu - ri în pa - tu meu Și - a lai lai lai  
la la la lai C - am să mor la fă - gă - dău do - ru - le

Tăt așa-mi zâc oamenii  
Măi dorule  
Că acasă n-oi muri  
Măi dorule  
N-oi muri în patul meu  
Măi  
Și-a lai la lai.....  
C-am să mor la făgădău  
Dorule.

Tăt așa-mi zice lumea  
Măi dorule  
Că n-am să mor la casa mea  
Măi dorule  
Și-n loc de graiul popii

Măi  
Și-a lai la lai.....  
O să-mi cânte ceterașii  
Dorule.

Fă Doamne cu min' ce vrei  
Măi dorule  
Du-mă-n iad ori du-mă-n rai  
Măi dorule  
În iad n-oi mere nicicând  
Măi  
Și-a lai la lai.....  
C-am să merg în rai cântând  
Dorule.



### 34. Măicuță maică - Geoagiu

Culeg. Cărăguț Mihaela-elevă Șc.Gen. Geoagiu  
Inf. Cărăguț Ioan, 38 ani, 1984

♩=108

Măi-cu-ță mai - că \_\_\_\_\_ Nu-mai do-uă fe-te ai \_\_\_\_\_ Prin stră-îni să  
nu le dai \_\_\_\_\_ Des-tul că m - ai dat pe mi - ne Un-de nu cu-nosc pe ni - me

Măicuță maică  
Numai două fete ai  
Prin străini să nu le dai  
Destul că m-ai dat pe mine  
Unde nu cunosc pe nime'

Măicuță maică  
Numai ploaia o cunosc  
Ce cade de sus în jos  
Și frunza de mărăcine  
Aia crește-n sat la mine.

Măicuță maică  
Câte lacrimi am vărsat  
Poți face-o fântână-n sat

O fântână și-o găleată  
Cin trece să bea apă.

Măicuță maică  
Greu e mamă-ntre străini  
Ca o floare între spini  
Bate vântul și-o clătește  
De străini ea se lovește.

Măicuță maică  
Du-mă mamă-ntre vecini  
Să te văd sara când cini  
Dimineața când prânzești  
Peste zi cum mai trăiești.

### 35. Teiule frunză rotată - Geoagiu

Culeg. Bulbucan Elisabeta-elevă Șc.Gen. Geoagiu  
Inf. Bulbucan Maria, 49 ani, 1982

♩=90

Te-iu-le frun - ză ro-ta - tă Te-iu-le frun - ză ro - ta - tă  
Bi - ne mai e - ra o-da - tă Când stă-team cu Lea-na - n poar - tă

Teiule frunză rotată –bis-  
Bine mai era odată  
Când stăteam cu Leana-n poartă

Și-o țineam de cingătoare –bis-  
Și-o-ntrebam pe cin' mai are –bis-

Ea săraca se jura –bis-  
Că n-are pe nimenea –bis-

Dar aseară la fântână –bis-  
O prinsăi cu doi de mână –bis-

Teiule frunză rotundă –bis-  
Ia mai fă oțar de umbră  
Să mai stau cu Leana-n luncă

Tu cu umbra ta umbroasă –bis-  
Eu cu mândra mea frumoasă –bis-

### 36. La fereastra mândrii mele - Cigmău

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Filip Ion, 55 ani, 1992

$\text{♩} = 85$

Hai la fe-reas-tra mân-drii me - le mân-drii me - le\_\_\_\_\_ Păi ră - să - ri - t - au  
Li - bi - da - bi - dum - ba\_\_\_\_\_ Ră - să - ri - t - au do - uă ste - le\_\_\_\_\_

Hai  
La fereastra mândrii mele  
Mândrii mele  
Păi răsărit-au li bi da bi dumba  
Răsărit-au două stele

Hai  
Fosta-i mândro când ai fost  
Când ai fost  
Păi fosta-i mândro când ai fost  
Și-ai rămas vârzar de post .

Hai  
Nu știu stele-or răsărit  
Răsărit  
Păi nu știu stele-or răsărit  
Ori mândra s-o logodit .

Hai  
Fosta-i floare de cicoare  
De cicoare  
Păi fosta-i floare de cicoare.  
Și-ai rămas mălai cu moare.

Hai  
Las-o să se logodească  
Logodească  
Păi las-o să se logodească  
Numai să nu se căiască.

Hai  
Fosta-i floare înflorită  
Înflorită  
Păi fosta-i floare înflorită  
Și-acuma ești ofilită.

### 37. Iepurele-i bun de zamă - Cigmău

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Filip Ion, 55 ani, 1992

$\text{♩} = 255$

U-iu iu și iu mă chea-mă Ie-pu-re-le-i bun de za- mă Ie-pu - roai-ca de frip-tu-ră  
Mă-dra de țu - cat pe gu - ră U-iu iu și iu mă chea- mă ta ra ra di ri ra ra di ram  
Hai iu iu iu iu iu iu Că de - sa - ră fri - gem pu - iu  
Hai iu iu iu iu iu iu ta ra ra di ri ra ra di ram

U iu iu și iu mă cheamă  
Iepurele-i bun de zamă  
Iepuroaica de friptură  
Mândra de țucat pe gură

U iu iu și u iu măi  
Ta ra ra di ra ra ra di ram  
Hai iu iu iu iu iu iu  
Că desară frigem puii.

U iu iu și iu mă lele  
Mămăliga ta de lele  
Ce frumos ficior te cere  
Io să fiu ca tine-aș mere

U iu iu și u iu măi  
Ta ra ra di ra ra ra di ram  
Hai iu iu iu iu iu iu  
Că desară frigem puiu.

### 38. Ce ne-om face - Cigmău

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Filip Ion, 55 ani, 1992

♩=122

Ce ne-om fa-ce noi țâ - ga-nii \_\_\_\_\_ Da-că vin a - me - ri - ca-nii \_\_\_\_\_  
Că ne puș-că cu ha - li - ce \_\_\_\_\_ Și ne scoa-te din ser - vi - ce \_\_\_\_\_

Ce ne-om face noi țâganii  
Dacă vin americanii  
Că ne pușcă cu halice  
Și ne scoate din service

Hai mândruțo să fugim  
La fabrică la Cugir  
C-acolo îi plată bună  
Cinsprezece lei pe lună.

Țâganii din Baia-Mare  
Și-au cumpărat „refuzoare”  
Și cându-i foamea mai mare  
Ascultă câte-o cântare.

Hai mândro cu mini la Deva  
Să-ți cumpăr un ceas Pobeda  
Ceasu face tica-taca  
Și mașale oaca-oaca.

### 39. Mândruțo ce suflet ai - Cigmău

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Filip Ion, 55 ani, 1992

♩=110

Păi Mân-dru-țo ce su-flet ai \_\_\_\_\_ Cer gu-ri-ță și nu-mi dai Ți-e-ți pa-re  
rău de somn și eu nu mai pot de dor vai Cum ar fi ce-ar mai fi  
A-mân-doi de ne-am iu-bi Să nu ști-e oa-me-nii Tri li li li li \_\_\_\_\_

Păi mândruțo ce suflet ai  
Cer guriță și nu-mi dai  
Ție-ți pare rău de somn  
Și eu nu mai pot de dor.  
Cum ar fi ,ce-ar mai fi  
Amândoi de ne-am iubi  
Tir li li li li li  
Să nu știe oamenii  
Tir li li li li li .

Nu știu, tu mândruța mea  
Te gândești la mine-or ba  
Ori mai ai pe cineva  
De-mi încurcă dragostea  
Cum ar fi ,ce-ar mai fi  
Amândoi de ne-am iubi  
Tir li li li li li  
Să nu știe oamenii  
Tir li li li li li .

Că eu pușorul meu  
N-am decât pe Dumnezeu  
Singur și cu dorul tău –bis-  
Cum ar fi ,ce-ar mai fi

Amândoi de ne-am iubi  
Tir li li li li li  
Să nu știe oamenii  
Tir li li li li li .

#### 40. Cine-o pus crâșmuța-n poartă - Cigmău

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Filip Ion, 55 ani, 1992

♩ = 240

Ba-tă-l Dum-ne-zău să-l ba - tă La la la la la la la la la la  
Pe ăl cu co-pe-lă la - tă la

Că mi-o pus crâș - mu - ța-n poar-tă De um - blă și mă-ța bea - tă

Și ne-vas-ta câ-te-o - da - tă La la la la la la la la

Bată-l Dumnezeu să-l bată  
Pe ăl cu copelă lată  
Că mi-o pus crâșmuța-n poartă  
De umblă și mâța beată  
Și nevasta câteodată.

Măi bărbate nu fii prost –bis-  
Nevasta la crâșm-o fost.  
Dacă nu mă crezi pă mine  
Dascăru știe mai bine.

Sara când vin de la plug  
Nu știu, boii să-i dejug  
Ori la popa să mă duc.  
Părinte, sfinția ta,  
Hai că-mi moare nevasta

Cu primaru satului –bis-  
Rupt-o furca patului  
Primărușu bea cu cana  
Nevasta-ți cu damigeana.  
Și bată-l Dumnezeu să-l bată  
Cine-o pus crâșmuța-n poartă.

#### 41. De-aș muri de dor de dor - Cigmau

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Filip Ion, 55 ani, 1992

♩ = 110

De-aș mu-ri de dor de dor Nici la toam-nă nu mă-n-sor Lea-no Le - nu - ța mea

Nici la toam-nă nici la va-ră Nici la ha-ia pri-mă-va-ră Lea-no Le - nu - ța mea

De-aș muri de dor, de dor  
Nici la toamnă nu mă-nsor  
Leano, Lenuța mea  
Nici la toamnă nici la vară  
Nici la haia primăvară  
Leano, Lenuța mea

Nevestele să dea-n boală

Leano, Lenuța mea  
Să fac fetele să moară  
Nevestele să dea-n boală  
Leano, Lenuța mea

Nu mă-nsor să-mi iau soție

Leano, Lenuța mea  
Eu să muncesc la moșie  
Ea să vândă-n prăvălie  
Leano, Lenuța mea

Ea să vândă la creioane

La feciori să dea bomboane  
Leano, Lenuța mea  
Ea să vândă la peniță  
La feciori să dea guriță  
Leano, Lenuța mea.

#### 42. Cântecul lui Vălean -Bozeș

Culeg. Muntean Silvia-profesor  
Inf. Buda Adam, 75 ani, 1985

♩ = 85

The musical score is written on two staves in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The first staff contains the first line of lyrics: 'Foa - ie ver - de mă - ghi - ran' followed by a long horizontal line, and 'Foa - ie ver - de' followed by another long horizontal line. The second staff contains the second line of lyrics: 'mă - ghi - ran' followed by a long horizontal line, and 'Ti - că - lo - sul de Vă - lean' followed by another long horizontal line. The music features various time signatures: 3/4, 4/4, 3/4, and 2/4.

Foaie verde măgheran(bis)  
Ticălosu de Vălean

Când venea duminica(bis)  
Văleanu nost se găta

Și pe uliță pornea(bis)  
Cu trei mândre-alătura

La o cas-o fată dragă(bis)  
Scoase capu pe fereastră

Haida hai Vălene-n casă  
Vinul roșu-i pus pe masă

Vinul roșu-i îndulcit(bis)  
Pentru tine drag iubit

Vălean fata asculta(bis)  
Și în casă că intra

Cu mândra lui închina(bis)  
Vinul roșu că gusta

Apoi capul îl durezza  
Și acasă se-ntorcea  
Și pe maică-sa ruga

Fă-mi măicuță dragă patul(bis)  
Că mă doare tare capul

Maica patul îi făcea(bis)  
Și la mândre blestema

Eu ți-am spus și ți-oi mai spune(bis)  
Mândrele capul ți-or pune

Spusu-ți-am Vălene spus(bis)  
Mândrele capul ți-or pus

Când era la miez de noapte(bis)  
Văleanu era pe moarte

Când era la miez de zi(bis)  
Văleanu nostru muri

Clopotele când băteau  
Oamenii se întrebau  
Cine oare-o mai murit?

O murit Vălean murit  
Cu vin roșu otrăvit  
De mândra ce l-o iubit.

**43. Cântecul lui Vălean - Geoagiu**

Culeg. Lup Marius-elev Șc. Gen. Geoagiu  
Inf. Lup Gheorghe, 38 ani, 1984

♩=90

Sp - su - ți - am Vă - le - ne spus\_ Spu - su - ți - am Vă - le - ne spus\_  
Mân - dre - le ca-pul ți-or pus Mân - dre - le ca-pul ți - or pus\_

Spusu-ți-am Vălene spus (bis)  
Mândrele capul ți-o pus(bis)

Rău capul că îl durea(bis)  
Și spre casă că pleca(bis)

Eu ți-am spus și ți-oi mai spune(bis)  
Mândrele capul ți-or pune(bis)

Fă-mi măicuță dragă patul  
Că mă doare tare capul  
Maica patul că-i făcea  
Și la mândre blestema.

Când era duminica(bis)  
Vălean în sat că pleca  
Cu trei mândre-alătura

Eu ți-am spus și ți-oi mai spune(bis)  
Mândrele capul ți-or pune(bis)

Numai dragă mândra lui  
Scoasă capu pă fireastră  
Haida, hai Vălene-n casă  
Vinul roșu-i cald pe masă.

Când era la miez de noapte(bis)  
Văleanu trăgea pe moarte(bis)

Vinul roșu-i îndulcit  
Pentru tine pui iubit.  
Vălean în casă intra  
Din vin roșu că gusta

Când era la cântători  
Pe Vălean îl trec fiori  
Când era la miez de zi  
Văleanu nostru muri.

**44. Omu-n lume cât trăiește - Geoagiu**

Culeg. Alb Mariana-elevă, Șc. Gen. Geoagiu  
Inf. Alb Ana, 34 ani, 1984

♩=130

O-mu - n lu - me\_ cât tră - ieș - te\_ Strân-ge și\_ a - go-ni - seș - te  
Strân-ge și\_ a - go-ni - seș - te\_ La la la la la la la la la la  
Strân-ge - a - ve - re - și fa ce ca - să\_ La la la la la la la la la  
Și - a - poi ple - că\_ și le la - să\_ La la la la la la la la la la

Omu-n lume cât trăiește  
Strânge și agonisește(bis)

Tra, la, la,.....  
Strânge-avere-și face casă

**Silvia Muntean; Elena Mitrofan**

Tra, la, la,.....  
Și-apoi moare și le lasă  
Tra, la, la,.....

Omule ce viață ai  
Mândră ca floarea de mai (bis)  
Tra, la, la,.....  
Vinde-averea și-ți bea banii  
Tra, la, la,.....  
Numai să-ți rămână anii  
Tra, la, la,.....

Strânge omul ca furnica  
De moare nu ia nimica(bis)  
Tra, la, la,.....

Patru scânduri prinsă-n cui  
Asta e averea lui  
Tra, la, la,.....  
Patru scânduri jeluite  
Și cinci cuie ruginite.  
Tra, la, la,.....

Omule de ce trăiești  
Dacă tot îmbătrânești(bis)  
Tra, la, la,.....  
Mai bine de ai tăi  
Tra, la, la,.....  
Și n-ai mai îmbătrâni  
Tra, la, la,.....

**45. Văzui toamna cum se lasă – Geoagiu Băi**

Culeg. Olar Nicoleta-elevă  
Șc. Gen. Geoagiu  
Inf. Hancheș Victoria, 63 ani, 1984

♩=85

Vă-zui toam-na cum se la-să Mai - ca mi-a ple - cat de-a - ca - să Co-dru-i gal-ben  
ar - gin - tiu Do-rul i - ni - mii pus - tiu Co-drul gal - ben  
ar - gin - tiu Do-rul i - ni - mii pus - tiu măi

Văzui toamna cum se lasă  
Neica mi-a plecat de-acasă  
Codru-i galben auriu  
Dorul inimii pustiu.

Cade frunza pe cărare  
Eu am numai supărare

C-ai plecat neică în lume  
Și n-ai mai venit la mine.

Neiculiță de-al tău dor  
Nici noaptea nu pot să dorm măi  
Nu pot noaptea să mă culc  
Nici pe tine să mă uit măi.

**46. Oltu-i mare luntrea-i mică -Bozeș**

Culeg. Moloț Adina –elevă  
Șc. Gen. Geoagiu  
Inf. Moloț Valeria ,61 ani, 1984

♩=110

Ol - tu - i ma-re lun - trea - i mi - că Ol - tu - i ma-re lun - trea - i mi - că  
La la la la la la la la La la la la la la la la  
Oltu-i mare luntrea-i mică (bis) Și tu te duci mai Ionică (bis)  
La, la, la,..... La, la, la,.....

Măcar de m-aș îneca măi (bis)

Peste-a ei dulce guriță (bis)

Numai s-o văd pe mândra (bis)

Cu un fir de busuioc (bis)

Cum o bate maică-sa măi (bis)

Peste subțirel mijloc (bis).

Cu un fir de lămâiță (bis)

#### 47. Bată-te mândruțo bată - Homorod

Culeg.Muntean Silvia-profesor  
Inf.Pascu Nicodim ,59 ani ,1985

♩=85

Ba - tă-te mân - dru - țo - ba - tă Șap - te - zeci de draci o - da - tă -  
Foa - ie ver - de Șap - te - zeci de draci o - da - tă Foa - ie ver - de

1. Bată-te mândruțo bată (bis)

Șaptezăci de draci odată

Foaie verde

Șaptezăci de draci odată

Foaie verde.

2. Te-am iubit ca pe-o copilă (bis)

Te-am lăsat ca pe-o străină

Foaie verde

Te-am lăsat ca pe-o străină

Foaie verde.

3. Când ți-o fi mândro mai bine (bis)

Șapte doctori lângă tine

Foaie verde

Șapte doctori lângă tine

Foaie verde.

#### 48. Taie badea coasa-n iară - Geoagiu

Culeg.Muntean Silvia-profesor  
Inf.Cristea Valeria ,55 ani ,1985

♩=75

Du-su- s - a - bă - di - ță - dus - La coa-să pe deal în sus -  
Ta-ie ba - dea coa-sa-n iar - bă Ta-ie fo-cu-lui s-o ar - dă

1. Dusu-sa bădița dus

La coasă pe deal în sus

Taie badea coasa-n iară

Taie focului s-o ardă

2. Să cosască fân pe roua

Rupa-i-să coasa-n două

Taie badea coasa-n iară

Taie focului s-o ardă

3. Să cosască floricele

Rupă-i-să coasa-n ele

Taie badea coasa-n iară

Taie focului s-o ardă.



**49. Lună lună ești nebună – Homorod**

Culeg. Muntean Silvia – profesor  
Inf. Clonța Maria, 50 ani, 1985

♩ = 92

Lu-nă lu-nă ești ne-bu-nă Of of\_\_ Ce lu-mini noap-te-n gră-di - nă

Lu - nă lu - nă ești mă-rea-ță\_\_ Ce lu - mini noap-tea pe cea - ță 1. 2. ță

Lună, lună ești nebună măi ,măi  
Că lumini noaptea-n grădină  
Lună ,lună ești măreață  
Că lumini noaptea pe ceață  
Lună ,lună ești măreață  
Că lumini noaptea pe ceață

Că de la lumina ta of ,of  
Tu mi-ai stricat dragostea  
Lună ,lună lucitoare

Ce lumini noaptea-n cărare  
Lună ,lună lucitoare  
Ce lumini noaptea-n cărare.

Lună ,lună ești nebună of ,of  
Că lumini noaptea-n grădină  
Lună ,lună lucitoare  
Ce lumini noaptea-n cărare  
Lună ,lună lucitoare  
Ce lumini noaptea-n cărare.

**50. Colea-n vale la doi fagi – Renghet**

Culeg. Muntean Silvia – profesor  
Inf. Popa Aurel, 74 ani, 1985

♩ = 80

Co - lea - n va - le la doi\_\_ fagi\_\_ Un - de se iu -

beau doi\_\_ dragi\_\_ Un - de se iu - beau doi\_\_ dragi\_\_

Colea-n vale doi fagi  
Unde se iubeau doi dragi (bis)

Când au fost la logodit (bis)  
Părinții nu i-o-nvoit

Ei tare s-au supărat  
De mână că s-au luat  
Și în râu s-au înecat

Și le spun părinților  
Lăsați fii-n voia lor

### 51. Lelea Floare – Bozeș

Culeg. Muntean Silvia – profesor  
Inf. Rusu Maria ,52 ani ,1985

♩=135

Le-lea Floa-re le-lea Floa-re-a lui Du - mi-tru Ta-ie lem-ne ta - ie lem-ne  
cu cu - țâ - tu Și mă chea - mă să le  
crăp Da nu mă duc că zău mă tem

Lelea Floare, lelea Floare-a lui Dumitru  
Taie lemne ,taie lemne cu cuțâtu  
Și mă cheamă să le crep  
Da nu mă duc că zău mă tem.  
Și mă cheamă să le crep  
Da nu mă duc că zău mă tem

Lele Floare ,lele Floare leagă-mi capu  
Leagă-mi capu ,leagă-mi capu că mă  
doare  
Și mi-l leagă c-o ștergură

Că-i bolnav de beătură  
Și mi-l leagă c-o ștergură  
Că-i bolnav de beătură.

Eu mă duc ,eu mă duc la lelea Floare  
Cu ulcica ,cu ulcica după moare  
Ea în loc să-mi deie moarea  
Îmi arată cepuitoarea  
Ea în loc să-mi deie moarea  
Îmi arată cepuitoarea

### 52. Când meri bade la pădure - Văleni

Culeg. Blaga Liliana-elevă  
Șc. Gen. Geoagiu  
Inf. Blaga Lucreția ,56 ani , 1984

♩=110

Când meri ba - de la pă-du-re ba - de dra - gă Hai la noi du - pă se-cu-re ba - de  
dra - gă Pă - du - ri - ce - ai ver - de mân - dra - n poar - tă șe - de  
Ba-dea dru - mul tre - ce mân - dra cu o - chii - l pe - tre - ce

Când meri bade la pădure bade dragă  
Hai la noi după secure bade dragă

*Păduricea-i verde mândra-n poartă  
șede  
Badea drumul trece mândra cu ochii-l  
petrece*

Să-ți dau apă din pahar bade dragă  
Să nu strici ceva la car bade dragă

*Păduricea-i verde mândra-n poartă  
șede  
Badea drumul trece mândra cu ochii-l  
petrece*

*Silvia Muntean; Elena Mitrofan*

Să-ți dau apă cu ulcica bade dragă  
Să nu strici la car nimica bade dragă

*Păduricea-i verde mândra-n poartă  
șede  
Badea drumul trece mândra cu ochii-l  
petrece*

## CAPITOLUL V

### CÂNTECE DE CĂTĂNIE , OSTĂȘEȘTI

Plecarea în război sau în armată a tinerilor a stârnit întotdeauna o seamă de sentimente contradictorii, care au fost motiv de inspirație pentru oameni, realizându-se cântece pe această temă. Am găsit și noi astfel de cântece pe care le redăm în continuare.

Acestea și altele de acest fel vor aminti urmașilor noștri de faptul că în anul 2006 s-a eliminat prin Decret de Stat obligativitatea participării tinerilor la stagiul militar.

#### 1. Într-o sâmbătă spre seară - Orăștie

Culeg. Grigorie Sorina-elevă  
Șc. Gen. Nr. 1 Orăștie  
Inf. Grigorie Maria-1985

În - tr - o sâmbă - tă spre sea - ră Flu - ie - ra un tren în ga - ră

Nu flu - ie - ra alt - ce - va Flu - ie - ra ple - ca - rea mea Of Lea - na mea ar - ma - ta - i grea

Intr-o sâmbătă spre seară  
Fluiera un tren în gară  
Nu fluiera altceva  
Fluiera plecarea mea  
*Of, Leana mea armata-i grea!*

După două luni de zile  
O mică scrisoare-mi vine  
Scrisoare de la măicuța  
Că se mărită Lenuța.  
*Of, Leana mea armata-i grea!*

Când scrisoarea o citii  
La maior eu că fugii.  
Bună seara domn maior,  
Dați-mi voie să mă-nsor.  
*Of, Leana mea armata-i grea!*

Și maiorul fiind bun  
Imi făcu foaie de drum  
Și maiorul fiind bun  
Imi făcu foaie de drum  
*Of, Leana mea armata-i grea!*

Drum la deal și drum la vale  
Mă-ntâlnii cu Leana-n cale.  
Bună ziua tu Lenuță,  
Să trăiești și tu Gheorghită.  
*Of, Leana mea armata-i grea!*

Măi Gheorghită vii acasă  
Și eu mâine sunt mireasă,  
Sunt mireasa altuia  
Pentru neglijența ta.  
*Of, Leana mea armata-i grea!*

## 2. Frunză verde foi mărunte - Geoagiu Băi

Culeg. Olar Nicoleta-elevă  
Șc. Gen. Geoagiu  
Inf. Olar Elena, 62 ani, 1984

Foa - ie ver - de foi mă - run - te Frun - ză foi mă - run - te  
Se șter - ge mân - dra pe frun - te Frun - ză foi mă - run - te

Foaie verde foi mărunte  
*Frunză foi mărunte*  
Se șterge mândra pe frunte  
*Frunză foi mărunte*

Eu mîndruțo te-aș lua  
*Frunză viorea*  
Dar armata-i tare grea  
*Frunză viorea*

Nu se șterge de-asudată  
*Frunză foaie lată*  
Se șterge de supărată  
*Frunză foaie lată*

De-ar fi pușca iarbă verde  
*Frunză foaie verde*  
Regimentul plin de fete  
*Frunză foaie verde*

Că pleacă badea-n armată  
*Frunză foaie lată*  
Ia-mă bădiță cu tine  
*Frunză de măline*

Și-a mea mândră căpitan  
*Frunză tulipan*  
Aș mai cătăni un an  
*Frunză tulipan*

## 3. Pleacă trenul din Ardeal - Orăștie

Culeg. Hasna Maria-elevă  
Șc. Gen. Nr. 1 Orăștie  
Inf. Hasna Elena, 31 ani, 1985

Plea - că tre - nul din Ar - deal Of of \_\_\_\_\_ Plea - că tre - nul din Ar - deal  
7  
În - căr - cat cu mi - li - tari Și - a - uzi tu și - a - uzi tu Le - nu - țo \_\_\_\_\_

Pleacă trenul din Ardeal of ! of !  
Pleacă trenul din Ardeal  
Încărcat cu militari  
*Și-auzi tu și-auzi tu Lenuțo!*

Nu mi-i grea arma-n spinare of ! of !  
Nu mi-i grea arma-n spinare  
Dar mi-i dor de-acasă tare.  
*Și-auzi tu și-auzi tu Lenuțo!*

Și-l întreabă colonelul of ! of !  
Și-l întreabă colonelul  
De ce plânge Ionelul  
*Și-auzi tu și-auzi tu Lenuțo !*

C-am lăsat trei surioare of ! of !  
C-am lăsat trei surioare  
Și-o mândruță ca o floare.  
*Și-auzi tu și-auzi tu Lenuțo!*

Ori i dor de casă tare of ! of !  
Ori i dor de casă tare  
Ori i grea arma-n spinare.  
*Și-auzi tu și-auzi tu Lenuțo!*

Surioara cea mai mică of ! of !  
Surioara cea mai mică  
Mi-o trimis o scrisorică.  
*Și-auzi tu și-auzi tu Lenuțo!*

Surioara cea mai mare of ! of !  
Surioara cea mai mare  
Mi-o trimis felicitare.  
Și-auzi tu și-auzi tu Lenuțo!

Iar mândruța ca o floare of ! of !  
Iar mândruța ca o floare  
Mi-o trimis o sărutare.  
Și-auzi tu și-auzi tu Lenuțo!

#### 4. Pe dinsus de Baia Mare - Aurel Vlaicu

Culeg. Rusan Elena – elevă  
Șc. Gen. Nr.1 Orăștie  
Inf.Rusan Veronica, 65 ani, 1985

Pe din-sus de Ba-ia Ma-re Li-no Le - nu-ța mea Lea - no Mer-ge-un că-pi-  
7  
tan că - la - re Mer-ge-un că-pi - tan că - la - re Li-no Le - nu-ța mea Lea - no

Pe dinsus de Baia Mare  
Lino Lenuța mea Leano  
Merge-un căpitan călare-bis-  
Lino Lenuța mea Leano

Căpitanul fluierând  
Militarii toți plângând.

De ce plângeți militari  
Ori vi-i dor de fete mari?

Nu ni-i dor de fete mari  
Dar ni-i frică de maghiari.

N-am mai cosit prin fâneață  
N-am mai strâns fete în brață.

Căpitane, căpitane  
Ia mai intră-n cancelarie

Și caută prin dosare  
Foaia mea de liberare!

#### 5. Ieși măicuță la răscruce -Geoagiu

Culeg. Mocanu Dorina-elevă  
Șc.Gen.Geoagiu  
Inf. Mocanu Sofia 1984

Ieși măi-cu-ță la răs - cru - ce Să vezi neam-țu cum se\_ du - ce

Ieși măicuță la răscruce  
Să vezi neamțu cum mă duce

Neamțu merge tot călare  
Eu cu ranița-n spinare

Neamțu-n urmă tot cântând  
Eu-nainte suspinând

Și din gură cuvântând(bis)

Neamțule nu mă-mpușca  
Că mă doare inima

C-am lăsat trei surioare  
Și-o măicuță iubitoare

Fetele s-or mărita  
Și măicuța m-aștepta.

**6. M-o luat neamtu cãtanã – Vãleni (Mermezãu)**

Culeg. Muntean Silvia-profesor

Inf. Rusan Ionel, 58 ani, 2005

Parlando-rubato ♩ = 132

M - o lu - at neam - țu cã - ta - - nã M - o lu - at neam - țu cã - ta - - nã

La puș - cã de bu - nã sa - mă Au la puș - cã de bu - nã sa - mă

M-o luat neamtu cãtanã-bis-  
La pușcã de bunã samã-bis-

Eu la pușcã n-am fost bunu-bis-  
Și m-o dat neamtu la tunu-bis-

Neamțule dã-mi drumu-acasã  
C-o crescut iarba de coasã.

Și mi-e holda de plivitu

Și mãndruța de iubituu.

Eu cãtanã la-mpãratu  
Mãndra-o rãsculat tot satu.

Decãt la-mpãrat cãtanã  
Mai bine-n codru cu panã.

Cã din codru vii acasã  
Din cãtane nu te lasã.

**7. Mai 'nainte - Geoagiu**

Culeg. Muntean Silvia-profesor

Inf. Cristea Valeria, 55 ani, 1985

Rubato ♩ = 132

Mai 'na - in - te de rãz - boi E - ram ca oa - me - nii de sea - mã

Hai hai A-veam ne-vas-tã și co- piu Dar le lã-sai pe toa-te - n gra-bã

Mai 'nainte de rãzboi  
Eram ca oamenii de seamã  
Hai, hai  
Aveam nevastã și copii  
Dar le lãsai pe toate-n grabã.

Și-apoi cãnd țara ne-a chemat  
Ca sã ne facem datoria  
Hai, hai  
Lãsai la margine de sat  
Pe drãgãlașa mea Maria.

Cãnd m-am întors în satul meu  
Atunci îmi spuserã vecinii  
Maria- i de rușine-n sat  
Cãci trãise cu strãinii.

Cum ai putut sã fii mișea  
Cãnd eu eram în țãri strãine  
Sã mã îñșeli în casa mea  
Cãnd eu gãndeam numai la tine?

Inelul dat acum doi ani  
Nu ți-a vorbit nimic de mine?  
El nu ți-a spus cã sunt orfan  
Și cã te am numai pe tine?

## CAPITOLUL VI

### MELODII DE JOC

Repertoriul de dansuri populare se execută pe melodii care împreună alcătuiesc o altă formă de exprimare a localnicilor, mărturie a optimismului și vitalității sale. Dansurile se deosebesc din punct de vedere coregrafic, ritmul fiind elementul caracteristic de expresie peste care se împletesc o mulțime infinită de melodii.

Călușarul, dans ceremonial la origine, își face simțită prezența cu ocazia sărbătorilor de iarnă când dansatorii duc cu ei colindele de gazdă.

Alte dansuri specifice zonei sunt: Mărunta, Hațegana, Învârtita, Țarina, Țopăita, Bătuta, Haidăul, Romana, Fecioreasca.

Am înregistrat puține melodii de joc nepropunându-mi acest lucru, dintre care unele mi-au fost fluierate cu gura, iar altele au fost cântate la vioară . Pe acestea le-am pus pe note și le puteți vedea în cele ce urmează.

#### 1. Învârtita „Frunza” (Renghet)

Inf. Stoica Alexandru, vioară

84 ani, 1985

$\text{♩} = 240$

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and 7/16 time. The tempo is marked as quarter note = 240. The melody consists of 16 measures. The first measure is a quarter note G4. The second measure is a quarter note A4. The third measure is a quarter note B4. The fourth measure is a quarter note C5. The fifth measure is a quarter note B4. The sixth measure is a quarter note A4. The seventh measure is a quarter note G4. The eighth measure is a quarter note F#4. The ninth measure is a quarter note E4. The tenth measure is a quarter note D4. The eleventh measure is a quarter note C4. The twelfth measure is a quarter note B3. The thirteenth measure is a quarter note A3. The fourteenth measure is a quarter note G3. The fifteenth measure is a quarter note F#3. The sixteenth measure is a quarter note E3. There are four groups of four sixteenth notes, each marked with a '4' above the group.



## 2. Învârtită (Renghet)

Inf. Stoica Alexandru, vioară  
84 ani, 1985

♩ = 240

Musical score for 'Învârtită (Renghet)' in G major, 7/16 time. The score consists of four staves. The first staff begins with a tempo marking of ♩ = 240. The piece features a mix of eighth and sixteenth notes, with several measures containing four sixteenth notes beamed together. The key signature has one sharp (F#). The score concludes with a double bar line.

## 3. Bătuță (Renghet)

Inf. Stoica Alexandru, vioară  
84 ani, 1985

♩ = 95

Musical score for 'Bătuță (Renghet)' in G major, 2/4 time. The score consists of two staves. The first staff begins with a tempo marking of ♩ = 95. The piece is characterized by a steady eighth-note rhythm. The key signature has one sharp (F#). The score concludes with a double bar line.

## 4. Învârtită (Renghet)

Inf. Stoica Alexandru, vioară  
84 ani, 1985

♩ = 240

Musical score for 'Învârtită (Renghet)' in G major, 7/16 time. The score consists of three staves. The first staff begins with a tempo marking of ♩ = 240. The piece features a mix of eighth and sixteenth notes, with several measures containing four sixteenth notes beamed together. The key signature has one sharp (F#). The score includes first, second, third, and fourth endings, indicated by bracketed numbers 1., 2., 3., and 4. above the notes. The score concludes with a double bar line.

### 5. Romana (Geoagiu)

Inf. **Rus Ileana**, voce  
21 ani, 1992

$\text{♩} = 110$

Musical score for 'Romana' in G major, 4/4 time. It consists of two staves. The first staff contains the first two measures, followed by a first ending (1.) and a second ending (2.). The second staff contains the third and fourth measures, followed by a third ending (3.) and a fourth ending (4.).

### 6. Haidău (Geoagiu)

Inf. **Rus Ileana**, voce  
21 ani, 1992

$\text{♩} = 320$

Musical score for 'Haidău' in G major, 7/16 time. It consists of two staves. The first staff contains the first three measures, followed by a first ending (1.) and a second ending (2.). The second staff contains the fourth and fifth measures, followed by a fourth ending (4.).

### 7. Învârtita (Geoagiu)

Inf. **Rus Ileana**, voce  
21 ani, 1992

$\text{♩} = 285$

Musical score for 'Învârtita' in G major, 7/16 time. It consists of three staves. The first staff contains the first two measures, followed by a first ending (1.) and a second ending (2.). The second and third staves contain the third and fourth measures, followed by a fourth ending (4.).

### 8. Învârtită „A boului” (Geoagiu)

Inf. Bacrău Buți, lăutar  
65 ani 1969

$\text{♩} = 285$

Musical score for 'Învârtită „A boului”' in G major, 7/16 time. It consists of two staves. The first staff contains the first two measures, followed by a first ending (1.) and a second ending (2.). The second staff contains the third and fourth measures, followed by a fourth ending (4.).

**Indice de culegători**

**I. Colinde**

1. Adamescu Iuliana - 44
2. Aleman Manuela - 56
3. Avram Daniel – 150,151,152
  
4. Bilțog Cristian – 82,83
5. Bogdănescu Mihai - 13
6. Bucur Lucica – 121,122
7. Burs Claudiu - 84
  
8. Cherecheș Corina - 69
9. Ciolan Liliana –  
102,103,104,105,106
10. Cristian Cristina
11. Cuteanu Marcel - 125
  
12. Dănescu Corina - 91
13. Demian Rareș – 92,93
14. Dobrotă Florin –  
108,112,113,114
15. Dumitru Roxana – 88
  
16. Galea Iulia – 8,9,10,
17. Gălățan Mihai –  
126,127,128,129,130,131,132,1  
33,134
18. Gârjob Maria - 59
19. Ghigu Ileana – 142,143,144
20. Glodeanu Anca - 63
  
21. Hațegan Dorel - 123
22. Herța Florina
  
23. Istrătoi Călin – 94,95
  
24. Jibotean Cornelia – 110,111
25. Jibotean Sorin - 109
26. Joca Pușa - 52
  
27. Lăscoi Ioan – 15,16
  
28. Lăscoi Mihaela –  
24,25,26,27,28,29,30,31,32,33,  
34,35,36,37
29. Lefter Raul– 3
30. Manta Mihaela – 14,17,18,19
31. Mitu Sorina - 124
32. Mocanu Dorina - 64
33. Muntean Silvia - 5,  
6,7,11,20,21,22,23,38,39,40,41,  
42,43,46,48,49,50,51,70,71,72,  
73,76,78,79,80,81,86,87,89,90,  
119,100,101,135,136,137,138,1  
39,140,141,145,146,147,148,14  
9
34. Nasta Andrei–  
4,115,116,117,118
35. Nasta Nicușor - 45
36. Noja Elena – 54,57,58
  
37. Pop Ioana - 96
38. Popa Elena– 1
  
39. Roșu Maria - 60
40. Rusan Daniela - 53
41. Rusan Elena - 153
  
42. Săndescu Simona – 2
43. Stănilă Marius – 65,66,67,68
44. Stârc Andreea – 97,98
45. Stoica Cristian - 107
46. Stoica Sonia - 47
47. Șofrone Ioan - 61
48. Șendrescu Monica – 12,120
  
49. Tăban Elena – 74,75,77,85
50. Tonceanu Dragoș
51. Trucă Adrian – 55,62
52. Zaharie Dan - 99

**II. Obiceiuri de primăvară**

1. Budoii Iulia - 6
2. Cristian Andreiu - 8
3. Cristian Cristina - 3
4. Răceu Ramona - 7
5. Romoșan Ana Maria – 1,2
6. Truca Elena – 9

**III. Obiceiuri ocazionale**

1. Gridan Rareș – 12
2. Herța Florina – 14
3. Joca Pușa - 2
4. Muntean Silvia –  
1,4,5,6,7,8,9,10,11,13
5. Romoșan Ana Maria – 3

**IV. Cântecul propriu-zis**

1. Alb Mariana - 44
2. Berian Adina - 26
3. Blaga Liliana – 33,52
4. Bulbucan Elisabeta - 35
5. Cărăguț Mihaela - 34
6. Gârjob Maria - 19
7. Lup Marius - 43
8. Moloț Adina – 23,46
9. Muntean Silvia –  
1,2,4,5,6,7,8,9,11-22,24,25,27-  
32,36-42,47-51,
10. Olar Nicoleta - 45
11. Oprean Anca - 10

12. Ștefan Dorina – 3

**V. Cântecul de cătănie**

1. Grigorie Sorina – 1
2. Hasna Maria - 3
3. Olar Nicoleta - 2
4. Rusan Elena - 4
5. Mocanu Dorina - 5
6. Muntean Silvia – 6,7

**VI. Cântecul de joc**

1. Bacrau Buti - 8
2. Rus Ileana – 5,6,7
3. Stoica Alexandru – 1,2,3,4

## CUVÂNT FINAL

Din TEZAURUL FOLCLORIC al zonei Orăștie noi atât am reușit să adunăm, iar datorită faptului că prin pensionare m-am despărțit de elevii mei, am fost nevoită să mă opresc din cercetarea începută cu mulți ani în urmă și care se regăsește în această carte.

Cartea se adresează în primul rând locuitorilor de azi și de mâine dar și celor născuți în aceste localități și care din diferite motive au părăsit locurile natale întorcându-se periodic cu drag pe ulițele copilăriei. Pentru unii sunt pagini de nostalgie, pentru alții poate fi un ghid folositor în diferite împrejurări.

Vă mulțumesc dragii mei elevi că ați înțeles mesajul meu, chiar dacă unii dintre voi vor fi surprinși că abia acum se finalizează această acțiune începută cu mulți ani în urmă. Stiu că mulți dintre informatorii noștri au plecat „din lumea cu DOR în cea fără de DOR” dar avem mulțumirea că ne-au lăsat moștenire acea parte pe care am reușit fiecare dintre noi să o preluăm.

Fiicei mele Elena Mitrofan, devenită profesor de muzică, îi mulțumesc pentru ajutorul dat ca și culegător și în transcrierea unor colinde, dar în special în tehnoredactarea acestei cărți, o muncă deloc ușoară. Soțului meu Nicu și celor trei copii ai mei Elena, Luminița și Titus le adresez mulțumiri speciale pentru înțelegerea pe care au avut-o în toți anii, când am consumat o mare parte din timpul familiei pentru acest proiect.

Mulțumesc lui Dumnezeu că mi-a îngăduit să pot lucra ziua sau noaptea, în situația în care credeam la un moment dat că n-o s-o mai pot face, din motive grave de sănătate.

Nădăjduiesc din suflet că munca noastră a tuturor va fi apreciată cel puțin proporțional cu pasiunea și efortul depus.

*Prof. Silvia Muntean*



## GLOSAR

### A.

Ambroasă- ambrozie, licoare fermecată (mitologia greacă)

Arvună- avans

Alduit- binecuvântat

Arcăţ- salcâm

A adevări- a confirma, a susţine un adevăr

### B.

Birău- primar

Biraie, birăiţă- primăriţă

Bistoş, ă- mândru, ă

Boltă- magazin universal

Buestru- mers special al calului când acesta calcă deodată cu două picioare din aceeaşi parte

Boţit- încreţit

### C.

Capelă- bonetă de postav cu cozoroc moale; era purtată de militari

Caier- lână de tors

Câlţi- caier de cânepă

Copârşeu- sicriu

Câşeşte- hâşie, alungă

Chistăşe- mândră  
Chitit- împodobit  
Chişchineu- broboadă, batic gros  
Ciubăr- butoi de lemn  
Colere(în)- încolo  
Căpăstru- curele ce se pun pe capul calului, măgarului  
Curmănat, curmat- care prezintă o adâncitură (referitor la munţi,plai)  
Călămară- călimară  
Corn de masă- colţ, margine

**D.**

Dalbă,dalbe- albe,imaculate,curate,neprihănit  
Datină-obicei,tradiţie  
Deşti- deget  
Diac- cantor, cântăreţ de strană(ortodox)  
Doaşte- doage de butoi  
Dripuesc- bătucesc,bătătoresc  
Dumbravnic- plantă cu flori frumos mirositoare cu flori roşu închins,trandafirii sau  
pestriţe. Regional i se mai spune popelnic.

**F.**

Fatiol- acoperământ mortuar  
Fonhiu – specie de plantă verde  
Frâu – curele pentru cai  
Fuior – caier de lână  
Frâu de cristal – frâu preţios (pentru bogaţi)  
Feştelit – murdărit, mânjit, mâzgălit  
Fele – măsură pentru băutură  
Făgădău – han, ospătărie, cârciumă



**G.**

Gătat, a se găta – a se îmbrăca frumos

Ghin – vin

Glajă – sticlă

Groșiță – monedă austriacă de argint

Grădiște – ridicătură rămasă în lunca unui râu în urma unor eroziuni

**H.**

Halelalte – celelalte

Hintee – trăsură, caleașcă (din maghiară)

Holburat - învolburat

Hudiță – uliță

Hoaspă – uscată, subțire

**I.**

Iarbă creață – izmă, mentă

**Î.**

A îmbăla – a umple cu bale, cu salivă

Înceluit – înșelat, amăgit, ademenit, momit

Împupit – îmbobocit

Înșeuat, neînșeuat – cu șa, fără șa

**J.**

Jiț – jilt, fotoliu

Jude – primar

June – fecior, tânăr  
Junel, junelaș - tinerel  
Jolj – pânză

**L.**

Lepădat – renegat, părăsit  
Ler – aflat în floarea vârstei  
Lermior, lermion – ler + mior  
Logofăt – titlu de mare demnitar în orânduirea feudală  
Leuzată – lăudată

**M.**

Motroașcă, motronc – un ștergar cu nod la un capăt în care se puneă cenușă sau sare  
Mior – ied, miel, mânz întărcăți

**N.**

Nedeie – petrecere câmpenească ; loc plan pe vârful unui munte

**O.**

Obloc – deschidere pentru gunoi la grajd  
Oblic – înclinat  
A oblici – a dibui, a afla  
Oțâr – puțin  
Oblindit - îmbolnăvit

**P.**

Pană – se folosește compus cu alți termeni putând exprima plante ca: panazburătorului, pana-gâștei etc.

Păcurar – cioban

Petrece prin – intră prin (ex. inel)

Pece – carne de porc, mușchi

Pene – ornament făcut din pene de păun care se pune la pălărie ; flori

Piroi – cui mare

A priveghea– a păzi ceva, a supraveghea

Priveală– priveliște

Privedere – privire

Policuță – raft, etajeră

Porumbele – porumbițe

Porumbac – pestriț

Popelnic – dumbavnic

Progadie – cimitir

Pobeda – marcă rusească de ceas

**R.**

Ruje – măceș, trandafir

**S.**

Siminoc (siminic) – plantă cu flori galbene ce își păstrează culoarea și aspectul natural și după ce se usucă

Simbrie – răsplată

A slobozi – a elibera, a primi cu colinda

Stog – grămadă mare de snopi de grâu, de fân

Stolnic – șef bucătar boieresc

Streșinit – acoperit (referitor la gard)

Smintit – nebun

Sucere – sucire, învârtire  
Suna, sunile – rochie, rochiile  
Stobor – îngrăditură la fântână

**Ș.**

A ștrincăni – a tricota  
A șerpui – a forma o linie unduitoare ca mersul șarpelui  
Ștergură-ștergar

**T.**

Târnițat, târnit, târnuit – târât pe jos  
Tier – farfurie  
Tină – noroi  
Tinghisit – brodat  
Tizărat – loc mlăștinos  
Tort – fir de lână  
Troian – grămadă, morman

**Ț.**

Țifraș – împodobit  
Țâpău – pâine mică

**U.**

Urjинуță – pe înserat  
Urghisit – oropsit, desconsiderat

**V.**

Vatră – teren pe care se întind pământurile cultivate din jurul satului

**Z.**

Zăbreală – zăbrea, gratie

Zbărdar – tâmplar, bardaş



## Cuprins

Dintre stele mai aleasă (prefață - Mariana Deac).....pag. 3

### Capitolul I

DESPRE COLINDE ȘI COLINDĂTORI.....pag. 6

### Capitolul II

OBICEIURI DE PRIMĂVARĂ.....pag. 100

### Capitolul III

OBICEIURI OCAZIONALE.....pag. 104

### Capitolul IV

CÂNTECUL PROPRIU-ZIS.....pag. 112

### Capitolul V

CÂNTECE DE CĂTĂNIE, OSTĂȘEȘTI.....pag. 139

### Capitolul VI

MELODII DE JOC.....pag. 143

**Indice de culegători**.....pag. 146

**Cuvânt final**.....pag. 148

**Glosar**.....pag. 150



**Lucrare apărută la Editura Corvin - Deva  
Director: Varga Károly**

**Tipărită la GRAPHO TIPEX SRL - Deva  
Director: Farkas László**

**Adresa: 330190 Deva, o.p. 1., c.p. 138.  
tel.: 0254-234500; fax: 0254-234588  
[www.corvin.ro](http://www.corvin.ro)**



**Silvia Muntean (născută Martin) s-a născut în comuna Poiana –Sibiului, jud. Sibiu în 16 decembrie 1945. Aici a urmat primele 7 clase și a fost remarcată ca având calități muzicale deosebite de către profesorul de muzică de atunci. A urmat cursurile Liceului "Decebal" din Deva unde la fel, profesorul de muzică Sturzu Dina a remarcat-o și a îndrumat-o în spectacole și festivaluri școlare ca interpretă vocală și instrumentală. În anul 1969 a absolvit Conservatorul "Ciprian Porumbescu" din București, avându-i ca profesori pe Emilia Comișel, C. Ionescu, M. Chiriac, O. Lazăr-Cosma, I. Marian, C. Petra-Basacopol. A profesat de-a lungul vieții ca profesor de muzică la Școala generală nr. 2 din orașul Brad, la Geoagiu, Beriu și apoi la Școala generală nr. 1 devenită "Dr.Aurel Vlad" de unde s-a pensionat în 2003.**

**În anul 1992 a publicat la Orăștie culegerea de colinde „'Ngheață tău-n miez de vară” .**



**Elena Mitrofan (născută Tăban) s-a născut la Cluj-Napoca în 27 septembrie 1975. Primele noțiuni de muzică le-a primit de la mama sa, Silvia Muntean, urmând cursurile clasei a IX-a la Liceul de muzică din Deva și clasele X-XII la liceul „Dinu Lipatti" din București. În 1999 își susține lucrarea de licență la Universitatea de Muzică din București, cu titlul „Colinda în zona Orăștie" sub îndrumarea regretatei conf. univ. dr. Cristina Rădulecu-Pășcu . A profesat la licee de cultură generală din Orăștie și Simeria, în prezent fiind profesor titular pe catedra de Inițiere vocală la Liceul „Sigismund Toduță" din Deva.**

ISBN 978-973-622-523-9



9 789736 225239